

一故二宮三藏一本二术一数一从二刊一

奇門秘占合編

奇門廬中闡秘 四季開門

【三国】诸葛亮◎撰 刘金亮王力军◎点校



華齡出版社

一故一宮一藏一本一术一数一丛一刊一

奇門秘占合編

奇門庖中闡秘 四季开门

【三国】诸葛亮○撰 刘金亮王力军○点校



责任编辑：薛 治

责任印制：李未圻

图书在版编目(CIP)数据

奇门庐中阐秘·四季开门 / (三国) 诸葛亮撰 ; 刘金亮, 王力军点校. —北京: 华龄出版社, 2012. 3

ISBN 978—7—80178—934—1

I. ①奇... II. ①诸... ②刘... ③王... III. ①占卜—研究—中国—三国时代
IV. ①B992.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 035371 号

声明:依据《中华人民共和国著作权法》及《中华人民共和国著作权法实施条例》,本书整理者依法享有本书的著作权。凡大量引用、节录、摘抄本书内容的,请先与出版社联系。未经出版社及整理者许可,不得以任何方式翻印本书。

书 名: 奇门庐中阐秘·四季开门——奇门秘占合编

作 者: (三国) 诸葛亮撰 刘金亮 王力军点校

出版发行: 华龄出版社

印 刷: 九洲财鑫印刷有限公司

版 次: 2012 年 4 月第 1 版 2012 年 4 月第 1 次印刷

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 25

字 数: 480 千字

印 数: 1~6000 册

定 价: 68.00 元

地 址: 北京市西城区鼓楼西大街 41 号 邮 编: 100009

电 话: (010) 84044445

传 真: 84039173

奇门庐中阐秘

目 录

出版说明	1
奇门庐中阐秘卷一	19
雨暘占	19
论值符	19
值使	19
十干	20
九星	20
九宫	21
值符加九星所主	21
值使加八门所主	23
又法视	24
格局	24
又诀占云	25
门户	25

三甲	25
论干支	25
论九宫	25
论值使	26
论十干	26
论九星	26
论值符	26
论门户	27
论三甲	27
又断	27
吉凶格	27
论吉凶格	28
又法云	28
受克则无	28
论十干	28
相生则助	29
又法云	29
占雷	30
占晴	30
占雪 占雷	30
地理门	30
论值符	30
值使	31
十干	31
九星	31
九宫	32
论五行	33
又法	33
又捷法	33

论出人性情	34
又法云	34
门户	34
三甲	34
开阖	34
论干支	34
论值符	35
论值使	35
论十干	35
论九星	36
论九宫	36
论门户	36
论三甲	37
论吉凶格	37
占安葬迁改	37
又诀云	38
身命门	39
身命占	39
值符	39
值使	39
十干	40
九星	40
九宫	41
门户	42
三甲	42
论干支	42
论值符	42
论值使	42
论十干	43

论九星	43
论九宫	43
论三甲	43
又诀	43
论吉凶	44
又诀云	45
又占寿法	46
奇门庐中阐秘卷二	47
家宅门	47
论值符	47
值使	47
十干	48
九星	48
九宫	49
门星宫	49
又法	50
又法	50
又诀云	50
门户	50
三甲	50
论干支	50
论值符	51
论值使	51
论十干	51
论九星	51
论九宫	51
论吉凶格	51
又论吉凶格	52
附：修造诀	53

又訣云	53
占分居	53
占迁移	53
婚姻門	54
值符	54
值使	54
十干	55
九星	55
九宮	56
断法总則	56
占女性情妍媸	56
占系何家女	57
又法婚姻成合之占	57
又法婚姻不成之占	57
又占訣云	57
門戶	57
三甲	57
论干支	58
论值符	58
论值使	58
论十干	58
论九星	58
论九宮	59
论門戶	59
论三甲	59
论吉凶格	60
又占婚姻訣	60
胎产門	61
占断总則	61

值符	61
值使	61
十干	62
九星	62
九宫	63
门户	64
辨男女	64
占产期迟速	64
又诀云	64
又占法云	65
天门地户	65
三甲	65
论干支	65
论值符	65
论值使	66
论十干	66
论九星	66
论九宫	66
论门户三甲	67
论吉凶格	67
同时不同命	67
又诀云	68
又有一等	68
占胎孕法	68
选举门	69
占断总则	69
木值符加奇仪所主	69
火值符加奇仪所主	69
土值符加奇仪所主	69

金值符加奇仪所主	70
水值符加奇仪所主	70
又法主中类	70
又法主不中类	70
又科试占法	70
论干支	70
论值符	71
论直使	71
论十干	71
论九星	71
论九宫	71
论门户	72
论三甲	72
论吉凶格	72
占科名	73
占殿试甲第	73
占小试	73
占考期	73
占武试	73
占投武	73
占功名成就	74
求名	74
官禄门	74
官禄占	74
占断总则	74
值符五行所主	75
论值符	76
值使	76
十干	77

九星	77
九宫	78
门户	79
三甲	79
论干支	79
论值符	79
论值使	79
论十干	80
论九星	80
论九宫	80
论门户	80
论三甲	81
论吉凶	81
占任所方	82
占得何职	82
占官得爵例	82
占升迁	82
占征召	83
占降罚	83
占上官	83
占官员历任归结	83
占官员考绩	83
占新任官地方远近内外安否	83
占新任官员美恶并何处人	84
奇门庐中阐秘卷三	85
谒见门	85
占谒见	85
占谒何人	85
又法	85

格局	85
占谒见	86
又占干谒诀	86
占访友	86
占访人	86
占远人	86
占见贵	86
求财门	87
占断总则	87
九星为财星所主	87
三奇为财星所主	87
八门为财星所主	87
六仪为财星所主	88
又法	88
又占诀云	88
占求财	88
又生意占诀云	89
论干支	89
论值符	89
论值使	89
论十干	90
论九星	90
论九宫	90
论门户	90
论三甲	90
论吉凶格	90
求财谋望占	91
占事成否	91
求财	91

占借贷	92
占合伙	92
占索债	92
占争竞	92
占交易	92
占贸易	93
占利息	93
占放债	93
行人门	93
占行人迟速	93
占行人方向	94
又法	94
又法	94
论干支	94
论值符	95
论值使	95
论十干	95
论九星	95
论九宫	95
论门户	95
论三甲	95
论吉凶格	95
占出行	96
又出行占法	96
论干支	96
论值符	96
论值使	96
论十干	97
论九星	97

局宫	97
论门户	97
论三甲	97
论吉凶格	97
占出行	98
又法	98
论干支	98
论值符	99
论值使	99
论十干	99
论九星	99
论九宫	100
论门户	100
论三甲	100
论吉凶格	100
占行人	101
又占出行法	101
占行期	102
占在外虑家安否	102
占外人安否	103
占远信	103
占在外投宿店主人吉凶	103
占水路登舟船主善恶	103
占道途吉凶	103
占未出先定归期	104
占回乡	104
占行人所遇同伴善恶	104
论吉凶格	104
盗贼门	105

占贼人逃人去向	105
又法	105
又占捕逃诀	106
又失物占诀	106
又占走失诀	106
占捕盗诀	107
占捕亡诀	108
占贼方位	108
疾病门	108
疾病占	108
占断总则	108
占病症形状	108
占病瘥期	109
又难瘥神煞	109
值符	109
值使	109
十干	110
九星	110
九宫	111
门户	112
三甲	112
论干支	112
论值符	112
论值使	112
论十干	113
论九星	113
论九宫	113
论门户	113
论三甲	113

论吉凶格	114
又疾病占法	114
又占病	115
占患眼疾	115
占六畜病	115
又占病法	115

奇门庐中闡秘卷四 117

词讼门 117

词讼占	117
占断总则	117
占官事绝日	118
占罪轻重	118
又诀云	118
门户	119
三甲	119
论值符	119
值使	119
十干	120
九星	120
九宫	121
论干支	121
论值符	122
论值使	122
论十干	123
论九星	123
论九宫	123
论门户	124
论三甲	124
论吉凶	124

又占口舌官讼诀	125
又占词讼法	125
占官事催提缓急	126
管事牵连否	126
占文状牵连否	126
刑杖轻重	126
占兴讼	127
占状词	127
占罪人开释	127
占罪人轻重	127
占囚人出狱	128
占讼狱	128
又官讼占诀	128
占捕罪人获否	128
占官长喜怒	129
占公私两争归结	129
占和事	129
田禾占	130
占断总则	130
论值符	130
值使	131
十干	131
九星	131
九宫	132
占种何物	133
占蚕丝筐茧	133
又占诀	133
门户	133
三甲	133

论干支	133
论值符	134
论值使	134
论十干	134
论九星	134
论九宫	134
论门户	135
论三甲	135
论吉凶格	135
占年岁田禾	136
占田禾	136
占蚕	136
占蝗蝻	136
占种植	137
奴婢门	137
占奴婢	137
占形状情形	137
又买卖奴婢占诀	138
杂占门	138
占博弈	138
又法	138
占酒食	138
又法	138
占人扣门	139
占渔猎	139
又法占渔猎	139
占饮食	140
占嘱托	140
占间谍	141

占行诈	141
占请人来否	141
占谁去谁不去	142
占约期	143
占领文迟速	143
占约假	143
占应役	143
占起解	143
占解罪人	144
占人谋害	144
占遇难逃避方向	144
占避难可否	144
占求师传道	145
占设教	145
占烧丹	145
占求仙	146
占祷祀	146
占鸦鸣	146
占鹊噪	147
占怪异	147
占梦	147
占动四体吉凶	148
兵占	148
论值符	148
值使	148
十干	149
九星	149
九宫	150
门户	150

三甲	150
论干支	151
论值符	151
论值使	152
论十干	152
论九星	152
论九宫	153
论门户	153
论三甲	153
论吉凶格	154
占贼来否	155
小贼盗占	156

四季开门

目 录

春	169
开门	169
总论	169
合十干	169
合九星	170
加八宫	171
乘八神	172
加格局	173
合月纳音	175
休门	176
总论	176
合十干	176
合九星	177

加八宫	178
乘八神	179
加格局	180
合月纳音	182
生门	183
总论	183
合十干	183
合九星	184
加八宫	184
乘八神	185
加格局	186
合月纳音	188
伤门	189
总论	189
合十干	189
合九星	190
加八宫	191
乘八神	191
加格局	192
合月纳音	194
杜门	195
总论	195
合十干	195
合九星	196
加八宫	197
乘八神	198
加格局	199
合月纳音	201

景门	202
总论	202
合十干	202
合九星	203
加八宫	204
乘八神	204
加格局	205
合月纳音	207
死门	208
总论	208
合十干	208
合九星	209
加八宫	210
乘八神	211
加格局	212
合月纳音	214
惊门	215
总论	215
合十干	215
合九星	216
加八宫	217
乘八神	217
加格局	218
合月纳音	220
附春季占法	221
占天时	221
占年岁	222
占兵事	223
占出行	225

占功名	225
占婚姻	225
占阴宅	225
占阳宅	225
占疾病	225
占胎产	226
占行人	226
占失物	226
夏	227
开门	227
总论	227
合十干	227
合九星	228
加八宫	229
乘八神	230
加格局	230
合月纳音	232
休门	233
总论	233
合十干	233
合九星	234
加八宫	235
乘八神	236
加格局	237
合月纳音	238
生门	239
总论	239
合十干	240
合九星	241

加八宫	241
乘八神	242
加格局	243
合月纳音	245
伤门	246
总论	246
合十干	246
合九星	247
加八宫	247
乘八神	248
加格局	249
合月纳音	251
杜门	252
总论	252
合十干	252
合九星	253
加八宫	253
乘八神	254
加格局	255
合月纳音	257
景门	258
总论	258
合十干	258
合九星	259
加八宫	260
乘八神	261
加格局	261
合月纳音	263

死门	26
总论	26
合十干	26
合九星	26
加八宫	266
乘八神	267
加格局	267
合月纳音	269
惊门	270
总论	270
合十干	270
合九星	271
加八宫	272
乘八神	273
加格局	274
合月纳音	276
附夏季占法	277
占天时	277
占年岁	277
占兵事	279
占出行	280
占功名	281
占婚姻	281
占阴宅	281
占阳宅	281
占疾病	281
占胎产	282
占行人	282
占失物	282

秋	283
开门	283
总论	283
合十干	283
合九星	284
加八宫	285
乘八神	286
加格局	286
合月纳音	288
休门	289
总论	289
合十干	289
合九星	290
加八宫	291
乘八神	292
加格局	293
合月纳音	295
生门	296
总论	296
合十干	296
合九星	297
加八宫	298
乘八神	299
加格局	300
合月纳音	302
伤门	303
总论	303
合十干	303
合九星	304

加八宫	305
乘八神	306
加格局	306
合月纳音	308
杜门	309
总论	309
合十干	309
合九星	310
加八宫	311
乘八神	312
加格局	313
合月纳音	314
景门	315
总论	315
合十干	315
合九星	316
加八宫	317
乘八神	318
加格局	319
合月纳音	320
死门	321
总论	321
合十干	321
合九星	322
加八宫	323
乘八神	324
加格局	324
合月纳音	326

惊门	327
总论	327
合十干	327
合九星	328
加八宫	329
乘八神	329
加格局	330
合月纳音	332
附秋季占法	333
占天时	333
占年岁	334
占兵事	335
占出行	336
占功名	337
占婚姻	337
占阴宅	337
占阳宅	337
占疾病	337
占胎产	338
占行人	338
占失物	338
冬	339
开门	339
总论	339
合十干	339
合九星	340
加八宫	340
乘八神	341
加格局	342

合月纳音	344
休门	345
总论	345
合十干	345
合九星	346
加八宫	346
乘八神	347
加格局	348
合月纳音	350
生门	351
总论	351
合十干	351
合九星	352
加八宫	353
乘八神	353
加格局	354
合月纳音	356
伤门	357
总论	357
合十干	357
合九星	358
加八宫	358
乘八神	359
加格局	360
合月纳音	362
杜门	363
总论	363
合十干	363
合九星	364

加八宫	364
乘八神	365
加格局	366
合月纳音	368
景门	369
总论	369
合十干	369
合九星	370
加八宫	370
乘八神	371
加格局	372
合月纳音	374
死门	375
总论	375
合十干	375
合九星	376
加八宫	376
乘八神	377
加格局	378
合月纳音	379
惊门	380
总论	380
合十干	380
合九星	381
加八宫	382
乘八神	383
加格局	383
合月纳音	385

附冬季占法	386
占天时	386
占年岁	387
占兵事	388
占出行	389
占功名	390
占婚姻	390
占阴宅	390
占阳宅	390
占疾病	390
占胎产	391
占行人	391
占失物	391

奇门庐中阐秘

目 录

出版说明	1
奇门庐中阐秘卷一	19
雨暘占	19
论值符	19
值使	19
十干	20
九星	20
九宫	21
值符加九星所主	21
值使加八门所主	23
又法视	24
格局	24
又诀占云	25
门户	25

三甲	25
论干支	25
论九宫	25
论值使	26
论十干	26
论九星	26
论值符	26
论门户	27
论三甲	27
又断	27
吉凶格	27
论吉凶格	28
又法云	28
受克则无	28
论十干	28
相生则助	29
又法云	29
占雷	30
占晴	30
占雪 占雷	30
地理门	30
论值符	30
值使	31
十干	31
九星	31
九宫	32
论五行	33
又法	33
又捷法	33

论出人性情	34
又法云	34
门户	34
三甲	34
开阖	34
论干支	34
论值符	35
论值使	35
论十干	35
论九星	36
论九宫	36
论门户	36
论三甲	37
论吉凶格	37
占安葬迁改	37
又诀云	38
身命门	39
身命占	39
值符	39
值使	39
十干	40
九星	40
九宫	41
门户	42
三甲	42
论干支	42
论值符	42
论值使	42
论十干	43

论九星	4
论九宫	4
论三甲	4
又诀	4
论吉凶	44
又诀云	45
又占寿法	46
奇门庐中阐秘卷二	47
家宅门	47
论值符	47
值使	47
十干	48
九星	48
九宫	49
门星宫	49
又法	50
又法	50
又诀云	50
门户	50
三甲	50
论干支	50
论值符	51
论值使	51
论十干	51
论九星	51
论九宫	51
论吉凶格	51
又论吉凶格	52
附：修造诀	53

又诀云	53
占分居	53
占迁移	53
婚姻门	54
值符	54
值使	54
十干	55
九星	55
九宫	56
断法总则	56
占女性情妍媸	56
占系何家女	57
又法婚姻成合之占	57
又法婚姻不成之占	57
又占诀云	57
门户	57
三甲	57
论干支	58
论值符	58
论值使	58
论十干	58
论九星	58
论九宫	59
论门户	59
论三甲	59
论吉凶格	60
又占婚姻诀	60
胎产门	61
占断总则	61

值符	61
值使	61
十干	62
九星	62
九宫	63
门户	64
辨男女	64
占产期迟速	64
又诀云	64
又占法云	65
天门地户	65
三甲	65
论干支	65
论值符	65
论值使	66
论十干	66
论九星	66
论九宫	66
论门户三甲	67
论吉凶格	67
同时不同命	67
又诀云	68
又有一等	68
占胎孕法	68
选举门	69
占断总则	69
木值符加奇仪所主	69
火值符加奇仪所主	69
土值符加奇仪所主	69

金值符加奇仪所主	70
水值符加奇仪所主	70
又法主中类	70
又法主不中类	70
又科试占法	70
论干支	70
论值符	71
论直使	71
论十干	71
论九星	71
论九宫	71
论门户	72
论三甲	72
论吉凶格	72
占科名	73
占殿试甲第	73
占小试	73
占考期	73
占武试	73
占投武	73
占功名成就	74
求名	74
官禄门	74
官禄占	74
占断总则	74
值符五行所主	75
论值符	76
值使	76
十干	77

九星	75
九宫	76
门户	76
三甲	76
论干支	79
论值符	79
论值使	79
论十干	80
论九星	80
论九宫	80
论门户	80
论三甲	81
论吉凶	81
占任所方	82
占得何职	82
占官得爵例	82
占升迁	82
占征召	83
占降罚	83
占上官	83
占官员历任归结	83
占官员考绩	83
占新任官地方远近内外安否	83
占新任官员美恶并何处人	84
奇门庐中阐秘卷三	85
谒见门	85
占谒见	85
占谒何人	85
又法	85

格局	85
占谒见	86
又占干谒诀	86
占访友	86
占访人	86
占远人	86
占见贵	86
求财门	87
占断总则	87
九星为财星所主	87
三奇为财星所主	87
八门为财星所主	87
六仪为财星所主	88
又法	88
又占诀云	88
占求财	88
又生意占诀云	89
论干支	89
论值符	89
论值使	89
论十干	90
论九星	90
论九宫	90
论门户	90
论三甲	90
论吉凶格	90
求财谋望占	91
占事成否	91
求财	91

占借贷	92
占合伙	92
占索债	92
占争竞	92
占交易	92
占贸易	93
占利息	93
占放债	93
行人门	93
占行人迟速	93
占行人方向	94
又法	94
又法	94
论干支	94
论值符	95
论值使	95
论十干	95
论九星	95
论九宫	95
论门户	95
论三甲	95
论吉凶格	95
占出行	96
又出行占法	96
论干支	96
论值符	96
论值使	96
论十干	97
论九星	97

局宫	97
论门户	97
论三甲	97
论吉凶格	97
占出行	98
又法	98
论干支	98
论值符	99
论值使	99
论十干	99
论九星	99
论九宫	100
论门户	100
论三甲	100
论吉凶格	100
占行人	101
又占出行法	101
占行期	102
占在外虑家安否	102
占外人安否	103
占远信	103
占在外投宿店主人吉凶	103
占水路登舟船主善恶	103
占道途吉凶	103
占未出先定归期	104
占回乡	104
占行人所遇同伴善恶	104
论吉凶格	104
盗贼门	105

占贼人逃人去向	1
又法	1
又占捕逃诀	1
又失物占诀	1
又占走失诀	10
占捕盗诀	10
占捕亡诀	10
占贼方位	10
疾病门	10
疾病占	10
占断总则	10
占病症形状	10
占病瘥期	10
又难瘥神煞	10
值符	10
值使	10
十干	11
九星	11
九宫	11
门户	11
三甲	11
论干支	11
论值符	11
论值使	11
论十干	11
论九星	11
论九宫	11
论门户	11
论三甲	11

论吉凶格	114
又疾病占法	114
又占病	115
占患眼疾	115
占六畜病	115
又占病法	115

奇门庐中闾秘卷四 117

词讼门 117

词讼占	117
占断总则	117
占官事绝日	118
占罪轻重	118
又诀云	118
门户	119
三甲	119
论值符	119
值使	119
十干	120
九星	120
九宫	121
论干支	121
论值符	122
论值使	122
论十干	123
论九星	123
论九宫	123
论门户	124
论三甲	124
论吉凶	124

又占口舌官讼诀	125
又占词讼法	125
占官事催提缓急	126
管事牵连否	126
占文状牵连否	126
刑杖轻重	126
占兴讼	127
占状词	127
占罪人开释	127
占罪人轻重	127
占囚人出狱	128
占讼狱	128
又官讼占诀	128
占捕罪人获否	128
占官长喜怒	129
占公私两争归结	129
占和事	129
田禾占	130
占断总则	130
论值符	130
值使	131
十干	131
九星	131
九宫	132
占种何物	133
占蚕丝筐茧	133
又占诀	133
门户	133
三甲	133

论干支	133
论值符	134
论值使	134
论十干	134
论九星	134
论九宫	134
论门户	135
论三甲	135
论吉凶格	135
占年岁田禾	136
占田禾	136
占蚕	136
占蝗蝻	136
占种植	137
奴婢门	137
占奴婢	137
占形状情形	137
又买卖奴婢占诀	138
杂占门	138
占博弈	138
又法	138
占酒食	138
又法	138
占人扣门	139
占渔猎	139
又法占渔猎	139
占饮食	140
占嘱托	140
占间谍	141

占行诈	141
占请人来否	141
占谁去谁不去	142
占约期	143
占领文迟速	143
占约假	143
占应役	143
占起解	143
占解罪人	144
占人谋害	144
占遇难逃避方向	144
占避难可否	144
占求师传道	145
占设教	145
占烧丹	145
占求仙	146
占祷祀	146
占鸦鸣	146
占鹊噪	147
占怪异	147
占梦	147
占动四体吉凶	148
兵占	148
论值符	148
值使	148
十干	149
九星	149
九宫	150
门户	150

三甲	150
论干支	151
论值符	151
论值使	152
论十干	152
论九星	152
论九宫	153
论门户	153
论三甲	153
论吉凶格	154
占贼来否	155
小贼盗占	156

奇门庐中闡秘卷一

雨暘占

凡占晴以天英为主，占雨以天蓬为主。所遇相生相克，以决有无，专以值符值使加临互断之。

论值符

符，九天日月风雨晦明。

螣，雷电虹霓。

阴，霜雪冰冻，阴云。

六，和风丽日。

勾，露沙沉海。^①

白，疾风暴雨。

朱，天鼓雷云。^②

玄，密云细雨。

地，阴暗苦寒。

天，晴空爽气。

值使

坎休，白云甘露、苦寒细雨。

艮生，龙神，狂风黄沙，虹烟瘴气。

震伤，青气，雷电风雪，迅雷。

巽杜，虹霓闪电，[雷]光霹雳。

离景，虹霓赤日，日光霞彩。

① 《诸葛武侯千金诀》作呵雾沉晦。

② 《诸葛武侯千金诀》作天鼓雷电。

奇门秘占合编

坤死，水母，阴风寒冻，冰霜沙瘴。

兑惊，狂风雷雹，虹电。

乾开，为水神，彩云，霹雳电雹。

十干

甲，青龙、旭日。^①

乙，青龙，和风丽日。

丙，朱雀。^②

丁，朱雀，景星卿云。^③

戊，勾陈，雾露迷蒙，燥湿瘴气。

己，勾陈，黄云岚气。

庚，白虎，雷电雹雪。^④

辛，白虎，霹雳严霜。

壬，元武，疾风暴雨，水神。

癸，元武，濛雨、虹霓、凝冰、^⑤ 肃气，水神。

九星

蓬，乌云、苍龙、阴雨、怪风。为雨，为水神，为露。

任，雾瘴风沙，为云。

冲，风雹，晴爽，为雷祖。

辅，虹霓、祥云，为风伯。

英，彩云、晴岚、^⑥ 霓电母。为日，为火神。

芮，雾气、阴霾、黄沙。为露。

禽，晴风、淑气、爽籁、甘露。东云西雾，以壬午分之。

柱，风霜、霹雳、寒水、^⑦ 雨师。

① 《诸葛武侯千金诀》多出谷风。

② 《诸葛武侯千金诀》多出新月电光。

③ 《诸葛武侯千金诀》多出庆云。

④ 《诸葛武侯千金诀》作严霜、暴雨，秋冬则严霜，春夏则暴雨，按其时令。

⑤ 原文作凝水，依《诸葛武侯千金诀》。

⑥ 《诸葛武侯千金诀》作暗岚。

⑦ 《诸葛武侯千金诀》作寒冰。

心，雷电、寒光。为雪。赤霞、白气。

右九星所属，即八门之所属。其风雨、雷电、大小、有无、久暂，终以时令之旺相休囚别之，此秘诀也。

九宫

四 气 节 金局 水局	九 亥卯未	二 艮坤四维土
三 寅午戌	五 气 节 	七 巳酉丑
八 辰戌丑未四库土	一 申子辰	六 气 节 火局 火局

值符加九星所主

木值符加九星所主

木值符加天蓬主多风微雨，有雷声。

木值符加天任天禽天芮主大风久，大雨一阵。

木值符加天冲天辅主狂风三朝。

木值符加天柱天心主连日阴霾细雨，遇杜门有风。

木值符加天英主先风而后晴，有雷电日色。

火值符加九星所主

火值符加天蓬主先晴而后雨。
火值符加天英主大晴，晚多霞彩。遇景门大旱。
火值符加天冲天辅主半日风雷半日晴。
火值符加天任天禽天芮主细雨后大晴。
火值符加天柱天心主云、霹雳，后半日晴。

土值符加九星所主

土值符加天蓬主阴，遇财星有雨。
土值符加天英主半阴半晴，浮云满空。
土值符加天冲天辅主连日大风。
土值符加天任天禽天芮主三朝云雾后晴。
土值符加天柱天心主先微晴，后细雨不绝。

金值符加九星所主

金值符加天蓬主先阴后雨。
金值符加天英主先阴雨后大晴。
金值符加天冲天辅遇景门主大风后雨。
金值符加天任天禽天芮主阴雾濛濛微雨。
金值符加天柱天心先小雨长虹，后大雨。

水值符加九星所主

水值符加天蓬遇休门主连雨，月余不休。
水值符加天英主半日晴后阴雨。
水值符加天冲天辅主风雨淋漓。
水值符加天柱天心主先阴后小雨不止。
水值符加天任天禽天芮主连日云雾不开。

值使加八门所主

木值使加八门所主

木值使加休门主东风先起，北方雨至。

木值使加景门主东南风微晴。

木值使加生门主东北风、黄云起。

木值使加死门主西南风、阴雾。

木值使加伤门主东风连朝不止，有雷声。

木值使加杜门主东南风，赤云起。

木值使加惊门主西风细雨，青云起。

木值使加开门主北风，后微雨。

火值使加八门所主

火值使加休门主南风起，北方雨至。

火值使加生门主东北风起。

火值使加伤门主东风起，有霹雳。

火值使加杜门主东南风起。

火值使加景门主南风连日晴，后小雨一阵。

火值使加死门主西风，无雨。

火值使加惊门主西风，大雾。

火值使加开门主半阴晴，有小北风。

土值使加八门所主

土值使加休门主阴雾不绝，后细雨。

土值使加生门主连日阴云不开。

土值使加伤门主雷击东方树木。

土值使加杜门主西南方有闪电或虹霓。

土值使加景门主静而多云。

土值使加死门主云雾暧昧不开。

土值使加惊门主有西风微雨。

土值使加开门主西北方雨至，不久。

金值使加八门所主

金值使加休门主西风，大雨不至。

金值使加生门主北方雨至。

金值使加伤门主东风灭，细雨来。

金值使加杜门主东南旺，无雨。

金值使加景门主静晴，野外有霞云。

金值使加死门主微云细雨，云从西来。

金值使加惊门主连日阴，后有雨。

金值使加开门主西北方云雨来，不久。

水值使加八门所主

水值使加休门主阴雨不绝，遇壬癸有一旬风雨。

水值使加生门主阴晴无雨，虽有雨而不久。

水值使加伤门主雷雨，有风从东来。

水值使加杜门主有雨，电光东南现。

水值使加景门主先晴后雨，不久。

水值使加死门主浮蔽不雨。

水值使加惊门主有西方雨至。

水值使加开门主西方雨来不歇。

又法视

格局

龙返首主阴，龙逃走主微雨。

虎猖狂多风，鸟跌穴主旱。

蛇夭矫主雾电，雀入江主雨。

白入荧主晴，荧入白主半阴晴。

又诀占云

门户

晴霁责天门，风云责地户。^①

门户合阳宫阳星晴，门户合阴宫阴星雨。

三甲

孟甲多阴雨，合阴开晴取。

仲甲半阴晴，开合细搜寻。

季甲晴堪许，开合从星举。

论干支

日干为天时为地，纳音五行阴晴蒂。

天克地兮风生林，地克天兮空雾气。

天地生合论化神，金水甘霖火木霁。^②

细观纳音生克情，五行时令消息意。

假如合水纳是金，管教刻下风雨际。

论九宫

占验雨暘论天乙，须究五行起元例。

得令失令与刑格，生克制伏阴晴别。

太阴元武司阴雨，六合白虎风雷主。^③

螣朱所辖雷电虹，勾陈沙雾阴霾取。^④

日时月格刑悖逢，阴阳星宫雨暘踪。^⑤

① 原文责作青，依《诸葛武侯千金诀》。

② 《诸葛武侯千金诀》：天地生合论化神（如甲己化土之类），金水甘露天未霁。

③ 风雷主，《诸葛武侯千金诀》作雷风生。

④ 《诸葛武侯千金诀》：朱雀蛇辖雷电虹，勾陈阴雾曰霾取。

⑤ 原文作日时月格刑逢处，依《诸葛武侯千金诀》。

九天九地奇仪到，阳开阴阖透玄妙。^①

再占奇仪化合神，方位时刻可参料。^②

白虎到巽六合乾，旺相风生休废烟。

朱雀坎位玄武九，主胜客气雨必然。

惟有太阴并九地，或晴或雨论宫缠。

论值使

值使各逐本宫求，旺气逢生逐类搜。

刑制格害吟反伏，阴晴变易有来由。

休囚死废无定据，纵有风雨霎时收。

论十干

三奇六仪所临宫，阴晴克应好推穷。

惟忌背令刑墓格，特从三合究其踪。^③

论九星

九星阴阳判雨晴，符泊旬空未可凭。

阳宫阳星晴可必，阴宫阴星主晦蒙。

半开半合晴兼雨，内外开阖先后评。

论值符

水局主雨金局寒，门金符水龙出潭。

若是符金门到水，只疑飞龙入九渊。

土局阴霾未有涯，时或四野起黄沙。

冬深符土门金冻，门土符金飞六花。

符门间换火木局，天地晴和实可夸。

木局风生火局晴，春夏逢之断得灵。

惟惧囚墓废时日，反主风停细雨零。

① 透玄妙，《诸葛武侯千金诀》作究玄宗。

② 再占，《诸葛武侯千金诀》作雨占。

③ 《诸葛武侯千金诀》：时违三合究其踪。

论门户

三门八宫别阴阳，奇仪加临当细详。
 阳门阳星三奇会，断定三光出时方。
 阴门阴星三奇会，会着之时不显扬。
 日月星奇户照中，中宫乾巽见三光。^①
 风雨仪神会阴星，来临六处阴势生。^②
 地四户兮值阴宫，六仪临之风雨宗。
 三奇阴星墓地户，必主其光不照空。

论三甲

孟仲季甲判阴阳，须向开阖推细详。^③
 再察符使干星类，会合时令下断强。

又断

凡占晴霁，论值符、九天、螣朱、勾、六，以及生、景、死、杜、辅、禽、英、芮星，并起元于火木^④局为的。三奇得位，戊己当权，阳星开是也。^⑤

凡占阴雨，须论值符、九地地、阴、玄、白虎，以及休、惊、开、伤、蓬、柱、心、冲，并起元于金水局为的。三奇入墓，^⑥ 辛壬癸当权，阴星阖是也。^⑦

吉凶格

至于跌穴晴风起，返首阴雨至然在。

阳宫主晴在，阴宫主雨虎狂风。

龙逃雨止，蛇矫主阴。

投江主雨，入白而虹霓见，入荧而雷电生。

① 户照中，《诸葛武侯千金诀》作天门照。

② 六处，《诸葛武侯千金诀》作六合。

③ 孟仲季甲，《诸葛武侯千金诀》作孟甲季甲。

④ 原文火水。

⑤ 《诸葛武侯千金诀》多出：必主晴。

⑥ 《诸葛武侯千金诀》多出：庚。

⑦ 《诸葛武侯千金诀》多出：必阴雨也。

庚格而阴晴忽变，丙悖而电日乍更。

罗网四张彤云密布。

时日生克，晴雨真机。

论吉凶格

跌穴主晴，返首主雨。

躔在阳宫方晴，移居阴垣定雨。

白虎狂兮立见风生，青龙走兮决然雨至。

蛇妖而阴云密布，投江而大雨淋漓。

荧入白虹霓顿起，白人荧雷电依稀。

庚格阴晴叠变雨将电，日年移罗网四张，须知遍布阴暗。

时日生克，的是晴雨真机。

此时遇阳星阳门飞临阳宫，又有火土星同宫，必定大晴。

如阴星阴门合水金星及壬癸休门飞临阴宫，二局并合相生沐浴者，主大雨如注。

若遇景门土宿飞临者，主雨时有时无，或日中下雨。

如阳星阳门加于阴宫，或阴星阴门加于阳宫，主半阴半晴。

若壬癸及申子辰日时天蓬休门亦主有雨。若遇水星冲合，当有大雨。

若论风雷雨雪，闪电星月云雾，详交即日时而可知也。

又法云

受克则无

蓬休被克则无雨，任生被克则无云，冲伤被克则无雷，余类推之。犯制迫入墓者亦然。

以五行之衰旺分之，若土衰水旺，水中有木，主不能克，虽有雨而不能久。他星仿之。

论十干

甲为天，乙为日，丙为月，丁为星，戊为云，己为雾，庚为风雨雪霜露，辛为风，壬为雨，癸为雾，此十干之所属也。用之生旺休囚论之。自乙被克则日无光，丙被克则月不明，丁被克则星不现。庚被克则天清地宁，日出风和。犯墓制亦然，余仿此。

相生则助

心柱生休则雨大，蓬生伤杜则风雷作，冲辅生景则日现，芮禽任生开惊二门则霜雪降，春日作雨。当审其衰旺，以定风雨之大小。

大凡炎性之火从上，润性之水好下，天雨必得上生下、下克上者方雨。假如天星生休门，为上生下，开门克震木为下克上，其日必雨。如天蓬生伤门，休门克离火，未始不为上生下、上克下，然水生克火，水气已浅，遇水旺则微雨不大，水衰则竟不雨，不可不细别之。

占天晴必得生上者方晴，如伤杜二门生天英，震巽二宫生景门，是为下生上，其日必晴。又如天英生[伤杜]，景门生坤，上火气已退，虽晴必有云无日。

又是天盘是天英星，中盘休门，生门^①是景火，流宫是坎水，亦为水克火，然水不能以下而克上，遇水旺火衰则雨日并行；火旺则些需之水为烈火所燥，焉得望雨？

如天英克惊开二门，景门克乾兑二宫，虽为退气，而水源已绝，其晴也必矣。

或星或门，得遇木，为木宫一生，晴而且久。如主是天芮，飞是休门，亦为土克水，然土是上，水是下，未免不为泄漏，况坤乃湿土，非艮土可比，应浓云细雨。

天蓬在上生门在下，应无雨。

如主星主门出自旬空者，问雨雨无，问日日无，飞到旬空不拘，盖水火本虚空之物，水遇空则无阻，火遇空则益焰，故曰水火不拘空亡。且如本占一数，水星水门俱得地，三奇不到，而雨师玄武天后俱到而必久。又更六庚到宫制，雨而且狂。若来自巽宫者，兼多风；震宫者多雷；来自金宫者必水^②霜雪；来自离宫者，必不应。

若数内三奇不到，六庚不到，雨师不到，只得水星水门，得地旺相时雨而不大，囚废时略见雨意。更得审余宫庚可所落之方位。如余宫乙得地则日不雨，丙丁得地则夜不雨。三奇得地而六庚虽居旺令方，不足为累。若三奇受制而庚乘进步，必雨大且久。

总之，凡百皆以旺相为主。五六月火旺水衰，所以夏无雨；三冬水旺火衰，所以冬无烈日。即此可推也。

又法云

天蓬游于坎兑震，乘壬癸干，或天柱乘壬癸二干游于坎兑震三宫，或天冲乘壬癸

① 使门。

② 当作“主”。

二千，游于坎兑震三宫，入必天英天辅落得天上宫克地下宫者，必然风雷云雨交作。看落宫得何干以定日期，与值符近则雨速，远则雨迟。游神二主密云不雨，游于三一七，不乘水神，主无雨。天英临日干时干主晴。

天英与水冲合克日干时干，主雷电交作。或值时临坤，天禽值时上，见太冲白虎、青龙、天罡、河魁、登明、神后、神将，旺相者多雨。又天禽值时，值使在坤，上见太冲、白虎、日鬼，主雨中有雹。

占雷

天冲值时，伤门在乾巽上，螣蛇朱雀从魁太冲，有雷。

占晴

天辅为风伯，天英为火神。天辅乘旺相落离九宫或三四宫，或克日时二千，亦晴。天冲值时，伤门在兑，巽上见大吉小吉，勾陈天后主晴。大抵白虎主风，玄武主雨，再以顶盘八神兼看，无不准验。其日期亦以落宫系何干定之。又阳星阳干合于阳门之上，及有干元带合则克日晴；阴星阴干全，更无干元之合有雨。

占雪 占雷

雪以乾兑二宫主之，或天心乘壬癸二千到兑，或天柱乘壬癸二千到乾，皆主雪。各以落宫所得之干以定其期。或天蓬值时，值使在巽，见天罡、胜光、日破，主雪中有雷；见后阴玄武、亥子、从魁，主大雪；朱雀、风伯、雨师有小雪。天蓬、六合、伤门为值使，同会震，大雪久阴。至雷则以太冲值时，伤门临乾巽上，见朱雀、从魁、太冲，有雷。

地理门

凡占坟墓，以值符为占事人，以值符所临之下地所遇九星为亡人，值使所临之下地盘遇门为亡人之坟墓，专看其二处彼此相生比合，遇旺相之地，又三奇六仪扶助是吉地也。若亡人克墓，只可发财，特不出贵；若墓克亡人，必主官非口舌，横事迭出也，此凶地也。要在验九星八门生克以定其吉凶取舍耳。

论值符

值符，茔圻、龙神、结聚、形势、起伏、去向。螣蛇，道路、罗星、对岸、去脉。

太阴，穴顺起风、右仲昌弓。六合，向道植树、左右反弓。勾陈、白虎，护沙、内势拱对、外势右沙。朱雀、元武，明堂、原长水、主山来龙。九地，穴窝、脐跌歇之情。九天，向、屏障照临之势。

值使

休，壬子癸，黄泉辰，忌辰戌日时。
 生，丑艮寅，黄泉寅，忌丙寅日时。
 伤，甲卯乙，黄泉申，忌庚申日时。
 杜，辰巽巳，黄泉酉，忌辛酉日时。
 景，丙午丁，黄泉亥，忌己亥日时。
 死，未坤申，黄泉卯，忌乙卯日时。
 惊，庚酉辛，黄泉巳，忌丁巳日时。
 开，戌乾亥，黄泉午，忌壬午日时。

十干

甲黄泉艮，库在未，杀忌寅，水向忌流亥
 乙黄泉巽，库在戌，杀忌辰，水向忌流丑
 丙黄泉巽，库在戌，杀忌午，水向忌流寅
 丁黄泉坤，库在丑，杀忌未，水向忌流寅
 戊居坎 己居离
 庚黄泉坤，库在丑，杀忌申，水向忌流申
 辛黄泉坤，库在辰，杀忌戌，水向忌流寅
 壬黄泉乾，库在辰，杀忌亥，水向忌流巳
 癸黄泉艮，库在未，杀忌丑，水向忌流巳

九星

蓬水形方尖
 任土形曲突
 冲木形长斜
 辅木形秀丽
 禽土形方正

英火形尖虚
芮土形偏侧
柱金形仰缺
心金形开窝。^①

九宫

四 气 节	九 亥卯未 结穴木局	二 四维土
三 寅午戌 结穴木局	五 气 节	七 巳酉丑 结穴金局
八 四库土 结穴土局	一 申子辰 结穴水局	六 气 节

编者注：《诸葛武侯千金诀》论九宫如下：

- 一，结穴水局。
- 二，四维土。
- 三，结穴木局。
- 四，节申子辰，气巳酉丑。

^① 开窝，《诸葛武侯千金诀》作门窝。

五，节气结穴土局。

六，节寅午戌，气亥卯未。

七，结穴金局。

八，四库土。

九，结穴火局。

论五行^①

若值使所临之下：

木盛则下古棺朽木或树木丛杂，多风吹。

火盛则下有瓦砾石砖陶冶之物。

土盛则有污泥土枯石之物。

水盛则下有清泉湿泥，黑色之土。

金盛则下有金银铜铁石之物。

又法

若值符之下：

属木星与墓相生比和，六仪三奇扶助旺相，

则出子孙清秀、聪明、正直、文章贵显之人。

属火星与墓相生比和，六仪三奇扶助旺相，

则出子孙性慈直臣或威武良将，多学多能之人。

属土星与墓相生比和，六仪三奇扶助旺相，

则出子孙敦厚宽仁，田地广阔富贵之人。

属金星与墓相生比和，六仪三奇扶助旺相，

则出子孙掌兵权，镇守封疆，伶俐巧智之人。

属水星与墓相生比和，六仪三奇扶助旺相，

则出子孙多福禄机会，谋略迥异，田地财帛之人。

又捷法

值符之下属金，值使之下属土，是土能生金，又有丙丁三奇扶之，是为上吉地。

^① 知地下之物也。

值符之下属木，值使之下属水，是水能生木，又有庚辛六仪扶之，是为吉地。
值符之下属水，值使之下属金，是金能生水，又有戊己六仪扶之，是为上地。
值符之下属火，值使之下属木，是木能生火，又有壬癸扶之，是为上地。
值符之下属土，值使之下属火，是火能生土，又有乙奇扶之，是为上地。

论出人性情

金多主性凶暴，喜斗讼舞文。
木多主性直憨无私，好飘荡。
水多主性柔和慈祥恺悌。
火多主性急烈，作事敢勇争先。
土多主性重厚端方，作事犹豫不定。

又法云

门户

迎向朝对看天门，拥护过峡看地户。
门贵合天乙、天马、三吉门者，利。户贵合阴贵、九遁、五假者，佳。

三甲

孟甲看左势，青龙^①；仲甲看中势，顶气生穴^②；季甲看右势，主砂水。^③

开阖

开喜无刑阖忌格^④，内外开阖前后测。
全开沙水没收栏，全阖不化无利益。

论干支

日干为人时干地，纳音所藏山向寄。
两干生合可扞葬，地克人兮不惬意。

① 《诸葛武侯千金诀》作主龙。

② 《诸葛武侯千金诀》作主穴。

③ 《诸葛武侯千金诀》作河水。

④ 隔。

时干入墓

事多淹滞，丙戌丁丑更凶。

合天门

宜出师出行，加离宫吉。

合地户

宜收军远回，加艮宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加艮宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加坤宫尤吉。

合月纳音

遇乙亥月

纳音为山头火，生土当囚而受生，诸事弥吉。

遇丙子丁丑月

纳音为涧下水，囚土不能制旺水，吉事缓成，求财虚利。

遇丁亥月

纳音为屋上土，生土方囚，得比成吉，凡事利有朋侪之助。

遇戊子己丑月

纳音为霹雳火，生土喜火生扶，但霹雳之光迅速，恐谋望成虚。

遇己亥月

纳音为平地木，土囚水旺，凡事美中不足。

遇庚子辛丑月

纳音为壁上土，生门失令，喜于比助，凡事亨吉。

遇辛亥月

纳音为钗钏金，生土方囚，逢金又为泄脱，子孙之事则吉，余事欠利。

遇壬子癸丑月

纳音为桑柘木，木相土囚，利于求名，不宜涉讼。

遇癸亥月

纳音为大海水，冬水太旺，不能相制，凡事减吉。

遇甲子乙丑月

纳音为海中金，冬金休废，逢生土受生，下人得益。

伤门

总论

伤门属木，在冬为相，十月建亥为长生，十一月建子为沐浴，十二月建丑为冠带，土旺为囚。虽非吉门，却乘相气，渔猎讨捕之事，最宜用之，亦利催索逋欠，葺理房屋等事，切忌嫁娶移徙，入官远行，灾咎方来，不可不慎。

合十干

合乙奇

乙木与伤作比，并乘相气，宜合伙以成事，然吉事弥吉，凶亦倍凶。若乙加庚，则化金，为伤之官，宜慎讼狱。

合丙奇

丙火丁乘死气，伤门生之，诸事能化凶成吉，子孙之事尤利。若丙加辛，则化水，乘旺滋木，渔猎必多杀获。

合丁奇

伤门逢丁为脱，丁奇却喜受生，子孙之事最宜。若伤为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，讨捕取索，必逢欢乐。若丁加壬，则化木，求财不利。

合戊己

土为伤木之财，索债可以即获，丑月财气尤旺。若戊加癸，则化火，伤门泄气，捕讨恐有逃逸。若己加值符之甲，则化土，主和合生财。甲加己亦同。

合庚辛

伤木相气，喜金克制，宜兴建工作，剪插花木。若庚加乙，则化金，可以谒贵。若辛加丙，则化水，可望意外恩泽。

论三甲

三甲区分左右中，龙穴砂水定其踪。
开阖就里有微妙，用神得地是仙宫。

论吉凶格

返首兮回龙顾祖，跌穴兮蛇入龙窝。
虎狂兮须推右水反跳，^① 龙走兮只怕左脉奔腾。
遁格各有取用，地遁得之喜非常。
假格各有区别，鬼假逢之大吉利。
三诈之格，下坟当论深浅。
三胜之宫，临山诚为妙地。
得使而气脉远布，^② 守门而拱护森严。
三门四户切莫刑伤符使与时元日元，
天马私门要值六合九天与值符值使。
蛇夭矫而穴情不实，须防道路穿伤。
雀投江而案山低卸，还疑元神直流。
伏干飞干，此地必有更变，犹恐异日作边场。
飞宫伏宫，此地必见凶咎，还疑蚁屯与风透。
大格小格水不朝而反射，刑格悖格砂不合而斗伤。
荧入白兮丑声官非迭出，白人荧兮尸靡棺朽遭殃。
年月日时逢悖格，龙穴砂水可消详。
五不遇兮人丁不旺，六仪刑兮财帛分张。
人墓罗网拱护皆带刑煞，反伏门迫此山那得祯祥。
符使休囚纵葬而不发，时日刑害虽用而不良。
两元纳音无刑陷，符使生旺葬之良。

占安葬迁改

此时日合贵人禄马，合山头龙神，生旺有气为上。如，某龙旺于某季，在春夏秋

① 原文作左砂反跳，依《诸葛武侯千金诀》。

② 原文作气门远补，依《诸葛武侯千金诀》。

冬二十四气之内，按阴阳二遁取用日时，合太阳照临向坐，若太阴太阳映照更美。乙丙丁六仪不临绝之时，合于吉格与亡命祭主，山运分金，补泄得宜，水口相生相合并门宫有可得死景生门到坐，余门到向，相生乃万全之吉也。

又诀云

以本星为龙穴，以飞门为砂水，总以得奇得门得诈为吉。

又以星门之旺相为吉。

主星克飞门先发财而后添丁；飞门克主星，损丁而后破财。

主星生飞门，虽无刑害而盗财又愁退散。

飞门生主星，事出无心而名利自得双全。且我受生而宜旺，旺则生之者有力；我受克者宜衰，衰则克之者无权。

星门比和者平平。

倘我星门自坐旬空者，虽得奇门，虽逢吉格，终以虚花之穴；倘我星门本非旬空，忽然飞到旬空上者，龙脉虽有，落穴不真，必定砂飞水走，元神未聚，真气未收，焉可为吉？

又有一等星吉门吉，奇到诈到，可称秀伏，而六庚忽然加临者，得意中未免刑伤，或见本^①星木门，犹所宜。

至于逃走投江罗网击刑诸格，虽未为甚美，而我星门生克如意者，几微疵不足为患。

欲知朝案山朝向，流宫是也。

假如符宫是主星是天蓬，使门流宫是震宫，非乾巽则巳亥辰戌是也；主星是蓬，流宫是离，非子午则癸丁是也；主星是蓬，流宫是坤，非艮坤则寅申丑未是也。余仿此。

欲知来龙之所属，问所历之原宫是也。假如阳一局冬至用丙寅，子时起坎，丑时起坤，寅时方到木宫，知木火之来龙必由坤申入手。其余阴遁逆行，凡龙可以类推。

欲知穴情之高下浅深，看主星之下符宫是也。符宫是坎，其穴必低而陷，非弦口则近水穴。符宫是坤，非土阜则旱阳田穴也。符宫是震，非乔松古木之下则寺院大殿也。符宫是巽，其穴必半高而润下，且在茂林修竹间。符宫是乾，非怪石之旁，必居巔顶。符宫是兑，穴近侧涧。符宫是艮，穴在山谷。符宫是离，非骑龙斩关即仰天

^① 木。

穴也。

欲知龙之发祖缠获长短委曲，当与主星之起宫逐宫推之自见。

乃如符吉使凶，当贵不能久长；符凶使吉，乃虚伪假花，终不可扞也。

身命门

身命占

值符

值符，发轫之初，气概雄伟，羊质虎皮。

螭蛇，口舌虚惊，奸佞心毒，委屈婉转。

太阴，小人暗算、沉滞猥小，深谋远虑。

六合，亲朋招抚，和霭慈祥，易惑易动。

白勾，事多磨折，果敢执拗，凶勇威权，道路惊恐。

朱玄，词讼是非，巧辩能文，欺诈奸邪。

九地，宜防险阻，深机大度，阴谋莫测。

九天，出谷乔迁，轩昂大方，虚张声势。

值使

休，利谒见，安藏固执，事屈而伸。

生，利经营，机缘待时，鸣则惊人。

伤，宜捕猎，得时名震，失令残损。

杜，好遮拦，资素时潜，隐匿秘密。

景，利投书，利见大人，文书信息。

死，防缢死，收积财货，吊丧行刑。

惊，利擒讼，声名振世，肃杀虚惊。

开，利远行，远举图谋，营造市贾。

十干

甲，稳重，君兄父师、高人君子。
乙，风流，如^①姊姊妹、僧道、艺术。
丙，躁急，儿外甥佐^②、诗人墨客。
丁，佞柔，女孙使、媒妁。
戊，执拗，妾健步。^③
己，忠直，妻婢、农人、土工。
庚，顽险，祖父、将帅、军校。^④
辛，阴恶，祖母、陶冶、匠庖。
壬，和媚，母，牙客，行脚役，稳婆。
癸，谦直，母姨、参谋、博士。

九星

蓬，须黑肥浊，勇猛沉滞。
任，矮跼跛足，诡非师巫。^⑤
冲，五表清奇，善辨音律。
辅，清秀歌缺，^⑥文雅和顺。
英，枣面青须，稀发麻斑，聪颖。
芮，黑矮肥胖，拘执忍耐。
禽，端正敦实，忠良正直。
柱，长大雄狠，刚愎险恶。
心，阔面重腮，大耳，果断辨才。

① 原文作相。
② 原文作位。
③ 原文作建步。
④ 原文作军投，依《诸葛武侯千金诀》校正。
⑤ 《诸葛武侯千金诀》：伪诿诈师巫。
⑥ 《诸葛武侯千金诀》：歌诀。

九宫

四 气 节	九 得令清秀文墨 亥卯未 失令匠作诡谋	二 得令富厚 四维土 失令奔驰
三 得令聪明灵诈 寅午戌 失令有始无终	五 气 节	七 得令威名伏众 巳酉丑 失令刑克险恶
八 得令有权 四库土 失令执滞破财	一 得令才名双美 申子辰 失令风流荡子	六 气 节

编者注：《诸葛武侯千金诀》论九宫如下：

- 一，得令才名双美，失令风流荡子。
- 二，得令富厚，失令奔驰。
- 三，得令聪明灵诈，失令有始无终。
- 四，节申子辰 气巳酉丑
- 五，节四维土 气四库土
- 六，节寅午戌 气亥卯未
- 七，得令威名伏众，失令刑克险恶。
- 八，得令有权，失令执滞破财。
- 九，得令清秀文墨，失令匠作诡谋。

门户

荣贵责天门，富厚责地户。

门户合阳宫、阳星、得令，近贵轩昂；合阴宫、阴星、背时令者，奸险宵小。

三甲

孟甲，多慷慨，开主魁武，合主瘦长或矮跛。

季甲，多敦厚，开则刑冲，合则慳涩孤独。

仲甲，多潇洒，开主飘荡，合主刑害，又或僧道、艺术。

论干支

日干为身时为命，纳音之中运气定。
身命无伤是吉胎，纳音生扶事业成。
得化当时不刑伤，此君名望人钦敬。
最怕身命值休囚，祖业于今都无剩。
纳音再若伤命身，作事多歧寿恐竟。

论值符

值符论人直使事，十干人物星性情。
九宫起元论来历，门户开阖事业因。
岁月日時行年命，宫分泊落细推寻。
已过将来及时旺，子父财官逐类分。
大凡值符泊空乡，生平事业半虚张。
年命再值刑格墓，只疑前程不久长。
次及岁月日時干，不值刑格事多欢。
其中有一失宫次，根苗花果分类看。

论值使

值使从来论作为，逢生乘旺始相宜。
倘值刑害兼格墓，所谋未许遂心期。
从旁检点年命上，次及四干之所依。

五凶三吉并空废，休咎其间另有机。

论十干

奇仪九处序六亲，各从起宫辨来因。
甲符宫元时元旺，得生得使亨利贞。^①
次察奇仪分八卦，宫陷墓绝论亲姻。
年命所欣三六会，算来人物自区分。^②

论九星

九星自古别性情，各随五行考羲经。
孤虚旺相及年命，逐一参看自通灵。

论九宫

九宫起元考系派，会局得时多贵介。
逐类用神察旁宫，作述兴废数内载。^③

论三甲

三门四户合阳开，年命逢之显者来。
如若背令值阴合，作事间阻巧中呆。

又诀

凡占造化，须查本命行年隶何卦气，当令不当令，已过及将来，以断其生平时运之臧否。次及本日干支之纳，正时干支之纳，生旺克制。^④何如，以断其时下事业之兴衰。值符起元何宫，原属本局何亲，今行临何卦，旺相生克何如。又或子入父垣，妾攘妻位，从中斟酌，自得消息。再详值使，以定其目下之作为，会合年命以观其变化之神妙。且如父占子则看儿舍，夫占妻则论妻神，遂得所值之星，以察其心事、人品，

① 甲符，《诸葛武侯千金诀》作值符。

② 自区分，《诸葛武侯千金诀》作自亨通。

③ 作述，《诸葛武侯千金诀》作作术。

④ 原文克支。

更加详于门户开合，三甲阴阳，自当得其玄妙矣。

论吉凶

至于螣蛇衔金忧，唇吻坠水生灾非。

太阴到辰也裸体或承羞，六合临酉阴谋忌。

勾陈卯位公事扰，到艮申庚门斗殴嗔。

白虎惊柱衔刀可畏，朱雀杜景喧闹堪嫌，

元武居乾不能终势，九地杜死没齿无闻，

九天生开云龙变化。

甲乙向春荣，丙丁逢夏盛。

戊己喜黄帝司权，庚辛爱白帝进气。

壬癸冬令豁达超群。

甲得己而中正可风，乙遇庚而刚柔相济。

丙合辛而施威，丁见壬而陷媚。

戊癸刚决，无缘宵小。

八宫互合，霭霭吉人；

各宫偏党，硃硃匹夫。

合中带刑，美不足凶，凶空吉实乐有余。

从其相生，避其相克。年命日時，参究自得。

龙返首而事业顺美，鸟跌穴而声名显扬。

得遁利以权变，逢诈自能斡旋。

得使意外有助，守门出入亨通。

五假机谋出众，三胜胆略过人。

蛇夭矫而作事虚惊，雀投江而文信遗失。

伏干出则遗物，飞干恃强自伤。

伏宫须防盗贼，飞宫事业消亡。

大隔小隔，谋为不遇。

刑格悖格，祸起萧墙。

白入荧宜防外敌，荧入白仇敌自亡。

龙逃兮防身灾晦，虎狂兮财物分张。

五不遇兮凡谋蹭蹬，罗网张兮出入宜防。

六仪击刑而凶灾各别，三奇入墓而图谋不扬。

反伏二吟多啾唧，吉凶门迫果非祥。

天马吉门临命上，策驥生方永无殃。

此是吉门身命诀，留与达者辨行藏。

编者注：《诸葛武侯千金诀》论吉凶如下：

螣蛇含金忧唇吻，忽然坠水生灾非。

太阴课体或承羞，六白临西阴谋忌。

勾陈卯位公事扰，到艮申庚门毁嗔。

白虎惊柱衔刀可畏，朱雀杜景喧闹堪嫌，

元武居乾不能终势，九地杜死没齿无闻，

九天生开云龙变化。

甲乙春荣，丙丁夏盛，戊己四季，庚辛旺秋，壬癸喜冬，此皆发达超群之人。至若甲得己而中正可风，乙遇庚而刚柔相济，丙合辛而施威，丁见壬而谄媚，戊癸刚决，无缘宵小。八宫互合霭霭吉人；各宫偏党，硃硃鄙劣；合中带刑，美不足凶，空吉寔乐有余。从其相生，避其相克，年月日時参究，旬得龙返首而事业顺美，鸟跌穴而声名显扬，得遁才堪权变，逢诈自能斡旋，得使急外有助，守门出入亨通，五假机缘迈众，三胜胆略过人，天矫而作事虚惊，投江而文信遗失，伏干出遗财物，飞干恃强自伤，伏宫须防盗贼，飞宫事业消亡。大隔小隔，谋为不转。刑格悖格，祸自内生。白人荧宜防外敌，荧入白仇敌自亡，龙逃防身灾晦，虎狂恐物乖张，五不遇举事蹭蹬，罗网张出入宜防。六仪击刑，凶灾各别。三奇入墓，图谋不扬。反吟伏吟多啾唧，吉凶门迫果非祥，天马吉门临命上，策驥生方永无殃。

又诀云

终身当分天地人三盘而断，主星管少年之造化，主门管中年之造化，主宫管末年之造化，然又以主星为主。凡人得吉门者，其人出自名门，得凶门者，其人出自寻常之门第。然门有盛衰，理取荣枯，厥道甚微。天星克飞门者，名利得意；飞克主者，刑伤并见。主星生飞门者，而丧祭踵至；飞门生主星者，虽无干禄之心，而名利坐获。星门生克如意，又逢美格，吉；星门生克如意，而格未全美，吉中有疵。吉门不如意而遇吉格，凶中有救，遇凶格分外多凶。吉门克我凶而不险，凶门克我毒而且深。更以旺相参之，无不应验矣。

飞门是休门生我者，应得利于北方，或得利于羽音占水之人，或鱼盐舟楫上称心，逢旺令必书香得吉。

生门生我者，应利于东北，或的利于宫音土体之人，山林田地上称心。逢旺令厚而且厚。八门可旁通而悟。

欲知六宫休囚之验，可于余宫定之。如主星是天蓬，天心为父，天柱为母。又星为父，门为母。天冲为男，天辅为女，天芮天任为官鬼，天英为妻财，随其生克而断之。

欲占父母之寿，宜看天心开门之落位。欲占父母之坟茔，宜看天心飞到地盘之下一干，从本干上起长生，寻到墓位。如地盘下是庚，即以巳上起长生，艮宫乃其父墓。看上星门如何，生克如何，则吉凶了然矣。看是金星火星，即知本山所属之形体，看本茔之坐方，即知其坟之向道矣。其余一一皆可类推。

又占寿法

人以九十岁为率，每宫十年，天冲落宫与死门落宫远近以定其数。天冲带旺相一生无患，有休囚废没常有坎坷。占者将已经过去寿数除讫，以所得余宫寿数论断之。阳遁顺行九宫，阴遁逆行九宫。年至三十有四数，除三十有十年寿数，年至六十得九数，除六十还有三十寿数。余仿此。

奇门庐中阐秘卷二

家宅门

凡占家宅，以值符为人，值符加八门为宅，地盘九星为对门，地盘九星之左宫九星为左邻，地盘九星之右宫九星为右邻。

值符生八门宜居此地，值符克八门主移居。

论值符

符，空山长涧。^①

螣，幼小，婢妾，惊痫。

阴，女婢。

合，子女弟兄、亲支。^②

勾，奴婢。

白，道路。

朱，光怪口舌。

玄，盗贼小人。

地，暗室。

天，明堂。

值使

休，坎宅门路，井泉。

生，艮宅门路，路径。

伤，震宅门路，楼台，大途。

杜，巽宅门路，园圃。

① 《诸葛武侯千金诀》：宅艮山向。

② 原文亲女，依《诸葛武侯千金诀》。

景，离宅门路，灶司。

死，坤宅门路，坟墓。

惊，兑宅门路，门户。

开，乾宅门路，门路。

十干

甲，栋柱。

乙，梁榑、榻榻、重门、卧榻。

丙，香火堂。

丁，厨灶。

戊，墙院、廐房。

己，柱基、天井、房屋。

庚，过道、屋脊、炉铛。

辛，屯积、户牖、釜甑。

壬，小路、门扇、井。

癸，厕，后门路。^①

九星

蓬，中男、妇女、鬼神、房屋、亭院。

任，少男、道士、道路。

冲，长男、经纪、户牖、棺。

辅，长女、僧尼、鼎筐。

禽，母姨、堂室。

英，中女、堂室。

芮，老眷、道路、井、院。

柱，少女、门户。

心，父叔、墙院、厕阁。

^① 《阐秘》作彼路。

九宫

四 气 节	九 得令曲直新鲜 亥卯未 近桥梁 失令衰朽中断	二 得令方面宽广 四维土
三 得令方面宽广 寅午戌，近窑冶 失令破低	五 气 节 ^①	七 得令齐院密气 巳酉丑 失令尖凹破碎
八 四库土 失令倾颓凸凹	一 得令秀整，委曲 申子辰，近水 失令高低参差	六 气 节 ^②

门星宫

八门生值符主此地兴旺，八门克值符主此地不利。

地下九门生值符主对门和好。

九星克值符主对门不和。

左九星生值符主左邻和。

右九星生值符主右邻和。

左九星克值符主左邻不和。

右九星克值符主右邻不和。

① 寅午戌，近窑冶。

② 亥卯未，近桥梁。

值符与地下九星之左右九星相生相克，亦同此断。

又法

八门木旺相其宅子孙清秀多殖。

八门火旺相其宅子孙发达，爵禄美盛。

八门土旺相其宅子孙忠厚富贵，安静不扰。

八门金旺相其宅子孙聪明过人，有敢断才。

八门水旺相其宅子孙。^①

又法

以本屋坐向东南西北之地，看占时六仪三奇三白，门临坐向，又九星相生则主荣昌，九星相克则主倾败，亦简要法也。

又诀云

门户

朱白忌登天门，勾元忌居地户。

门户合阳宫阳星旺相者，宅宇轩昂；合阴宫阴星废囚者，房廊破败。

三甲

孟甲前门路，开旺光明，阖囚歪破。

仲甲中门堂，阳开整齐，阴阖破陋。

季甲后门墙，开旺壁光新，逢阖破损样，幽陷应其方。

论干支

日干为人时干宅，人宅相生多利益。

人若克宅庶可居，宅若伤人住不得。

纳音生克与刑冲，较取年命定祸福。

值符从中作主援，福神到堂喜安逸。

^① 原文缺。

论值符

占宅直符逢休废，人眷房宇疑衰替。
飞宫本宫两无伤，前后新旧皆遂意。

论值使

直使从来怕被迫，克仪落宫及反伏。
水是漂流火金劳，土值刑伤灾疫逐。
金水刑囚露风声，木火猖狂防回禄。
开杜生死若失宜，算来门向宜改革。

论十干

三奇六仪所临宫，逢生乘旺必兴隆。
刑墓空亡格悖害，休咎从类断其踪。

论九星

九星五行占六亲，得旺无伤喜庆新。
反伏二吟刑囚星，宅眷灾迍当细寻。

论九宫

九宫起元论风水，乘旺临生为福祉。
假令飞符入鬼乡，从旁休咎因类取。

论吉凶格

虎入门兮人散，雀带刑兮吏追。^①
勾刑门兮宅祸，虎害干兮人灾。
螣附蓬星值战，小口惊痫忧疑。^②

① 《阐秘》原作：虎入门兮人雀散，带刑兮吏追。

② 《阐秘》原作：蛇符逢星。

武会任宿当权，小人邪祟作孽。

六合天柱子女怨尤，太阴英景宠婢窃位。

九地庚辛为伏刃，若遇惊伤带刑害而暗中有损。

九天丙丁为飞牒，若乘甲乙为克战而光怪须防。

朱雀再附丙丁，喧争聒耳。

元武更乘壬癸，宵小跳梁。

庚辛白虎得地而凶势愈张，戊己勾陈刑冲而破败立见。

烧身之虎先凶后吉，入土之蛇蛰后须防。

又论吉凶格

返首宅宇轩昂，跌穴雕梁画栋。^①

藏风聚气，遁格以参详。

拱护有情，诈局中理会。

得使而堂构森严，守门而家居清吉。

五假抽添偏宜，三胜修造得吉。

乙加辛而房廊有损，辛加乙而虎头房强。

癸加丁而厨卫不利，丁加癸而魅祟为殃。

伏干人宅欠顺，飞干基址招殃。

伏宫招人妬害，飞宫祸起萧墙。

大格小格冲射不利，刑格悖格宅眷不昌。

白入荧兮防怪异，荧入白兮慎火光。^②

五不遇兮人有损，罗网张兮见乖张。

六仪击刑凶灾伏，三奇入墓暗幽防。

天马空陷无出路，反伏门迫终非祥。

吉凶格见防其类，检点六亲何者当。

此时遇门生宫，上干生合下支，乙丙丁六仪临旺禄，生宫生宅，宅舍清宁，人口平安，进益田产布帛，五谷进益之利。如开门生宫，有金玉财宝贵人之益。详八门生克推之。若凶星门克宫，地盘临衰墓而又受伤者，口舌灾厄，狱病小人，忧惊不免。

若阳星被伤，阳人灾非；阴星受伤，阴口灾病；若阴阳星被克，主阴阳男女之忧。

① 《阐秘》原作：宅宇轩昂，返首青龙无刑害；画栋雕梁，跌穴祥鸟无刑伤。

② 《诸葛武侯千金诀》：荧入白兮防怪异，白入荧兮慎火光。

如乾为父，坤为母，震为长男之例。若其人本命在墓绝之宫，又被刑克，则灾非命绝；若有比和逢生，为难中有救。

附：修造诀

此时门生宫，合吉格，三奇六仪加临旺禄长生之宫，或日时遇贵人拱照，宅主与坐向相生相合，或天禽坐镇中宫，或太阳照映坐向，乃为万全，吉庆发禄非常。若有诸家恶星反为我制，则为我之用神，百无忌也。

又诀云

以主星为主宅之人，以飞宫为所住之家宅，俱宜生旺，不宜废衰。更以得奇得门得诈为业吉。主星克飞门财丁日盛，飞门克主星，祸变为灾；主生飞虽有财而财源日耗，飞生主既多进益而名利日饶。星门比和百事平安。若五不遇、时干入墓、罗网、击刑、值符加庚、时加六庚，一切凶格，犯之必大凶。如三奇得使、三诈、九遁、五假，及鸟跌穴等格合之，俱大吉。又当以墓旺生死看本干为要紧。凡符使吉则发福久，符^①使凶先吉后凶，在家吉，在外凶，大人吉小人凶，主吉婢凶；符凶使吉，反此可推。以上符宫得其大略，又当参看余宫，以定吉凶所自来。

俱以宫生门者大吉，门生宫者次之；宫克门者大凶，门克宫者次之。又飞门之上者一干，坐宫之下者有一干，上下一合，配以格局，格吉亦吉，格凶亦凶。两支相冲害者，因此宫其宅必有刑伤。

占分居

坎离二宫为阴阳分位之始。如是十月至四月尽为阳，以坎艮震巽为内，离坤兑乾为外；五月至十月尽为阴，以离坤兑乾为内，坎艮震巽为外。以年为父母，月为兄弟，日为己身，时为子媳，按本局支干推之。如俱两处为分居，一处为不分居。以宫分支干照岁月定日期，以旺相休囚定吉凶。

占迁移

凡迁移方上三奇吉门，再时得禽星，四季日皆大吉；天辅春夏大利，天心秋冬利。其余星吉不利，各以来占时看何星为天乙定之。

① 此处疑脱漏吉字。

婚姻门

凡占婚姻以值符为夫，值符之下地盘九星为媒妁；以值使为女，值使之下地盘八门为妆奁。

值符

符，婚主。

螣，唆使。

阴，女妁、首饰。

合，婿媒、礼物。

勾白，阻挠、刑克。

朱玄，口舌、说合、奸诈、欺瞒。

地，迟滞、远涉、女室。

天，欢悦、轩昂、男家。

值使

休，坎方，中男、阻滞。

生，艮方，少男、年齿不等。

伤，震方，长男、男家更变。

杜，巽方，长女、发稀、女家失约。

景，离方，中女、虚诈。

死，坤方，母姑婆器。^①

惊，兑方，少女、残病。

开，乾方，老。^②

① 《阐秘》原作：无姑婆器。

② 《诸葛武侯千金诀》：老父、妆奁。

十干

甲，男家长。

乙。^①

丙，媒躁急。

丁，婢使、柔顺。

戊。^②

己，女敦厚。

庚，奸谗、刑克。

辛，媒红白。

壬，媒妁姑长、洁衣。

癸，婚期、婆。

九星

蓬，黑矮暗疾。

任，弯臂、丑陋。

冲，雄声长瘦。

辅，富厚^③、才貌。

禽，端正。

英，赤紫、细麻。

芮，斑点、黄黑、腹大。

柱，清瘦、狠厉、声尖。

心，风厉有为。

① 《诸葛武侯千金诀》：媒妁、姨、秀媚。

② 《诸葛武侯千金诀》：礼仪。

③ 《闾秘》原作：财富。

九宫

<div>四</div> <div>气 节</div> <div>得令名 失令荡</div> <div>门大家 佚风尘</div>	<div>九</div> <div>亥卯未</div> <div>失令卧折残疾</div>	<div>二</div> <div>四维土</div> <div>得令敦实</div>
<div>三</div> <div>寅午戌</div> <div>得令礼仪风采</div>	<div>五</div> <div>气 节</div> <div>肥胖稳 重富足</div>	<div>七</div> <div>巳酉丑</div> <div>黄润刚决，失令刑克孤寡</div>
<div>八</div> <div>四库土</div> <div>得令矮跛</div>	<div>一</div> <div>申子辰</div> <div>溜黑聪明，得令幽闲贞静</div>	<div>六</div> <div>气 节</div> <div>得令长 失令有</div> <div>秀飘逸 疤痕淫逸</div>

断法总则

值符时干克值使，女家肯，男家不肯求；若时干生值使，男求女家。

值使克时干，男家肯求，女家不允；若值使生时干，女求男家。

值使加门生值符，妆奁多；若值使加门克值符，多要聘礼。

值符下加九星生值使，^① 媒人为男家；若克值符，则要男家财帛。

值符下加九星生值使下加门，媒人为女家；若克值使加门，则要女家财帛。

占女性情妍媸

凡占女之性情妍媸，以值使加九星决之，要遇旺相则美，休囚则恶。

① 疑为值符。

值使加天蓬，遇旺相主性情柔良慈爱，容貌白滑；遇休囚，奸狡容陋。

值使加天禽天任天芮，遇旺相主性情厚重庄严，其貌白美；遇休囚黄瘦丑拙。

值使加天冲天辅，遇旺相主性正直无私，其貌秀丽，遇休囚枯发性暴。

值使加天英，遇旺相主性速明澈，其貌光洁；遇休囚凶暴紫色。

值使加天柱天心，遇旺相主性果决有断，其貌白洁光莹；遇休囚浊而性硬。

占系何家女

值使加戊己，旺相主田地广阔，或守土官家之女；休囚耕种陶冶之家。

值使加辛，旺相主武职、司法理刑官家之女；休囚武艺、金银铜匠之家。

值使加壬，旺相主湖池田塘财帛，富家之女；休囚舟人网罟之家。

值使加乙，旺相主楼台屋宇广大，财帛富家之女；休囚植物手工之家。

值使加庚癸，婚姻不成。

又法婚姻成合之占

龙返首、鸟跌穴、玉女守门、三奇会、六仪相生、九遁、五假，遇此主成。

又法婚姻不成之占

龙逃走、雀投江等，三诈诸格伏吟返吟、五不遇、三奇入墓、天网四张之类，遇此不成。

又占诀云

门户

男家责天门，女家责地户。门值直符、六合、九天者，男昌；户值太阴、九地者，女盛。

三甲

孟甲宜长男、长女占，利于初婚。

仲甲宜中男、中女占，利再娶。

季甲宜少男、少女占，利于再醮。

阳开无刑，男家富丽；阴阖无刑，女家庄严。

论干支

日干为男时干女，纳音生克从中取。
时日生合两和谐，化从变体有玄理。^①
化父化鬼事难成，化子化财婚可许。
金木相伤责令时，水火克济上下举。
大约休克事无妨，旺刑冲制非为美。
考取年命并类神，宫门优劣辨大体。

论值符

男婚女嫁责阴六，生旺相资登婚牒。
螣蛇朱雀是媒婆，勾陈白虎破婚局。
地迟天速玄诈虚，直符婚姻大机轴。^②

论值使

直使从来考破成，方位老少亦同征。
合占无克诚为吉，休囚空陷枉劳情。^③

论十干

三奇六仪判阴阳，男女情形别样妆。
奇不墓兮仪不击，正合旁合逐日详。^④

论九星

九星分类识性情，亦如身命考原因。
已过将来论时令，贫富贵贱透玄灵。

① 《阐秘》原作：花烛变体。

② 《阐秘》原作：天地迟速。

③ 《阐秘》原作：囚休。

④ 《阐秘》原作：锦缎详。

论九宫

起元水局多淫荡，得吉无刑真端相。
只嫌背时与孤虚，勉强成亲坎坷状。

起元金局空刚形，得吉夫荣妻贵情。^①
若是刑空并废囚，到头自碍转伤神。

起元火局疑虚花，得吉男才女貌佳。
若是背时与刑墓，婚娶不久而生疤。

起元木局主和柔，清秀淑人君子逑。
若值刑墓囚空废，残伤暗疾不自由。

起元土局两和谐，得令无冲屏雀开。^②
若犯刑冲空废墓，痴跛矮黑不带来。

论门户

门户吉泰两相当，门凶户吉男不昌。
户凶门吉女不利，门户皆凶男女戕。

论三甲

孟甲逢开婚正宜，仲季相依亦共推。
最怕囚墓兼刑格，阖废男女皆趑趄。

① 《诸葛武侯千金诀》无此局断词。

② 《诸葛武侯千金诀》为起元金局。

论吉凶格

返首乘龙之婿，跌穴百辆之姬。

虎狂龙走男女相伤，天遁人遁齐眉孟光。

三诈五假过舍填房，得使而鸾妆耀日。

守户而女男掌夫纲，蛇妖而女妇激聒，投江而媒灼不良。

伏干飞干多应刚悍，伏宫飞宫彼此狼当。

大格小格鰥寡孤独，刑格悖格男女暴强。

岁月格而公姑不利，日時格而夫妻不长，人白人茔各怀私意。

不遇兮有变，刑击兮性狂。

人墓罗网定受屈，返伏门迫总招殃。

男女年命乘生合，白发儿孙满画堂。

如男家问婚姻，此时即以地盘诸星为男家，逢门生宫或上干生下干，合吉格而干支日時逢生合，其婚必成；若门克宫，或上干克下干，或门迫相冲，必不能成。又如比和相善，言之即成。凡九星六仪三奇八门在旺禄之事，主富贵之家；衰墓逢生渐。^①

又占婚姻诀

以主星为求婚之人，以飞门为所求之婚，终以得奇门诈为吉，更以生旺为吉。主生飞婚难成，或因求而有失；飞生主其婚易成，且因求而有得。主克飞门可成，成之稍迟；飞克主不成，成亦有害。

欲知其人之美恶，于飞门之体质见之。

欲知妆奁之厚薄，于飞门盛衰见之。

欲知姓氏，于飞门之五音辨之。

欲知性情，于飞门之刚柔别之。

欲知所成之时，于飞门之生克，两干之冲合决之。

如符吉使凶久而有变，符吉使吉即成，使吉符凶其婚不成，凶格亦不成也。

^① 下缺。

胎产门

占断总则

凡占胎产男女，以时干为母，值符为父，时干加地盘九星为子，专看三位相生则吉，相克则凶。以九星阴阳别其男女。

星旺相则速产，星休囚则产迟。

九星加六仪三奇为产之期，要在占者详之。

值符

符，胎孕母。

螣，漏产小产。

阴，稳婆。

合，男女。

白勾，产门、催产神。^①

朱玄，胞衣、恶浊。

地，胎神。

九天，产神。

值使

休，胎稳产迟，主男。

生，胎产利，主男。

伤，产母有惊，主男。

杜，防产空，^②主女。

景，胎安产速，主女。

死，子母不利，主生女。^③

① 《阐秘》原作：催产门。

② 《阐秘》原作：防胎日空。

③ 《阐秘》原作：胎产凶。

惊，有损折之忧，主女。^①

开，利产忌胎，主男。

十干

甲，胎于酉，养于戌、生于亥、死于午。

乙，胎申、养未、生午、死亥。

丙，胎子、养丑、生寅、死酉。

丁，胎亥、养戌、生酉、死寅。

戊，胎子、养丑、生寅、死酉。

己，胎午、养未、生申、死卯。^②

庚，胎卯、养辰、生巳、死子。

辛，胎寅、养丑、生子、死巳。

壬，胎午、养未、生申、死卯。

癸，胎巳、养辰、生卯、死申。

九星

蓬，阳星，水旺气。

任，阳星，土旺气。

冲，阳星，木旺气。

辅，阳星，木旺气。

禽，阳星，土旺气。

心，阴星，金旺气。

柱，阴星，金旺气。

芮，阴星，土旺气。

英，阴星，火旺气。

① 《阐秘》原作：有祈福之忧。

② 《诸葛武侯千金诀》：胎亥、养戌、生酉、死寅。

九宫

<p>四</p> <p>气 节</p> <p>本局日 本局日 时及 时及 辰巳日 未申日 亥时生 寅时生</p>	<p>九</p> <p>亥卯未</p> <p>主女，怕休囚</p>	<p>二</p> <p>四维土</p> <p>阳主男</p>
<p>三</p> <p>寅午戌</p> <p>主男喜，宜防虚惊</p>	<p>五</p> <p>气 节</p> <p>气主双顶双生</p>	<p>七</p> <p>巳酉丑</p> <p>主女喜反此有刑害</p>
<p>八</p> <p>四库土</p> <p>阴主女</p>	<p>一</p> <p>申子辰</p> <p>主男喜，反此多坎坷</p>	<p>六</p> <p>气 节</p> <p>本局日 本局日 生或酉日 生或 卯时亥 丑寅日 日巳时生 申时生</p>

编者注：《诸葛武侯千金诀》论九宫如下：

- 一，本局日时及申未日寅时主生男。
- 二，四维土阳主生男。
- 三，本局日时或丑寅日申时生。
- 四，节申子辰气巳酉丑，反此有坎坷刑害。
- 五，节气土双顶生。
- 六，节寅午戌，男防虚惊，气亥卯未女怕休囚。
- 七，本局日时及辰巳日亥时生主女。
- 八，四库土阴主女。
- 九，本局日时生或酉日卯时及亥日巳时生。

门户

地户无刑胎必稳，天门吉马产无虞。

门户合阳星主男，阴星主女。

辨男女

天蓬为子星主生男平常。

天任为子星主生男多福。

天冲为子星主生男多秀。

天辅为子星主生男多贵。

天英为子星主生女有福。

天芮为子星主生女多贵。

天柱为子星主生女多福。

天心为子星主生女果决。

占产期迟速

子星加戊己主迟，遇季月、辰戌丑未日生。

子星加庚辛主速，遇庚辛金月、庚辛申酉日或遇土星同宫生速。

子星加壬癸主迟，遇壬癸水月、壬癸亥子日生。

子星加甲乙主速，遇甲乙木月、甲乙寅卯日生。

子星加丙丁主最速，遇丙丁火月、丙丁巳午日生，速。与木星同宫，本日即生。

又诀云

时干克子星主易产，子星克时干主产艰难。

子星克时干，子星同宫，共克时干主伤母。^①

时干与值符共克子星，是父母双克子，主丧子女。

龙返首、鸟跌穴、玉女守门主易产；伏吟、返吟、诸格、诸假、诸遁主产速；五不遇、三奇入墓、天网四张，主产死胎，后产后死。

^① 此句有误，疑为“子星值符同宫”。

又占法云

天门地户

地户无刑产必稳，天门吉马产无虞。

门合阳星主男，门合阴星主女。

阳主男，阴主女。

三甲

孟甲胎稳产迟疑，开男阖女断因依。

仲甲胎悬孕将产，开阖小产刑冲机。

季甲胎虚宁将产，开合虎马定时期。

孟利初胎，仲利中胎，季利三胎，看年命落何甲下。

论干支

日干为母时干子，纳音之中辨男女。

顺生利产逆生迟，化合胎刑奇偶取。

旺相休囚与孤虚，课元用神飞伏旨。

大象无疵是吉征，化父化鬼忧危体。

行年木命细消详，天喜生气时方举。

论值符

产母直符子六合，刑因旺相吉凶诀。

螣白催六是生期，地阴六合当出月。

推求时日两不伤，子母团圆不须说。^①

要责符元起何亲，轮飞之宫可生合。

吉凶男女细参详，阴阳奇耦官仪拨。^②

① 《阐秘》原作：唯求日时不复符。

② 《阐秘》无“阴阳奇偶官仪拨”。

论值使

值使推详黑与熊，门吉阳宫产豹龙。^①
阴门阴宫瑶池女，刑格空亡最忌逢。
宫制门兮多不育，门制宫兮略有惊。
若卜胎产全吉利，宫马生旺天马腾。^②

论十干

仪主母兮奇生男，生合刑囚逐类看。
胎养生死详时日，起元飞加上下探。^③

论九星

九星阴阳判胎孕，旺相休囚时日论。
胎没死废孤与虚，起飞宫次五行间。
入墓逢生辨速迟，当令孕实产将近。
就里形休可参详，人鬼入财与人印。
化空逢生产易容，化死坐墓产忧门。^④

论九宫

九宫起局分节气，节犹阻滞气顺利。
胎临马兮当转移，长生得马孕育易。
金火逢空将临盆，水木逢空拟不济。^⑤
废土空陷必堕胎，酌取年命断来意。

① 《阐秘》原作：门吉气旺。
② 《诸葛武侯千金诀》：宫马相生。
③ 《阐秘》原作：非加。
④ 《诸葛武侯千金诀》：产物容；《阐秘》原作：胎忧门。
⑤ 《阐秘》原作：水逢空兮。

论门户三甲

占断胎产有妙诀，门户阴阳甲开合。
阳开问产尽享通，阴阖胎安不须说。

论吉凶格

返首偏宜问孕，跌穴占产为祥。
白虎猖狂产母有惊，青龙逃走孕子凄惶。
遁格虽多吉利，其中尚有微疵。
诈假本非凶格，胎产各有疑忌。
三奇得使，究仪神之阴阳，以辨弄璋弄瓦。
玉女守门，辨宫次之生墓，遂知男吉女祥。
蛇夭矫而孕非祯祥，遂虞稳婆不良。
雀投江而子之长寿，又兼小产须防。
伏干飞干产母须防啾唧，飞宫伏宫婴儿未免狼当。
大格小格母子鲜获全济，刑格悖格胎前产后多殃。
岁月格而胎重如山，时日格而坐草艰难。
人白人荧胎产须分迟速，而吉凶当逐宫推算。
返吟伏吟胎产须辨星门，而返伏各三项分详。
星反而胎疑不实，门反而临产不祥。
若是星门皆反，虽然产速有伤。
不遇兮灾异，刑击兮凶殃。
入墓网罗产不利，男女年命当审详。

同时不同命

天下生人同此一时，而复贵贱之不同。详此时吉格奇门在方向，宜对吉凶之格，则生子贵贱可知。或再加父年庚多少，当生日生时，遁演奇门，必知富贵修短耳。

又诀云

以主星为产母，以飞星^①为所产之男女，俱是逢旺，[吉]，不宜逢衰。

只宜相生，不宜相克。星克门不利于子，门克星不利于母。星克飞而飞衰，则子难救；飞克星而星弱，则母难保；星门比和，子母皆安。

欲别其所生之男女，于飞门之阴阳辨之；欲断其所生之时日，于生克冲合断之。

若五不遇、值符加庚、庚临时干，一切凶格，犯之必凶。如开门阳金主生男，逢旺令其子贵，必体元色白，骨坚气刚；杜门为阴木，主生女，逢旺令其女必贵，体长色青，柔顺。余可类推。

又有一等

符宫既是主生飞，而死门乃是门克宫，其子既产不育，即育不寿；符宫既是飞生主，而死门乃宫克门，其母先难后易，先安后病，不可不知。

诀曰：

阳干现而生男，阴干现而生女，此飞门内之干，非符宫之干也。盖星为母，门为子之故也。能以本干论胎养长生，则所生之时日了然矣。

此时又有人占产育，重看死门可也。飞门之阴阳得其大概，飞门之暗干得其精微，若遇三奇，^②生子必贵。

占胎孕法

胎孕男女及产育难易论于坤卦，坤上所得门为胎，天盘为^③产室。产室克门子不存，坤克上门胎不安；门克坤宫孕妇常疾，天盘克地盘胎孕不安。得门属阳为男胎，阴为女。伏吟而子恋母腹，胎虽稳而产难。见白虎为血光神，其产甚速。门到坤宫者为入墓，必是死胎。天盘星为门宫二者之墓不吉，为坤母之墓不利母，为门之墓不利子。有三奇者更妙。

① 疑为飞门。

② 原文作才。

③ 原文作而。

选举门

占断总则

凡占选举，以值符为举子，以值符之下六仪三奇为文字，以值使为场屋，以值使之下六仪三奇为榜案，以日干为试官。

专以值符为主，喜其相生，忌其相克，占者在何^①处详审之。

木值符加奇仪所主

木值符加戊己主作文潦草，值使之下遇金不中。

木值符加辛主作文字艰涩不顺，值使之下遇金不中。

木值符加壬主作文字新奇，值使之下遇水星休门主高中。

木值符加乙奇，^②主文字得意，只是之下遇水星门高中。

木值符加丙丁主文字歪贴，主考得意，值使之下遇乙生门中元。

火值符加奇仪所主

火值符加戊己主文字秀气，值使之下遇木星丙丁奇，准中高魁。

火值符加辛主作文字不精，值使之下遇水星休门不中。

火值符加壬主失题旨，文荒谬，值使之下遇水星休门不中。

火值符加乙奇主作文字意高调古直，值使之下遇木^③星景门高中。

火值符加丙丁主作文字精研秀丽，值使之下遇木^④星生门高中元。

土值符加奇仪所主

土值符加戊己主文字富丽，值使之下遇丙丁生门准中。

土值符加辛主文字有生意，值使之下遇丙丁生门中稍下。

土值符加壬主文字浮沉，值使之下遇辅杜必不中。

① 原文作五。

② 原文作己。

③ 原文作水。

④ 原文作水。

土值符加乙奇主文字不畅，值使之下遇辅杜木多不中。

土值符加丙丁主文字新奇，值使之下遇戊己丙丁中元。

金值符加奇仪所主^①

水值符加奇仪所主^②

水值符加戊己主文字失主意，值使之下遇死门坤不中。

水值符加辛主文字清秀新奇，值使之下遇死门坤不中。

水值符加壬主文字流动活泼，值使之下遇乙奇开门中元。

水值符加乙奇主文字多生机，值使之下遇乙奇开门高中。

水值符加丙丁主文字浮沉不精，值使之下遇死门戊己不中。

又法主中类

龙返首、鸟跌穴、玉女守门、值符遇有奇有门相合、值使遇有奇有门相合、天遁、地遁、人遁、云遁、风遁、龙遁、虎遁、神遁、鬼遁、人假、物假、神假、天假、地假。

又法主不中类

龙逃走、雀投江、虎猖狂、蛇夭矫、值符加癸、庚加值符、值符加庚、伏吟、返吟、三诈、五不遇、飞干、伏干、大格、刑格、小格、月格、岁格、奇格、宫迫、门迫、三奇入墓、日格、时格。

又科试占法

论干支

日干原为应试人，时干却是主考临。

日支文章忌刑害，时支场屋所寄陈。

纳音之中查去取，等第优劣可详分。

旺相生合为吉兆，刑囚墓绝终遭迍。

① 此项有标题而无内容，原文如此。

② 原文缺此标题。

日生主文宜贿嘱，主文生日拟中君。
文章再与主文合，掷地金声姓字芬。
惟忌时纳逢刑制，只恐类窄有遗沦。^①
两支亦忌相刑害，伤惊涂抹要留心。^②

论值符

科试先须论值符，逢生合旺可进图。
朱白生身名高擢，勾蛇刑害卷糊涂。
年命日元九天位，皇都得意唱传胪。

论直使

值使论名后以先，开遇九天御笔先。
杜临九地孙山外，休景临之不列前。^③
大约用门无刑格，旁类多吉副榜边。

论十干

奇仪用神怕刑格，飞伏宫次相推测。
三奇凑聚年命间，来朝定作金榜客。

论九星

符星起伏忌孤虚，背时刑克终嗟吁。
人父入官要身旺，献策投书可曳裾。^④

论九宫

起元专考飞伏宫，弱飞旺兮可从龙。
官父互交多得意，比脱加临可落空。

① 原文作只穿数穿又遗论，依《诸葛武侯千金诀》。

② 伤惊，原文作场惊，依《诸葛武侯千金诀》。

③ 休景临之，《诸葛武侯千金诀》作景门临之；不列前，原文作下列前，依《诸葛武侯千金诀》。

④ 原文作入父八宫要生旺，依《诸葛武侯千金诀》。

论门户

将揭晓兮看天门，吉星合生步青云。^①
初入闱时看地户，得令生官中举人。

论三甲

三甲区分前后中，阳开星吉与生身。
得比堪言名已备，只从甲位定等踪。

论吉凶格

返首跌穴，无疵方得成名。
虎狂龙走，有伤那能进步。
天遁人遁，际会风云之客。
虎遁龙遁，蟾宫折桂之人。
俱要填合年命用干，始可断其天衢得路。
三诈五假，从前折挫始亨通。
得使守门，旁求公荐方得意。
门户忌伤符使，人元最怕休囚。
天马上乘朱雀，泥封已出天衢。
蛇夭矫而文不入式，雀投江而卷或漏遗。
伏干飞干只疑场屋生变，飞宫伏宫又惧场后兴殃。
格隔进呈有阻，刑悖字号须防。
荧入白兮不第，白入荧兮不扬。
不遇徒劳献策，击刑反惹惊惶。
入墓网罗，年命吉而可以言中。
反伏门迫，虽入试而未免狼当。
天乙禄马乘吉宿，来生命自飞黄。

^① 合生，《诸葛武侯千金诀》作生合。

占科名

凡占科名，以日干为士子，值符为主司，天乙为分司，景门为文章。

值符宫克日干宫、天乙宫克日干宫、景门宫克日干宫，及景门宫休囚废没，俱主不如意。如值符、天乙来生日干，景门又得旺相者，得科名。再遇三奇吉门吉宿临于本人年命干之上者大利。

占殿试甲第

以太岁为天子，月建为主司，日干为士子，景门为策论。

景门落旺相之宫，又得三奇并太岁月建来生日干者，为鼎甲；不得三奇而有太岁月建来生日干者，为二甲；不生日干又无三奇，为三甲。

占小试

凡士子小试以天辅为试官，日干为士子，六丁为文章。

六丁得旺方，更兼天辅来生，又得三奇，及开休生景四吉门者，为上吉；文星旺，试官生，不得三奇吉门者为次吉；文星虽旺，而试官不生，或试官生而文星不旺，仅得中平；文星不旺又克，幸有三奇吉门者，为下；试官克害、文星不旺，日干又在休囚宫，又无三奇吉门，或得死门，及诸凶格者凶。

占考期

士子候考，未知何期者，以天辅为试官，冬至坎至巽为内，离至乾为外。文星在内者主上半年，在外者主下半年。冬至后以十一月至四月为上半年，夏至后以五月至十月为下半年。更以所落宫分野，以定日期，以十二支配八卦决之。

占武试

以值符为试官，时干为士子，甲申庚为箭，甲午辛为红心，景门为策论。专以甲申庚落宫克甲午辛之宫，或相冲，为箭中红心。再看景门得旺相，又与值符宫相生者利。再有三奇吉门吉宿加本人年庚，大利。

占投武

天冲为武士，以值符为帅主。值符宫生天冲宫，天冲宫生值符宫，则利；彼此相

克，不利；天冲即作值符，大利；遇伏吟返吟不利。

占功名成就

若提学来临本府，以官为客，诸生为主；若学道坐于所考地方，以官为主，诸生为客。此时若主克客，是诸生为主则名成无阻；若官为主，克客者，求名难成。如主客相生、比合、干支同气，求名易成矣。

求名

以主星为求名之人，以飞门为所求之名。主星克飞门，其名必得之颇难；飞门生主，其名自来，来之甚易。主星生飞门，非唯名不就，必因就而破财，必因求而有祸。又当审其旺衰，以配得失吉凶之数。总得奇门作为吉，其方向、应期亦当以八门定。

官禄门

官禄占

占断总则

凡占官以克值符为官星，值使之下为官方，以分野决其何处。

假如值符本宫有仪奇克值符者，得官最速，若在占日旺相地，亦主速；不在本宫而在值符之下地盘有克值符者，得官稍迟，若在占日旺相地，不久可得；若在他宫，以宫分决之。

假如阳遁值符临八宫，克值符者在九宫，只隔一宫，一年可得官；克值符者临一宫，二年可得官。余皆仿此。

假如值使之下地盘所得之宫与门要与值符之宫相生比和，则有好地方，且最显达；若官星克宫门，不宜此地方，另图他处。若宫门克官星，则官尚未升迁，主迟也。

值符五行所主

木值符得官所主

木值符遇戊己各土星，主用財營求，尚未就職，无丙丁奇同宮，不能得職。

木值符遇辛有三奇同宮扶助主得官最速。

木值符遇乙有同類犯奪，地盤有丙丁辛合主得官，否則主遲。

木值符遇丙丁尚在于求貴人營謀官爵，地盤遇辛兌主得官職。

木值符遇庚癸俱不得官職。

火值符得官星所主

火值符遇戊己有求于未妥，主得官尚遲。

火值符遇辛用財干貴，地盤不遇丙丁壬水主不得。

火值符遇壬有丙丁在地盤，主得官在頃刻。

火值符遇乙有貴人相助，地盤有壬水主得官。

火值符遇丙丁主三四人同謀，地盤有壬水可得，否則不得。

火值符遇庚癸俱不得官之兆。

土值符得官星所主

土值符遇戊己尚未就緒，地盤无乙奇主得遲。

土值符遇辛設法干求，地盤有乙奇主遲得。^①

土值符遇乙奇官星顯赫，地盤遇丙丁主得官速。

土值符遇丙丁，二三貴人相助，地盤遇乙奇主得官速。

土值符遇庚癸俱不得官之兆。

金值符得官星所主

金值符遇戊己得貴人蔭蔽，地盤遇丙丁主得官稍遲。

金值符遇辛同類干求，地盤有丙丁，得。

金值符遇壬請托未成，地盤无丙丁主不得官。

① 火值符遇壬，原文缺。

金值符遇乙，求财干贵，地盘无丙丁主不得官。
金值符遇丙丁，官爵荣显，地盘遇戊己主得官最速。
金值符遇庚癸俱不得官之兆。

水值符得官星所主

水值符遇戊己官禄荣昌，地盘有丙丁主得官速。
水值符遇辛有贵人扶助，地盘有乙奇主迟得。^①
水值符遇乙奇，求官宜请托，地盘遇丙丁主迟得。
水值符遇丙丁费财，地盘遇乙奇主迟得。
水值符遇庚癸俱不得官之兆。

论值符

符，官僚品秩，升除谪降。
螣，行人游府，织造延尉。
阴，兵、刑、工、钱厂。
合，吏户礼。
勾白，总制、盐政、总戎。
朱玄，科道、税科、水营。
地，屯卫有司。
天，巡检。

值使

休，青、齐、吴、滨海。
生，扬、幽、燕、边山。
伤，豫、东、兖、滨海。^②
杜，郑、荆、楚、滨江。
景，邕、周、雍、窑冶。^③
死，秦、益、晋、土谷。

① 水值符遇壬，缺。

② 《诸葛武侯千金诀》：豫、宋、兖、滨海。

③ 《诸葛武侯千金诀》：雍州、堂冶。

惊，异道、巡关。①

开，徐、鲁、并卫岭省下。②

十干

甲，督制。③

乙，布政书院。

丙，礼科鸿儒。

丁，巡方。

戊，关闸、主司、屯院。④

己，盐漕、粮储。

庚，提督、刑科。

辛，按察。⑤

壬，清吏司。⑥

癸，水理道。⑦

九星

蓬，总河漕江。

任，太常西厂。

冲，织造。

辅，翰林、主试。

禽，抚臣。

英，通政行人。

① 《诸葛武侯千金诀》：赵、迎关。

② 《诸葛武侯千金诀》：徐、鲁、并御。

③ 《诸葛武侯千金诀》：督副。

④ 《诸葛武侯千金诀》：关开、主事、必院。

⑤ 《阐秘》原作：提督、刑科。

⑥ 《诸葛武侯千金诀》：清理司。

⑦ 《诸葛武侯千金诀》：不利道。

芮，关帅总兵。
柱，刑部戎政。^①
心，宰臣。

九宫

四 气 节 兵部刑 部属	九 亥卯未 吏部工部	二 四维土
三 寅午戌 礼部	五 气 节 有司盐赋户部	七 巳酉丑
八 四库土	一 申子辰 河漕盐运	六 气 节

编者注：《诸葛武侯千金诀》论九宫如下：

一，河漕盐运。二，有司。三，礼部。四，节气申子辰巳酉丑。五，节气四维土。六，节气寅午戌亥卯未。七，兵刑部属。八，盐政。九，吏户工。

^① 《诸葛武侯千金诀》：副帅戎政。

门户

外转责天门，内转则地户。

年命官星遇门户，乘天德、天乙、天马者，升；年命刑格、悖格，官星与年命相伤者，降。

三甲

孟甲，主春选秋选。

仲甲，主冬选夏选。

季甲，主钦取行取。

吉星值开，利推荐。凶星值阖，慎参究。

论干支

时干为印日干官，纳音藏化品秩看。
官印相生多益利，品秩衰旺逐时探。
伤符未保前程远，伤使地方恐不安。
最怕截空与刑墓，升除谪降有来源。

论值符

值符占官品秩阶，旺相休囚着意裁。
谁生谁克旁宫取，进退加临官父谐。
不值刑囚并墓陷，定然荣任称心怀。

论值使

值使从来论地方，五凶三吉各分疆。
门凶得令堪终任，门吉刑迫俸不长。
更将禄马考方位，乘吉逢生断显扬。

奇门秘占合编

远近劳逸看休废，八门飞伏可参详。^①

论十干

十干则分所属宫，本宫得令始为欢。
奇仪生合多奖荐，一值刑害参罚看。
合处带刑池鱼咎，比旺子旺莫须贪。
官父奇仪只喜旺，金章紫绶笑弹冠。

论九星

九星恩难用仇分，恩星得地喜生君。
吉凶大小分僚属，仇难无侵官印欣。
三方对照查冲合，旺相休废着意寻。
最宜本符星健旺，威福从君可遂心。

论九宫

九宫起元论转迁，推选所属逐元言。
新旧起伏宫局数，所治职事亦相兼。
水元转金当署篆，木元转水俸加添。
最忌官元入子舍，刑害空陷足堪嫌。

论门户

门户内转与外转，年命贵人禄马算。
吉星会合指日升，凶神迫害官不远。

① 八门飞伏，原文作入门藏伏，依《诸葛武侯千金诀》。

论三甲

三甲开合有神机，开则推迁合则迟。
孟仲季兮时令断，半开半合卦中推。

论吉凶

返首兮钦取升擢，跌穴兮俸深岁深。^①
虎狂兮筮时不利，龙走兮任所蹊跷。
得遁格利以除授，逢假局可以挂冠。
三诈利求奖荐，三胜喜实年命。
得使而上下欢悦，守门而地方称心。
三门四户切莫刑制符命，天马私门最忌勾白朱雀。
螣蛇夭矫而地方有变，朱雀投江而文案关心。
伏干飞干在京科道之参罚，伏宫飞宫任所督抚之罪尤。^②
大隔小隔，士民怨嗟而居任不满。
刑格悖格，同僚不睦而官途多歧。
荧入白兮宜防贼寇，白入荧兮亦慎灾殃。
年月日時逢悖格，已过将来事可详。
五不遇兮难以调选，六仪刑兮任所有伤。
入墓网罗居官不显，返吟门迫地道不良。
符使休囚，未必终任。
年命刑害，哪得还乡。^③
大约元星旺相，日時又得相帮。
年命逢恩值吉，天乙守照为祥。

① 岁深，原文作藏深，依《诸葛武侯千金诀》。

② 任所督抚，原文作在任督抚，依《诸葛武侯千金诀》。

③ 刑害，原文作用陷，依《诸葛武侯千金诀》。

占任所方

以值使加八门决其方向。
值使加休门主冀州赵分。
值使加生门主兖州郑分。
值使加伤门主青州齐分。
值使加杜门主徐州鲁分。
值使加景门主扬州吴分。
值使加死门主荆州楚分。
值使加五中门主豫州宋分。
值使加惊门主梁州晋分。
值使加开门主雍州秦分。

占得何职

值符官星属木，主礼部礼科、风宪合禄之职。
官星属火主兵部兵科，掌兵权之职或武职。
官星属土主吏部吏科、翰林、守土有司之职。
官星属金主刑部刑科、恤刑理刑、司法之职。
官星属水主工部工科、盐场河道、按察之职。
官星宫中有财星多而旺者，主户部户科、财赋税库之职。
官星宫中有生官星者，主岁贡之职。
官星宫中有财星而不多者，主监生。
官星宫中有一重财星者，主纳粟之职。

占官得爵例

龙返首、鸟跌穴、玉女守门，以上主得官；若龙逃走等、各遁、各假、各格、二吟、五不遇、三奇入墓之类，俱不得也。

占升迁

开门加生旺宫，再看有三奇德合吉格者，升迁。再遇太岁月建乘吉神来生，高擢

甚速；或有吉格不旺相，或旺相无吉格，或旺相吉格、太岁月建不来相生，亦为不利。

占征召

太岁为皇恩，月建为铨部，日干为自己。太岁月建乘星同生日干乘星，日干落宫得吉格局，主喜，反此不能。

占降罚

开门到鬼废休囚之方，或上带击刑入墓迫制者不利，主有降罚之应。

占上官

上官时所向，向东看东方所得宫神，向西看西方所得宫神，向北看北方所得宫神。以得吉格为上吉。所向方得吉格者升迁，无吉格、星旺相者责降；无吉格、星休废没囚者，罢黜；有凶格不利，遇反伏二吟、五不遇时、入墓、悖格、飞伏等格，更不必论。方向其吉凶更甚。

占官员历任归结

本官年干本部地盘上乘吉星吉格者利，若本方得吉格，余宫犯击刑、飞伏、格悖，及本干宫有劫杀、丧门、刑害者不利；无吉格、得奇、得门、得星者，荣归；无吉格罢黜，有凶格者大不利。

占官员考绩

值符为天官，开门为官星。开门之宫。^① 受值符宫克，又休囚废没，不得吉格吉星者凶，旺相者罢职，得吉星者责降；不受值符宫克及相生者，无事。

占新任官地方远近内外安否

当以天禽落宫为帝畿，余为外地，以各宫六仪、三奇为分野。遇甲戌同宫，阳日用甲，阴日用戊。如开门落宫上有天蓬，主有贼盗；有六庚主兵乱；丙壬主旱涝；不

^① 原文作为官。

犯者，平安。各以本邦分野以定地方远近。

占新任官员美恶并何处人

凡有新任，欲预知其人，以开门为官星，九星为人品，天干为分野。^① 如开门上乘吉星为好人，凶星为恶人。天辅文雅，天任慈善，天心正直，天禽忠厚，天冲风厉，天英昏烈，天芮贪毒，天柱奸诡。

甲蛮，乙海外及东夷，丙楚，丁岱、江淮南，戊己韩、魏、中州、河济，庚秦，辛华，壬燕、赵、魏，癸常山。

^① 《元灵经》多出“天盘之干”。

奇门庐中阐秘卷三

谒见门

占谒见

凡占谒见贵人，以时干为我，值使下之六仪三奇为所谒之人。

时干生仪奇，主我干求他可见。

时干克仪奇主我伤他，难得见。

仪奇生时干，主贵人有力，即刻见。

仪奇克时干，主贵人无力，不相见。

占谒何人

值符加戊己主贵厚敦实、忠朴老成之人。

值符加庚辛主武职威权，清白、性刚、伶俐之人。

值符加壬癸主田地、丝棉、众多、狡猾不测之人。

值符加乙奇主清操贵人，正直无私、性慈之人。

值符加丙丁主陶冶、广厦，知机通明，性躁虚诈之人。

又法

格局

伏吟主在家不肯相见，返吟二三次方见。

龙返首主不见，鸟跌穴主相见。

雀入江主不相见，五不遇主不相见。

九遁主相见，五假三诈主不相见。

诸格诸迫主有人阻隔，不通音问，不相见。

占谒见

此时干支相生，门宫比和，而合吉格，在于生气之宫，见而有益；若所求之人我者，称意美满；如我生彼，见则艰难，因求而反退财；如逢克我者，因求而招非或自取寻耳。

又占干谒诀

休门宫分为所见之人，时干宫为干谒之人。休门宫生时干宫，时干宫上再有三奇临，遂意。相克制再无三奇，不得见或不喜悦，干求亦不如意。又须彼此旺相则见，休囚不吉。又所往之方得休门者得见，开生二门来^①见，即余门不吉。

占访友

访友寻人看所往之地，以地盘为主，以天盘为客。要相生合，再得吉门，去必相遇；若门凶，上下二盘相克，则不遇。庚逢年月日时为格，不利。

占访人

所访人在东北，则看八宫^②所得地盘主星，生对冲宫所乘之星，^③及受对冲宫所乘星之克，皆主相遇。如东北、西南两方中有吉格者，所求皆遂；凶格则不遂；格则相拒；丙则相见而不相得。

占远人

值符为主，天乙为客，各看落宫。相生无干系，克值符者求有，克天乙者求不遂，相比和者所求可遂。又甲落阳干为求财事，丁落阳干为说托事，景落阳干为文书事。阳干者，乙丙丁戊也，阴干者，己庚辛壬癸也。

占见贵

以休生为主，又与三奇会合则吉；与日干相合则大吉，^④喜悦而有酒食财物；开门

① 原文作未。

② 原文作八卦。

③ 原文无“所乘之星”，依《元灵经》补入。

④ 《元灵经》多出“则贵人”。

亦利求见。余门星干则不美，万勿用之，误用招祸。

求财门

占断总则

凡占求财，以时干为主，时干所克者为财星。若在值符本宫有六仪三奇、九星、宫门为财星亦为吉。占时旺相之地主得财，否则不得。

九星为财星所主

天蓬为财星，宜往正北方求之，冬得十分，春得五分，夏得二分，秋得一分。

天任为财星，宜往东北方求，季夏得十分，秋得五分，冬得三分，春得一分。

天冲为财星，宜往正东方求之，春得七分，夏得三分，秋得二分，冬得一分。

天辅为财星，宜往东南方求之，季春得七分，夏得三分，秋得二分，冬得一分。

天英为财星，宜往正南方求之，夏得八分，季月及^①春得四分，秋得二分，冬得一分。

天柱为财星，宜往正西方求之，秋得九分，冬得五分，春得二分，夏得一分。

天禽天芮为财星，宜往西南方求之，季夏得七分，秋得五分，冬得二分。

天心为财星，宜往正北方求之，秋得九分，冬得五分，春得二分，夏得一分。

三奇为财星所主

乙奇为财星宜往东方，乙奇所临之宫生乙奇，主得东方贵人之财。

丙奇为财星宜往南方，丙奇所临之宫生丙奇，主得南方贵人之财。

丁奇为财星宜往东南方，丁奇所临之宫生丁奇，主得东南方贵人之财。

八门为财星所主

开门为财星，宜往西北方，得贵人之助。

休门为财星，宜往北方，得富家之财。

生门为财星，宜往东北方，得田土之财。

^① 原文作举。

伤门为财星，宜往东方，得植物之财。

杜门为财星，宜往东南方，得器皿之财。

景门为财星，宜往南方，得酒食之财。

死门为财星，宜往西南方，得丧亡之财。

惊门为财星，宜往西方，得忧恐之财。

六仪为财星所主

甲子戊为财星，主争讼、田土、索讨贫债、谷米之财。

甲戌己为财星，主售男女、饮食、砖瓦、屋宇之财。

甲申庚为财星，主遭刑、受辱、死亡、争斗、逃亡之财。

甲午辛为财星，主阴人、小人、暗昧不明、金宝之财。

甲辰壬为财星，主湖池、田塘、丝帛、五谷、文墨之财。

甲寅癸为财星，主管钥、水器、鱼网、牛栏、布帛之财。

又法

龙返首、鸟跌穴、玉女守门，遇此准得财，否则凶星俱不得也。

又占诀云

财看生门落何宫，再看上下二盘格局，吉星吉格所求如意；一有不利，所求仅半。休囚不吉，又忌三吉不得全、上下克则事不成；若吉门三奇全，生比旺相，和美主成。

占求财

地盘时干在内地，上得三奇休生二门，天盘甲子戊亦在内地，会开门，此财甚速；不会三门，其得迟；又以本宫所得何支定期限。若时干与甲子戊俱在外，或一内一外主迟，伏吟亦迟。空亡终不得。

又生意占诀云

论干支

日元为人时元财，两支中间货物胎。^①
 纳音之中定市价，孤虚旺相着意裁。
 日克时兮可有财，时克日兮恼心怀。
 买货时支分贵贱，生合人元可买来。
 卖货日支论休旺，最喜时干又作财。^②
 日纳如若克时纳，倍息生意此一回。
 时纳若克于日纳，空费心机事不谐。
 一切艺术图谋事，亦喜时生鬼化财。^③
 大抵上下无刑害，始终如意不须猜。
 索债追捕他受制，支纳生干可得来。

论值符

值符货物交易情，或生或旺休废刑。
 卖货生旺宜售客，买货休囚当速成。
 六合中人忌克体，勾如伤用必迟行。
 朱玄伤人防失脱，又恐腐烂货不真。
 九地生身宜堆积，九天生合卖遂心。
 就使空拳去觅利，亦喜符旺又逢生。^④

论值使

值使求财出入方，门无伤克利偏长。
 吉门更临生旺地，腰缠十万可行藏。

① 中间，原文作中开，依《诸葛武侯千金诀》。

② 《诸葛武侯千金诀》：最喜生支。疑为“最喜时支”。

③ 时生，原文作生时，依《诸葛武侯千金诀》。

④ 又逢生，《诸葛武侯千金诀》作又相生。

若得用门守财令，坐贾行商不用忙。

论十干

奇仪详分子与财，子旺财生可遂怀。
最喜财库临身命，到手时日此中快。

论九星

符星喜旺制财星，财星空旺总劳情。
财星化鬼君休觅，鬼化为财白手赢。
若还飞到比肩地，其间必定有分争。
财星若去投子舍，我到其方必获成。

论九宫

起元分辨是何财，土宜布粟菽盐谐。
水木经商火窑冶，金为钱银珠玉该。
时日会元来生旺，此财端的遂心怀。
只有飞伏临何处，便察从何得将来。

论门户

门户莫与财元劫，生助财宫方安贴。
符元更能制门户，青蚨多翼此间歇。

论三甲

孟甲原宜去求财，仲甲半许遂心怀。
季甲欲求求未得，开阖中间得失裁。

论吉凶格

返首跌穴，垂手可得。
虎狂龙走，枉自逢迎。

得遁格，机变而取。

逢诈假，设计以谋。

得使而中人效力，守门而坐贾偏宜。

三门四户最宜生合财神，天马私门不宜刑冲符命。

夭矫而人情反复，投江而售卖不行。

伏宫飞宫，此地不比他地。

伏干飞干，这人不比那人。

大小格难以觅利，刑悖格及早抽身。

荧入白兮宜置货，白人荧兮卖称心。^①

不遇空费心力，击刑此处难求。

入墓罗网，纵见利而不能得手。

反伏门迫，虽怀宝而难入乱邦。

最要三财合我，不逢鬼刦为详。

求财谋望占

此时遇奇仪门生宫、合吉格，或干相合、比和者，求利得意，一切无阻。如门克宫，下克上，合凶格，凡求不遇，或因求谋破财。如主星^②在衰墓宫，又逢上克下。^③，或门克宫，因求谋招非。

占事成否

凡人来求我，以他为客，我为主；如我去求他，以我为客，他为主。宜主客相生、比和，求而事成；星仪门迫，求而难成。客主相伤，合凶格，因求事而生非，反耗财。只宜他生我顺易，我生他难图。

求财

以主星为求财之人，以飞门为所求之财，终以得奇并门诈为吉，生克衰旺同前。若生门比和为劫财，强者得，弱者失。然在家求财重符宫，出外重使门，飞门之干支可以数决。如符宫是主克飞，或飞生主，理应进财，而使乃门生宫、宫克门，其财必

① 卖称心，原文作买称心，依《诸葛武侯千金诀》。

② 原文作土星。

③ 《秘笈大全》：上干克下干。

所得，其所尝必所失。如符是主生飞，而使乃宫生门，宜先折本后得利。

又占谋望须看三奇、吉门、吉星加于本人年干之上，不犯奇墓门迫及五不遇，可成。

占借贷

以值符为物主，天乙乃为借贷之人，各以所落宫分生克论之。值符生天乙，天乙克值符，必遂；值符克天乙，天乙生值符，不遂。

占合伙

以地盘生门为财主，天盘生门落宫为伙计。地盘克天盘，不成；天盘克地盘，不利。必地盘生天盘方利，若天盘生地盘，主和美多利。

占索债

伤门克天乙宫，去人实心取索。天乙落宫克伤门，彼必争斗不服。伤门与天乙同来生符，必子母全复。^①同来克值符，不还。天乙旺相克伤门，虽有不还；休囚生伤门，虽有心还，无力，或不全。若天乙乘庚辛来克值符，必有经官之事；值符克天乙，乘六丁或景门加三四宫，亦有经官之事。甲子戊会开门，加丙地时干，其偿还而速。

占争竞

凡财物争竞，值符为先动之人，为客，天乙为后动之人，为主。争钱财者，青龙为主争田产、五谷、衣物，生门为主。值符落宫旺相，六甲之宫与生门之宫生值符利客；天乙落宫旺相宫，六甲生门又生天乙，利主。值符旺相，六甲生门生天乙，先动者得理，后动者得财。若财神不生两家，两家来生财神，俱不得财；财神来生两家，各得半，旺相者尤多。

占交易

值符为买物之人，生门为所买之物，生门落宫为物。生门来生值符宫，其物得价有利益。门与本符落宫相生，为物主相恋，其物难卖；相克则成，或已成交。值符得旺生生门宫，利卖者；生门宫生值符宫，利买者。凡买物要彼卖主方得吉格有利，反

^① 意为本息全还。

此不利；凡卖物要买主方得吉格者利，凶格不得利。得凶格者，其物不堪。凡卖物，彼买主方得吉格者利安，得凶格者尚烦恼。

占贸易

生门落宫旺相，再有吉星及三奇、飞鸟跌穴等吉格，主买卖兴隆；如不全者，平；落空休囚，星凶，再有六庚加己等凶格，主大不利。星天冲，宜于春夏；天禽宜秋冬；余星不利。

占利息

凡贸易得利多少，专视生门所临之宫。旺则利多，相则利平，休囚则利微。休囚有凶格，则消折。生门乘旺相，再看甲子戊上乘何干，以决其数。

占放债

值符为财主，天乙为取财之人，以生门为财神，各以生克旺相论。值符克天乙吉，天乙克值符凶；天乙生值符吉，值符生天乙凶。生门与天乙同克值符，其财尽失；同生值符，子母俱全。生门与天乙有一生一克，不全或迟。天乙、财神生门得休囚气，虽生值符，终是无力，不能全还，或主迟滞。

行人门

凡占行人，以时干为行人，以时干加八门为所往之地方，以值符为占事之人，以时干加地盘九星为归期。

占行人迟速

时干加天蓬，冬春占主壬癸亥子月日可到，夏秋占不来，事了割。

时干加天英，夏季占主丙丁巳午月速至，秋占主迟，一^①季冬春占不来。

时干加天冲天辅，春夏占甲子寅卯月日准来，秋冬未起身。

时干加天任天禽天芮，四季月占遇戊己辰戌丑未月日至，秋冬占将起身，春夏占有事未完，不来。^②

① 当作四。

② 原文缺时干加天心天柱。

占行人方向

时干加开门，宜往西北方，有贵人扶助，百事大吉，有三奇尤吉。

时干加休门，宜往正北方，遇富者相携，遇三奇贵人所谋遂意。

时干加生门，宜往东北方，有田地交易，贵人相扶，遇三奇生意茂盛。

时干加伤门，宜往正东方，或索债，或求财，主有损不获。

时干加杜门，宜往东南方，或人不在家，或杜塞不出。

时干加景门，宜往正南方，或会饮，或解散官非，或为文章事。

时干加死门，宜往西南方，或为死亡、财帛，或猎捕，或田地事。

时干加惊门，宜往正西方，或犹疑惊恐事，或公庭理讼，诬枉不明。

又法

时干克门主已动。

时干生门有事未成，主未动。

门克时干，此地不宜，已往他方。

门生时干有人勾引，主未动。

时干克值符，不思归家，主未动。

值符克时干主在半路。

时干生值符主已至。

值符生时干，主将动身。

又法

伏吟不来，返吟已来。

龙返首、鸟跌穴、玉女守门，主得意而归，所谋皆遂。

九遁五假诸格、虎猖狂之类，主事有阻隔不丕。若值五不遇、三奇入墓、天网四张，主行人有病，又遇九星八门俱克时干，主死亡在外。

编者注：《诸葛武侯千金诀·行人占》如下：

论干支

推测行人来不来，只从时日细安排，时元合生日元上，逢制日支军马回，又喜时支作日马，日支合马归时下，若使时马系日支，投墓支干定返期，最忌截空与刑墓，

死绝多应音信稀，日音时纳去留人，纳音生合已登程，时音来克日干纳，行人飞驥在武陵，干纳克制用时纳，纵欲动身又怕行，更详临官占驿马，三合时日察归情。

论值符

值符所推论行人，旺相逢生必称心，休囚刑克岂得意，空亡在后想家门，勾白朱蛇逢克制，多般迟滞是非生，元武太阴如生合，又疑阴小绊行程，五马如投天与地，归鞭已拂岭头云。

论值使

值使断可断行踪，门合来方归意浓，惟忌惊伤与杜死，刑格迫伏未回踪，开休生景乘天忌，加临干符墓相逢。

论十干

十干时兮所望亲，用神乘马始来临，马阻关东归未得，马过山谷喜相寻。

论九星

九星南北与西东，来旺投生在外栖，入墓加比营归计，前程空绝必回庐。

论九宫

起元伐问去何方，却将本局所推详，议历过来搜父比，此官此日合回乡。

论门户

门户要合符与门关，时日驿马可搜寻，要看加临何亲属，加合占人评来临。

论三甲

行人孟闾未登程，仲甲开兮路宿云，季甲值开人便到，本甲之上考门时，喜时日干支门符坐马来马又杳，又行人类神年命相生相合，而甲门内开不阖，大为准到也。

论吉凶格

返首跌穴早已束装，其中迟速刑合参详，虎狂兮羁留而不返，龙走兮蹭蹬不归乡。遁格合时日两元可以言到，诈假会白虎朱蛇，书信必来。蛇夭而道路灾疫，投江而归

计彷徨，飞干伏干来情不善，伏宫飞宫客若遐荒，大小格而迁延时日，刑悖格而彼此俱伤，白入荧而行人将到，荧入白而书信皆亡，不遇何须盼望，击刑有事相妨，入墓无伤可云到宅，罗网相格莫断回乡，返伏门迫须分行人远近，若合驿马临宫，反主去客登堂。

占出行

凡占出行，以三奇会六仪加休开生之下，宜往之，否则不宜。

又出行占法

论干支

日元为人时元地，人元克地去向利。
时元如若克人元，所往之方多不济。
时纳所藏是中途，不伤人元堪策驥。
若得再来生日元，未到地头先得意。
最忌截空与刑害，进退趑趄方另议。

论值符

出行值符宜生旺，六合所主同伴当。^①
勾陈白虎考程途，朱睪文信口舌项。
玄武乃主贼盗情，前类俱忌相刑创。^②
地阴克制路多岐，九天生合宜去向。

论值使

出行直使最为重，加临无伤始堪用。
本门起自何卦中，飞临生合人趋奉。
其间用空与落空，反伏迫格与刑冲。
起程不得去无向，劝君另自向门踪。

① 值符，《诸葛武侯千金诀》作道行。

② 前类，《诸葛武侯千金诀》作前后。

论十干

奇仪所主六亲神，旅舍风尘亦同因。
图谋宜人财宫位，投托须临父舍恩。
忌入官鬼与格墓，再据行方车折轮。

论九星

所用之星怕休囚，露宿风餐不自由。
旺临衰气犹堪许，衰投旺气必淹留。
唯喜飞临自旺地，始堪授托久遨游。

局宫

起元何局别行程，水陆舟车与辅行。
元转生方必得意，一遭刑陷总伤情。

论门户

门户无伤去向安，笑折梅花马上看。
门吉户凶宜早进，户吉门凶宜缓从。
其中吉凶相等复，另寻吉道整雕鞍。

论三甲

孟甲开兮左路宜，仲中季路遂右奇。^①
外开内阖堪长进，外阖内开中道岐。
欲识中途何克应，此甲加临说事机。

论吉凶格

返首跌穴程途得意，唯独避投略参差。

^① 左路宜，原文作上路宜；《诸葛武侯千金诀》无此数段诗句。

虎狂龙走道路惊惶，见遇摧残应无咎。
得遁格所往皆泰，尤喜宫临去所。
逢诈格假格中途易服，管教到处欢欣。
得使而路逢好友，守门而馆主情投。
三门四户合符元，早晚安静。
天马私门乘吉神，行止遂心。
蛇夭防口舌，投江莫长驱。
伏干飞干，途中前后有变。
伏宫飞宫，早晚旅宿有殃。
大格小格，避投哪为遂意，途中舟车宜防。
刑格悖格，避谒反遭累害，又疑盗劫斗伤。
荧入白而火盗留意，白入荧而转重提防。
不遇何劳远去，击刑莫捉行装。
入墓罗网切莫转身险地，反复门迫受困进退奔忙。
必求符使叶吉，两元无碍起行。

占出行

此时出行，欲得三奇六仪临于旺禄之宫，或行年合吉格而上下相生，本日時官贵禄马俱临，此时而去，逢贵人接引，财帛广进，求名亨达，凡为皆顺。如本命行年并此时合凶格，门克宫，必多虚惊。如开门克宫，为贵人见责之类。如逢凶格相冲或干墓之乡，出则不归。若遇壬癸，而有水厄之忧。如遇辰戌，有牢狱之苦。余详前条款内推之。

又法

论干支

推测行人来不来，只从时日细安排。
时元合生日元上，逢制日支车驾回。
又喜时支作日马，日支合马归时下。
若使时马系日支，投墓支干定返期。
最忌截空与刑克，死绝多应音信稀。

日音时纳去留情，纳音生合是归时。
时音来克日干纳，行人飞驥在武陵。
干纳克制用时纳，纵欲动身又怕行。
更详临官与驿马，三合时日察归情。

论值符

值符所主断行人，旺相逢生必称心。
休囚刑克不得意，空亡在彼想家门。
勾白朱蜚逢克制，多般迟滞是非生。
玄武太阴如生合，又疑阴小绊行程。
五马如投天与地，归鞭已拂马头云。

论值使

值使端可断行踪，门合来方归意浓。
惟忌惊伤与杜死，刑克迫伏未回踪。
开休生景乘天马，加临干符墓相逢。

论十干

十干详分所望亲，用神乘马始来临。
马阻关东归未得，马过函关喜相寻。^①

论九星

九星南北与东西，来旺投生在外楼。
入墓加比营归计，前程空绝必回庐。

① 马过，原文作马遇。

论九宫

起元先问去何方，却将本局所加详。
历过去方搜父比，此宫时日合还乡。

论门户

门户要合符与门，时日驿马可搜寻。
更看加临何亲属，如何占人许到临。^①

论三甲

行人孟合未登程，仲甲开兮路宿中。
季甲值开人便到，本甲之上考开情。

大抵占行人喜时日支干门符坐马乘马，又查行人类神年命相生相合，而家门外内开，方为的到。^②

论吉凶格

返首跌穴早已装束，其中迟速刑合参详。
虎狂兮羁留而不返，龙走兮蹭蹬不归乡。
遁格合时日两元，可以言到。
诈假会白虎朱滕，书信必来。
蛇夭而道路灾疫，投江而归计彷徨。
伏干飞干来情不善，伏宫飞宫客苦他乡。^③
大小格而迁延时日，刑悖格而彼此俱伤。^④
白入荧而行人将到，荧入白而书信皆亡。
不遇何须盼望，击刑有事相妨。
入墓无伤可云到宅，罗网有格莫断还乡。

① 《诸葛武侯千金诀》：加合占人评来临。

② 《诸葛武侯千金诀》：喜时日干支门符坐马来马，又查行人类神年命相生相合，而甲门内开不阖，大为到也。

③ 他乡，《诸葛武侯千金诀》作遐荒。

④ 俱伤，原文作猜防，依《诸葛武侯千金诀》。

如临返伏门迫，须分行人远近。^①

若合驿马临宫，反主去客登堂。^②

占行人^③

此时伏吟身未动，返吟来且速。若上克下，门生宫克宫或庚加日干，行人即至。若下克上、宫克门，行人不来。若日干加庚，行人不来。如上干在墓、衰宫，或门宫相克，行人来。^④若上干遇壬癸，临旺禄宫，又逢日時相生合吉凶之格，主有酒席相阻，或无舟，或船水虚惊，或口舌、喜悦相阻。如上干在死绝之宫，或被克制及日時相犯，永为不来。切忌干支相冲在行人之行年干上者，须防死亡与囚禁也。

又占出行法

以主星为出行之人，以飞门为所行之处。星宜逢旺，得奇门诈为吉。主克飞可出行，必得意归来，飞克主不宜出行。主生飞门，出行有耗财之失。飞生主，出外有不意之获。飞流比合，出行平稳。如遇伏吟、杜、网，无门路，干入墓俱不利。值符加庚，诸凶格不到。^⑤如出行得失，克应干飞所属，休生宫位，照前细推能得之。

传曰：数内唯占行人最难，得其诀则甚易。星为行人之本身，门为书信。星得生克则人来，门得生克则书至。然又当看天马、太冲、驛马，凡到符宫者人来，到使门者则信至。若星门生克不全，难，天马等星皆有亦不来。其所到之日期，主星旁之干与飞门之干支逢合则来。然二处干支业已相合逢冲则来。五不遇者不来，时干入墓者不来，天网四张、伏吟五无门路者不来，然又不可拘执。时干入墓逢冲则至，天网逢击刑则至，旬空到填实则至，可类推之。

如天任克休门，天蓬克景门为动；天任生开门，天蓬生伤为静，兼泄气。动者来，静者不来。景门生天任，凡门生星，为彼生我，门克星为彼克我，生我者来，克我者不来。又当审其使门，如符宫既以生旺冲动，而使门或受克而衰，或入墓而制，其人必心欲速来，艰于出入。如使门既以生旺冲动，而符宫或受克而衰，入墓而制，其人艰于载道，而音信即到。九星八门仿此而推也。唯杜门乃杜闭之象，不冲不克则不开，或到乾兑二宫，或遇六仪击刑者，其人可至。凡天盘值符甲子遇地盘甲子值符，曰真

① 须分，原文作须防。

② 反主去客登堂，原文作反主客登堂。

③ 此段见于《元灵经》。

④ 《元灵经》作：行人来，迟缓。

⑤ 当作利。

符击刑；凡天盘六仪遇地盘六仪两支相冲，曰六仪击刑。又天盘值符甲子遇六仪庚午，此直曰值符击刑。经曰：伏吟人不见，返吟人便回，固然也。然伏吟得之吉而遇宫刑不来而来；返吟景门到坎，生门到坤，及两支干相合者来而不来。经云：问行人以值使门为主，而我出门以符宫为重，而总以星主之衰旺以日言，在数里内外者衰旺以时言也。^①

以本人年命合当时局中支干为行人，以支宫为宅舍，左右为来之迟速。如占东方之人，得西方即来，北方不来，南方在路。其归期以地方远近、旺相决之。如行人是甲子，生在南方，若入坤、兑将来；遇坎即至；遇艮、震、巽三方，又向他方。前有克我之卦，半路有阻，再看吉凶神煞以定安危。^②

又天蓬、天芮二星俱主行人，千里外者看天蓬，千里内者看天芮。时下得蓬芮为来，即以时干为来期。伏吟不来，返吟为来。三奇吉门全于行人年干之上，为即到。凶星干门，必被人有妨碍。又年格年来，月格月至，日格日到，时格时回。远看年月，近审时日。

占行期^③

若出行或被人牵缠不能摆脱，或被人节制不能自由，或本人犹豫不定，时干为起行之人，日干为牵缠、节制之人，开门为起行之期。若日干克制时干，不能行；时干克日干，即行；日干宫上下皆有来克者，即行^④；若犹豫者，看时干在外为去，在内为不去。俱看开门落宫下得何干，以定其期。

占在外虑家安否^⑤

日干为主，十干^⑥长生为处家。如甲木长生在亥，亥寄于乾之类。必乾宫地盘中无凶星、凶临等，家中平安；有凶星门格等，看克宫是何干，^⑦以六亲决之。年为父母，月为兄弟，时为妻子。^⑧

① 下段见于《元灵经》。

② 《元灵经》又有：余类推。

③ 下段见于《元灵经》。

④ 《元灵经》：日干宫上下皆来克日干，彼自受制无暇制我者，即行。

⑤ 下段见于《元灵经》。

⑥ 《元灵经》：日干。

⑦ 《元灵经》：看克何干。

⑧ 《元灵经》：即各以本宫所得论之。

占外人安否^①

先定方向，看其上下盘。得有三奇、吉门及诸吉格，外人平安。反此不安。^②

占远信^③

六丁落宫为信，时干落宫内外为迟速。临外信迟，临内信速。六丁受制、休囚，轻则信迟，重则无信。朱雀投江永无信，蛇夭矫来迟。六丁带三奇德合，有吉音，带击刑有凶信，犯入墓亦无信。投江在内亦无信，庚格亦然。又景门临于本人所居之地，其信速。如人在北方，占南方信，一宫得景门，主信到。^④

占在外投宿店主人吉凶^⑤

看时干，若遇蓬芮英柱，俱主恶人；余五星俱吉。^⑥落宫克时干，主有侵害。时干落宫有三奇、吉门、吉格者，虽有恶意亦不敢害。如无吉格，但乘旺相，亦无碍。如时干得休废没并恶星者，侵害。

占水路登舟船主善恶^⑦

震三宫为船，天盘所得星为船主之善恶，得辅禽心三星上，任冲二星为中吉，芮英柱蓬为大凶，其船不可登。^⑧

占道途吉凶^⑨

时干所落前一宫得天蓬为贼盗，如无不遇。再看时干所加本宫，得三奇吉门并得旺相及诸吉格者不妨。^⑩

① 下段亦见于《元灵经》。

② 《阐秘》原作：看外方上下二盘，得三奇、吉门及诸吉格，安。反此不安。

③ 下段亦见于《元灵经》。

④ 《元灵经》又有：如人在南方，占北方之信，九宫得景门，信即到。余仿此。

⑤ 下段亦见于《元灵经》。《元灵经》：看时干加宫所落之宫得何星宿以定善恶。

⑥ 《元灵经》：遇辅禽心冲任吉星，俱主善人。

⑦ 下段亦见于《元灵经》。

⑧ 《元灵经》：凡占水，看休门之下，见申酉为江河，见小吉为井，太冲为池塘。

⑨ 下段亦见于《元灵经》。

⑩ 《元灵经》：乃时干所落宫前一宫，阳顺阴逆。即得天蓬，为贼盗，如无者不遇。

占未出先定归期

阳局天蓬在内四宫，上半年回；在外四宫，下半年回。阴局亦以落宫所得十二支位限。^①

占回乡

人久在外，欲回家乡，未知得回与否及何日得回。本人^②年命占时入局中，如人已在外方，占时及年命已在内界，主回。以地盘支干定日期。年命落在外界，虽有回心，终有牵缠，不能回家。上得吉门吉星，回家平安；上得凶星，回家不利。^③

占行人所遇同伴善恶^④

凡出行在外，中途遇人同伴，不知善恶，占以地盘时干为己身，看上得何星临之。如得禽心冲辅任为吉人，蓬芮英柱为恶人，再得旺相，时干又居废没之地，主有侵害。时干旺相，凶星废没，不敢害。俱得旺相、俱得废没，亦不能害。如凶星害时干，得休生开三门并三奇一切吉格，主被害中有救。^⑤ 时干旺相而得刑格并一切凶格，虽有侵害无妨。^⑥

论吉凶格

吉格事事俱吉，凶格事事俱凶。

天矫防口舌，投江莫长驱。

伏干飞干途中前后有变，伏宫飞宫早晚旅宿多殃。

大隔小隔舟车宜有防，刑格悖格盗刦斗伤。

荧入白而火盗留意，白入荧而辎重提防。

① 下段见于《元灵经》：看天蓬星落宫。如阳局，天蓬在内四宫，上半年回；在外四宫，下半年回。阴局亦然。冬至后自坎至巽为内，自离至乾为外；阴遁夏至后自离至乾为内，自坎至巽为外。又看所落何宫，即以本宫所得十二支位以定其期。

② 天盘。

③ 下段见于《元灵经》：凡人久在他乡，难回故里，占以本人天盘年命落宫，看其在内在外定之。如已在内界，即主回；落在外界，虽有回心，终得牵缠。如得吉星、吉门，回家平安；得凶星、凶门，回家有事。以地盘年命支干定其日期。

④ 下段亦见于《元灵经》。

⑤ 《阐秘》原作：被害中亦有生意。

⑥ 《诸葛武侯千金诀》中多下面一段。

不遇何劳远去，击刑莫求行装。

入墓罗网切莫轻身险地，反伏门迫进退受困。

奔必求符便协吉，助元无碍起行。

盗贼门^①

凡占盗以时干为财主，值使加九星为逃人，为贼人。九星同门为去向，值符为捕盗之人，值使加仪奇为盗去之物。时干克值符下九星，主贼易得；九星克时干主贼难得。时干生九星主迟得，九星生时干主贼自来降。值符克九星主早捕，九星克值符主难捕。值符生九星主捕人相为盗贼，九星生值符主捕人受贿。值使加奇仪生时干，盗物送还，时干生仪奇主失物已去其半，仪奇克时干主盗物分散，时干克仪奇主盗物埋藏。

占贼人逃人去向

以上值使加九星之八门为去向。

九星加开门主西北方，在贵人官宦家，或水畔楼池桥梁，河泊之所。

九星加休门主正北方，在大江湖边、富者、酒店、娼妓淫逸之所。

九星加生门主东北方，在店庙神祠、曲堤、风雨社坛之所。

九星加伤门主正东方，在林木、楼阁、寺观、古竹林、兵车之所。

九星加杜门主东南方，在陶冶、木植、舟车、舟人、工艺、丛林之所。

九星加景门主正南方，在窑灶、古庙、火焚^②旧舍、酒店、沽卖之所。

九星加死门主西南方，在坟林、邮亭为舍、死葬、鬼神、古寺之所。

九星加惊门主正西方，在金银匠、削砺金石、军役皂卒之所。

又法

龙返首、鸟跌穴、玉女守门、白人焚、焚人白、雀投江、天网四张、三奇入墓、返吟之类，主可获；五不遇、九遁、五假、三诈、诸格、诸迫、龙逃走、虎猖狂、蛇夭矫之类，主不获。

① 逃亡同占。

② 原文作楚。

又占捕逃诀^①

此时六癸加于一二三四五宫，急赶必见；如临六七八九宫，或上干克下干，或门克宫，逃则无追。要知逃往何方，须从天上六癸所加之处追赶。如临一宫，往北方一里、十里或百里；二宫往西南方。^②余仿此。天上^③六癸为贼，为逃人，若加于旺方，为里一百；逢衰墓为十里；逢衰墓而受克者，为一里。逢生旺，^④逃必难追。如此时宫地盘克六癸或六癸宫生此时宫，易见；若六癸与^⑤时宫比和，必易见；若六癸克时宫，或时宫克六癸宫，亦定难寻。

又失物占诀^⑥

此时天盘仪奇与地盘生合，或门生宫，失则必见，或自遗亡，或被亲友所藏。若门宫相克，上下支干相冲，物必难寻。如合凶格，或因失物，反招非破财。如门生宫合凶格，客又墓衰宫而相合，乃为自己家人所盗。如宫生门，干支相冲，乃外人所偷。如阳星相犯为男，阴犯为女，阴阳并必男女知情。若阳星相犯临墓宫，为女偷男藏；若阴墓则男偷女藏。逢旺气为少年人，逢衰气为老年人。寅为公门人，卯为犯过人，辰戌为兵卒人或好勇凶人，巳为手艺人或店舍人或炉冶人，午为商旅人，申为邻近之人或知己人或犯过人，未为同类或熟识人，酉为虚花人或多嘴人或赌博酒客，亥子为江湖人或渔人、挑水人、或漂流人。又于天上干逢生为有根基人，逢克无根基人，或上下相合为亲眷^⑦人。若逢门克宫或干支逢庚相克，再忌贼来。吉神并为豪纵子，凶神并因外家儿。

又占走失诀

时干为失主，八门物类为逃亡之物，上乘旺相星，又乘六合，不可得。得休囚废没星，九地、太阴，有人潜藏；九天远走；玄武被盗；腾蛇有人盘诘羁縻；朱雀有信；勾陈有人相勾引而去。又看六庚，年庚年获，月格月得，日时亦同。又天网低可获，

① 下段见于《元灵经》。

② 《元灵经》：二里、二十里或二百里。

③ 原文作天马。

④ 《元灵经》：逢旺、逢生。

⑤ 原文作此。

⑥ 下段见于《元灵经》。

⑦ 原文作龙眷。

高不可获。

八门落宫见玄武，有人盗去，不见玄武自己迷失。玄武克八门物类宫、物类宫生玄武宫，定有人盗去。

又看六甲旬中空亡，如落空亡，失迷或被盗俱不可得。又在内四宫为宅中，外四宫失落甚远。地盘宫失物分论方向，地盘支干^①论日期。玄武乘阳星为男人，阴星为女人，有气为少，无气为老。又以玄武宫天地盘支干，^②决贼人衣服颜色。

以主星为本物，以飞门为所失之处，总宜生旺，得奇得门得诈者为吉。主克飞务宜远寻而后得；飞生主星，物即不寻而亦得；飞克星，物必为人所盗；主生飞，物必自我而遗。若五不遇，星门墓制网罗，已无，不见矣。^③

凡人财物遗失，须于正时占一数，星受克，必被人盗窃，驾驿马者，其人远逃无觅；倘星生门者为脱气，其物必因我遗失；星克门与门生星者，其物现在，不劳而自获。此于正数上审其有无，当与其类上，穷其下落。倘主星生飞门，而流宫又克主门者，其物必因遗失，而后为人拾取，终为难觅；更有飞门克主星而无力，主门克流宫而逢旺，其物虽为窃取，急迫自得。

占捕盗诀

天蓬玄武为贼盗，伤门宫为捕人，时干宫为物主。伤门落宫克天蓬玄武宫，易寻；时干宫克天蓬玄武宫，易捕。若伤门宫生天蓬玄武宫，捕捉不实心；天蓬玄武来克时干伤门，难获。伤门与天蓬玄武同宫，时干再克，捕无不获。天蓬玄武同宫，党羽必聚集一处，四方再两处。旺相难捕，休囚易获。乘六合为大盗，不然为小寇。天网低则可获，高则不可获。^④

捕盗有二义：大盗、窃盗。大盗天蓬主之，窃盗玄武主之。以伤门宫为捕人，时干宫为主人。伤门宫克玄武宫，易寻；时干宫克玄武宫，易捕。若伤门宫生玄武宫，不肯实心捕之；玄武来克时干，有伤主人之意；克伤门，有伤捕人之象。若伤门与天蓬同宫，再有时干克之，捕无不获。又以六庚与玄武同宫为大盗者；伤门与玄武同，虽有时干克之，亦主不获，盖捕者与窃盗均有通同之意。大抵六庚为敌、为盗，玄武为窃盗。如被盗，当以贼大小看天蓬、玄武宫占之。

① 《元灵经》：地盘之干。

② 《元灵经》：地盘之干。

③ 《奇门法窍》与《朱氏奇门秘占》中亦有下面一段。

④ 《元灵经》：占捕盗补遗。

占捕亡诀

六合为逃人，伤门为捕者。六合宫生伤门宫，自归；克伤门宫，不可得。伤门宫克六合宫，易得；生六合宫，必有盗贼。^① 伤门与六合同宫，有欺蔽。值年月日時格则可获。又六癸为天网，在一二三四宫可获；五六七八九宫不可获。又人假合太白入荧同宫必获。又阴时可获，阳时不可获。

占贼方位

视玄武所立神为来方，支为去方。武与盗神乘天马驢二马，盗人从克方必逾垣越屋而入。若无天驢二马，必穿穴而入。其与长绳玄索煞并，必然从天窗缘绳而下。则玄武盗立地方，是水窠中而入也。^②

疾病门

疾病占

占断总则

凡占疾病，以时为病人，值符为病症，时干加地盘九星为医药，值使加六仪三奇为瘥期。

时干克九星不肯服药，时干生九星宜服药，九星克时干药不对症，九星生时干服药有效。

占病症形状

天蓬为值符，主下部虚弱，水泻腰痛，中满，膀胱疝气，黄肿，肾经等症。

天英为值符，主痢疾，疮伤，肿毒，烦躁，口干舌苦，吐逆，心经等症。

天冲天辅为值符，主风痛，手足麻木，青筋，胁痛，肝经，风热等症。

天禽天任天芮为值符，主脾胃不和，痈肿，面黄肚黄，肚腹不宁，脾胃等症。

天柱天心为值符，主癆瘵肺痈，筋骨疼痛，面疮，咽痛，气满，疮毒，肺经等症。

① 《元灵经》：生六合宫，不肯实心，必得贿赂。

② 此处从文意上看疑有缺漏，但原书前后形式连贯。

占病瘥期

以值使加六仪三奇生时干则易瘥，仪奇克时干在难瘥，时干克奇仪则瘥易，时干生奇仪则迟瘥。

时干加戊己主申^①月日瘥，时干加辛庚主己月日瘥，时干加壬癸主申月日瘥，时干加丙丁主寅月日瘥，时干加乙奇主亥月日瘥。

又难瘥神煞

五墓：春占未日未时，夏占戌日戌时，秋占丑日丑时，冬占戌日辰时。^②

丧军：春占酉日酉时，夏占子日子时，秋占卯日卯时，冬占午日午时。

三丘：春占丑日丑时，夏占辰日辰时，秋占未日未时，冬占戌日戌时。

值符

符，阳症。^③

螣，惊恐、夜梦、遗精。

阴，肺劳、肾虚。

合，风麻、医人。

勾白，翻胃呕吐、伤亡道路。

玄朱，颠邪^④、崩漏。

地，阴症。

天，落魄。

值使

休，泻痢、伤寒。

生，痈毒、伤胃。

伤，拘挛、风寒。

杜，壅寒、喉齿。^⑤

① 疑为巳午。

② 疑为辰日辰时。

③ 原文作病症。

④ 原文作颠沛。

⑤ 《诸葛武侯千金诀》：胃风。

景，伤食、疔疽、中暑。

死，蛊块。

惊，劳瘵。

开，肺癰、喉舌。

十干

甲，头面、肝。

乙，肩、唇、胆。

丙，额、鼻、心、肋。

丁，齿、舌、小肠。

戊，脾。

己，胃。

庚，肺、筋。

辛，胸、骨。

壬，肾。

癸，脏。

九星

蓬，水祟为灾。

任，冷壇、庙鬼作害。

冲，吊柱、产故、索命怪树、时疫。

辅，天神旧愿未还。^①

禽，城隍、社神为祸。

英，竈司不安。

芮，家先作祟。

柱，古井、墓为害。

心，天神斗府降灾。

^① 《诸葛武侯千金诀》：东岳查判。

九宫

四 气 节 癆瘵，筋骨 不舒宜温补	九 亥卯未	二 四维土
三 寅午戌 火症，心胸烦躁， 宜湿凉	五 气 节	七 巳酉丑
八 四库土	一 申子辰 血症，脉络不利， 宜开导	六 气 节 风症，肢体 不便宜和解

编者注：《诸葛武侯千金诀》论九宫如下：

一，血症、脉络不利，宜开导。

二，脾、胃病。

三，火症、心胸烦躁、宜温凉。

四，申子辰、巳酉丑。

五，四维上四章上。

六，寅午戌、亥卯未。

七，劳症、筋骨不好、宜温补。

八，宜针灸。

九，风症、肌体不便，宜和解。

门户

发散责天门，消导责地户。门遇刑击，其病在表，有救，而阳症易治。户遇刑陷，其病在里，有救，而阴症易瘳。

三甲

孟甲主上焦之病，开呕吐而阖郁。

仲甲主中焦之病，开尝噎阖隔闷。

季甲主下焦之病，开痔漏阖痙门。

大约开忌刑，阖忌冲，阳开治表，阴阖治里。

论干支

日干为人时干病，纳音医药并性症。

人克病兮可云瘥，病克人兮忧险应。

医能克病始可投，如若伤人未可用。

遥制符使是名医，生合符使医蹭蹬。

惟喜日旺时休囚，五行检点参病症。

论值符

直符占病所由来，刑伤克制考病胎。

阴六遥伤情欲病，勾地刑符滞未开。^①

朱睚制符因斗恼，白天却是恐惊灾。^②

符入空乡灾不实，胎没死废着意裁。

论值使

直使占病之瘥剧，三五吉凶论门义。

吉值休囚主缠绵，凶更旺相堪畏惧。

最忌墓命与刑年，时日详占进退气。

① 原文作阴六逢阳。

② 原文作朱睚制因斗恼，缺符字。

凶退可痊吉进瘥，门符生吉始无虑。^①

论十干

十干论病在何处，肝胆脾胃心胸注。^②
参详奇仪刑与击，上下加临识病处。
木克土兮脾胃伤，火克金兮肺家替。
金来克木筋脉挛，水克火兮心肾废。
年命日時细参详，生旺休囚知灾监。

论九星

九星从来知祸福，吉凶星宿详所属。
旺吉星临灾无虞，死囚星照防哀哭。
吉逢生兮凶不刑，任尔祈祷灾不赎。

论九宫

九宫病源与医药，水宜疎通木忌削。
金宜温补火怕关，土乃五行之归藁。
此行旺动比刑伤，變理中和医的确。
详观节气察虚实，病若真兮医不错。

论门户

门伤发表抑何疑，户伤治里莫须迟。
门户俱伤表里治，阴阳先后判因依。

论三甲

三甲开阖论三焦，泥丸尾闾夹脊交。
开若伤兮休克伐，阖遇刑囚忌补调。

① 《诸葛武侯千金诀》：门户。

② 《诸葛武侯千金诀》：心肾注。

论吉凶格

返首跌穴吉课藏凶，须得年命无伤始云叶吉。
 虎狂龙走凶中有吉，若再符使刑迫便作凶推。^①
 地遁临命未免黄泉逝客，鬼假当权须防冥府追呼。
 鬼遁人遁似非吉兆，鬼假人假非是休征。
 三诈病有反复，假遁贵辨阴阳。
 得使而制鬼为利，守门而旧病不祥。
 三门四户最忌刑墓，年命那堪丧吊重逢。
 天马私门岂宜击迫，符使更嫌空亡刑陷。
 螣蛇夭矫疑鬼怪，朱雀投江魂魄扬。
 伏干飞干医不明而药饵反症，飞宫伏宫人不安而宅舍惊惶。
 大格小格胸膈便道不利，刑格悖格肢体脉络相戕。
 荧入白兮病转添，白人荧兮灾自退。
 年月日时逢悖格，新旧灾疫可参详。^②
 五不遇兮勿药，六仪刑兮有伤。^③
 人墓罗网缠绵灾异，反伏门迫迭次凶殃。
 金为尸兮木为棺，尸人木兮宁得安。
 庚辛若来刑甲乙，飞入中宫哭声喧。

又疾病占法

问病须以得奇门旺相为吉，我星门受生者无病，我生人者气弱，我克人者无恙，我受克者必死。总以本干之病死生旺为主。如主星门受生，又得奇门，又从旺令，而六庚或到者，虽病无妨。如星门既受克，又衰弱，虽六庚不到，亦主死亡。即三奇临宫不过延时日，遇三奇退令，即可不救。如乙奇死于秋，丙奇死于冬，奇死人亦死。

又有我星门坐吉坐旺而飞流克我者，不过目下啾唧，大命不妨。若主门虽受生而主星衰弱，难逃命绝。总以符宫下干为主，坐生旺者吉，坐衰弱者凶。其天盘八诈宫，

① 《诸葛武侯千金诀》：刑迫符使。

② 新旧，原文作亲旧，依《诸葛武侯千金诀》。

③ 《诸葛武侯千金诀》：将逝。

当以我之星门合者，如螣蛇属火，主疾病缠绵，若我坐蓬休，则或被水克，病随受随效。余仿此。忌空亡，新病遇空则却，久病遇空则亡。

又占病^①

天芮为病神，生死二门为生死。本人年干落宫，得生门不死，得死门难愈。若年命休囚废没，再有凶星、凶格，大凶。余六门亦主缠绵。以天芮废没之月为愈期。占父母病，得年干入墓，同类病得月干入墓，儿女病得时干入墓，俱大凶。又凶星、凶门加病人年干，^②更无救神，不可救。若凶星加奇门，上下二干相救，^③可死中得生；若三奇、吉门、吉星，更上下二干有合，虽不服药可愈。

占患眼疾

离为目，九宫上得吉门、吉星、吉格，则愈速，凶则痊愈迟。若吉凶不明，则缠绵而不重。

占六畜病

看八卦类神上得吉门、吉星、吉格者无事，反此不然。

又占病法

悬系一法少人知，问人年甲病先知。
男从坎上顺推数，女从离上逆推之。
数到病人年甲上，看他何病预先知。
子午卯酉定是死，寅申巳亥不开眉。
辰戌丑未恐霍乱，此是神仙病应机。

震巽相逢手足麻，口恶气眼神生花。
上天保愿来相助，若不相投气喘加。

① 下段见于《元灵经》。

② 《元灵经》：加地盘病人年庚。

③ 原文作上下相救。

坤艮脾伤胃不开，心中结定滞凝怀。
腹脐疼痛连腰腿，阴邪见怪有飞灾。

乾兑多头疼沉沉，六脉微冷积并冷气，
其病在胃脾。^①

坎离多呕逆，久治号难医。
人常虚盗汗，饮食渐消除。

① 此处似有脱漏。

奇门庐中阐秘卷四

词讼门

词讼占

占断总则

凡占词讼，以时干为我，时干之值符为我中证，时干加门为听讼之官，时干加地盘仪为彼，仪奇同宫之九星为彼干证。要在五处验其生克以决胜负。

若时干克地盘仪奇我胜，仪奇克时干彼胜，时干生仪奇我求他和，仪奇生时干他求我和。

值符生时干我之中证为我，值符克时干我之中证不为我；值符生地盘仪奇，我之中证为他；值符克仪奇，我之中证不为他。

地盘九星生^①时干，他之中证为我；九星克时干，他之中证不为我。九星生仪奇，他之中证为他；九星克^②仪奇，他之中证不为他。

时干克门，我以言语伤官，触怒官家，不为我，主不胜；时干生门，我以言语和好或请托官家，为我，其时得理，主胜。门生时干官为我，门克时干官不为我，主有刑罚。

仪奇生门，彼以言语和好，他有请托，官家为他，主他胜；仪奇克门，彼以言语伤官，触怒官，不为彼，主他情虚。门生仪奇官为彼，门克仪奇官折他，主有刑伤。

门生值符，值符生门，官家听我中证之言，主〔我〕胜；门克值符，值符克门，^③

① 原文误为克。

② 原文误为生。

③ 原文误为生门。

官家难为我之中证，主有刑伤。门生仪奇，^① 奇仪^②生门，官家听信〔彼〕中证之言，主〔彼〕胜；门克仪奇，^③ 奇仪^④克门，官家难为彼中证之言，主有刑罚。^⑤

占官事绝日

凡占官事了割，以绝日为主。若时干加门属金，寅月日事绝；门属水，巳月日事绝，门属木，申月日事绝；门属火，亥月日事绝。

要在四时衰旺，以决之。若门临旺相以月论，休囚以日论。伏吟主迟，返吟主反覆。

占罪轻重

凡占罪之轻重，以加八门为主。门生我无罪，克我有罪。门生彼无罪，克彼有罪。门克，乘死气主徒。

门克，乘囚气主笞杖。

门克，乘休气主薄罚。

门克，乘旺气主死罪。

门克，乘相气主流配。

又诀云

若门来克时干为我，克仪奇为彼。

若木来克土，主罚谷盐狱。

土来克水，主罚抵。

水来克火，主炮烙。

火来克金，主徒斩。

金来克木，主桎梏笞杖。

① 同宫之九星。

② 同宫之九星。

③ 同宫之九星。

④ 同宫之九星。

⑤ 本段方括号中文字为根据文意加。

门户

初告^①责天门，辩诉责地户。吉星同天乙生合年命及干^②符者，吉。凶星同勾白伤克年命及符使与两干者，凶。

三甲

孟甲有惊。

仲甲易散。

季甲有险。

开值吉星者，胜。

阖值凶星者，败。

论值符

符，问官。

螣，稿房。

阴，责罚。

合，吏书。

勾，催拘。

白，刑杖。

朱，文卷。

玄，挑唆。^③

地，赃物。

天，上司。

值使

休，彼此一般。

生，贿赂、嘱托。

伤，朴责、喝散。

① 《诸葛武侯千金诀》：原告。

② 原文作于。

③ 原文作挑工，依《诸葛武侯千金诀》。

杜，冤屈难伸。

景，文案转移。

死，赃执、追呼。

惊，定罪、虚惊。^①

开，辩诉得理。

十干

甲，生亥，死午。

乙，生午，死亥。

丙，生寅，死酉。

丁，生酉，死寅。

戊，生寅。

己，生酉。

庚，生巳。

辛，生子。

壬，生申。

癸，生卯。

九星

蓬，阴险。^②

任，迟滞。

冲，怒恶。

辅，恩赦。

禽，清正。

英，喝散。

芮，赃吏。

柱，朴责。

心，喝散。

① 原文作虚实，依《诸葛武侯千金诀》。

② 原文作阴检，依《诸葛武侯千金诀》。

九宫

四 气 节	九 亥卯未 婚姻财帛	二 四维土 田宅争衡
三 寅午戌 虚词嚇诈	五 气 节	七 巳酉丑 刑伤斗战
八 四库土	一 申子辰 盗拐，私情	六 气 节

论干支

日干原告时干被，日支时支干证类。^①
纳音所藏是问官，克日伤时参妙义。^②
时日生合讼宜和，日时克制胜负异。
两支贪合证作奸，两支刑伤中证累。^③
日支如若伤时干，原证利口多恶意。^④

① 原文作日支干证类，依《诸葛武侯千金诀》。
② 《诸葛武侯千金诀》：克日伤时春妙文。
③ 《诸葛武侯千金诀》：两支相合。
④ 《诸葛武侯千金诀》：日干。，原告。

时支又或克日干，诉证中人硬嘴利。^①
 本时干支同伤日，案倒如山真可畏。
 只看纳音却如何，若要助仇拟杖罪。
 时日两家定高低，旺相休囚与死废。
 旺去制囚可望赢，囚来克旺定费气。
 再看纳音脱何干，就里贿赂真得计。
 更将年命纳音查，生合干纳方无虑。^②

论值符

值符占讼作问官，符宫干旺酷与贪。^③
 符伤日干责原告，伤克时干被告冤。
 看其谁生谁受克，两家胜负可分端。
 官符入官申与驳，官符入父结案占。^④
 符空入陷无准的，目下割审未可原。^⑤
 朱睽逢克文案驳，阴六来伤朴责喧。
 勾白制干差役恶，前项生合始为欢。^⑥
 地属有司作寇仇，时近衙门未可投。^⑦
 天系上司若生合，状投宪制可消愁。
 更查逐日阴阳贵，帮扶生日得自由。^⑧
 大约用神无伐制，公庭起脱可遨游。^⑨

论值使

值使占事之起隙，各从五行分断义。

-
- ① 《诸葛武侯千金诀》：诈证中人。
 ② 原文作合于干纳方无虑，依《诸葛武侯千金诀》。
 ③ 《诸葛武侯千金诀》：符宫网母。
 ④ 《诸葛武侯千金诀》：结案堪。
 ⑤ 《诸葛武侯千金诀》：日下审豁。
 ⑥ 原文作前项不法，依《诸葛武侯千金诀》。
 ⑦ 原文作来可投，依《诸葛武侯千金诀》。
 ⑧ 《诸葛武侯千金诀》多出：有如甲戌庚牛羊类。
 ⑨ 原文作公庭超割可遨游，依《诸葛武侯千金诀》。

木金相交斗殴嗔，土木相持田宅类。
水火激搏奸盗情，旺真囚假孤谎议。^①
吉迫先胜后必输，凶迫理直断作屈。
必查两干本门情，旺胜衰兮不必赘。

论十干

奇仪子父与财官，年月日時細詳干。^②
事迹須從六親論，審理時日官父干。
親怕刑兮干怕隔，休咎遲速所參觀。^③
鬼要空兮身要旺，父宜墓兮子當權。
最宜恩曜臨身命，縱然危險不遭官。

论九星

九星条分吉星生，吉星生合审顺赢。^④
凶星激伐定刑杖，看临何干断其刑。
唯要本干居旺气，不犯凶星理自明。^⑤
若是孤星又囚弱，纵然审断没输赢。

论九宫

九宫论讼细究情，旺则兴讼衰则停。^⑥
退临后气事已往，进来前气正当兴。
水元转土堪结案，木元转火讼又生。
本局还归本局墓，此局当了莫生情。

① 《诸葛武侯千金诀》：旺相休囚。
② 《诸葛武侯千金诀》：年月日時十字參。
③ 《诸葛武侯千金诀》：可合觀。
④ 审顺赢，原文作定称心，依《诸葛武侯千金诀》。
⑤ 《诸葛武侯千金诀》：性空本官。
⑥ 《诸葛武侯千金诀》：新旧情。

论门户

门户原告与诉，告看门兮诉看户。^①
门不伤干原告呈，户不刑干诉得利。^②
门户若是总格刑，劝君莫进公门去。^③
官父二主若制门，再伤年命恐囚系。^④

论三甲

占讼孟甲事多忧，如逢仲甲了便休。
季甲当符防罪责，开复理兮合生愁。^⑤
只求用甲无刑害，官虽发怒亦相投。
半开半合须泽比，较合时日两千求。^⑥

论吉凶

返首而原告欠利，跌穴而被告不祥。
虎狂龙走公庭有伤。^⑦
得遁贿赂可通，诈假嘱托偏宜。
三胜三吉喜临年命。^⑧

得使而衙役效力，守门而阴小作殃。
三门四户切忌刑伤时日，天马私门怕值勾朱白玄。
蛇夭矫而笞杖遭磨，还宜争端四起。
雀投江而文案批驳，宜防圜堵羁縻。
伏干飞干须分时日断主客，符宫飞宫只怕问官作艰难。

① 《阐秘》无此二句，据《诸葛武侯千金诀》补入。

② 诉得利，原文作诉告呈，依《诸葛武侯千金诀》。

③ 《诸葛武侯千金诀》：总刑格。

④ 《诸葛武侯千金诀》：官父二主制门户。

⑤ 《诸葛武侯千金诀》：开符理。

⑥ 须泽比，原文作木覃比，依《诸葛武侯千金诀》。

⑦ 此处疑有脱漏。

⑧ 此处疑有脱漏。

大格小格下情不能上达，刑格悖格公庭惊诧珣扬。

白人熒兮，讼欲宁而不得。

荧入白兮，事虽险而无妨。

年月日時逢悖格，经年经月始消攘。

五不遇兮讼直而遭屈断，六仪刑兮类神恐有惊惶。

入墓罗网不宜占讼，反伏门迫翻案迭详。

符使休囚，虽讼而无益。

年命刑克，见官而有伤。

初入官司，喜遇父鬼兴隆。

久遭缠害，偏宜父鬼墓绝。

官父两干无克制，管取喝散喜非常。

又占口舌官讼诀^①

此时遇门生宫合吉格，或上干生下干，或下干在得令之宫而克上干，或宫克门，因非讼而得理，有官贵人扶，得财。若地盘奇仪临衰墓宫，逢上干克下干，及门克宫而合凶格，则是非口舌，财破忧惊。若逢心开生宫，贵人相扶。若逢英景生宫，有文书之力。若逢生死门生宫，田地房产之益。如前火门生宫、克宫之内推之。若诸星比和，或上生下、下生上，当宜和美。若逢死绝而被冲克，因讼破家陷命。

又占词讼法^②

值符为讼者，天乙为对者，开门为问官，惊门为讼神。如开惊二门俱克对者，则对者败，克讼者则讼者败，一克讼者，一克对者，两家俱败。

开门生讼者、惊门克讼者，或开克讼者、惊生讼者，俱不利。对者得生克者，亦然。^③

又值符、天乙旺相为胜，休因为败。若符生天乙，则讼者和；天乙生值符则对者求息，不必以开惊二门定胜败矣，总以落宫决之。

又，景与奇合吉星，在利宫不迫，则争讼者有气，不如是者不吉。若惊伤死与凶

① 此段亦见于《元灵经》。

② 此段亦见于《元灵经》。

③ 以下《元灵经》无。

星合一宫则凶。^①

占官事催提缓急^②

时干为己身，值符为官长，六丁为公文，值使为公差。值符克生天乙宫，六丁临于外地，其提缓。值符克天乙宫，值使临于内地，其提急。再有击刑则来意至急，三奇若相生。^③，公差与官长见喜，相克见怒。又看六庚为天狱，落休废易结，落旺相难结。^④

管事牵连否^⑤

以^⑥日干为有事之人，以庚为天狱，以辛为天庭，以壬为天牢。日干以地盘为主，庚辛壬三凶煞。^⑦以天盘定之。犯一凶与地盘日干同宫，定有牵连，再有刑击，定有刑罚。得天网，有枷锁临身，再有凶格等煞，连累甚重。若得三奇、吉门并吉格、吉星者^⑧，无碍。若不犯庚辛壬，定不牵连也。

占文状牵连否

顶盘朱雀落宫克时干落宫者牵连，反此不然。朱雀旺相克时干，其连必重，休囚则轻，时干被克旺相者不妨，休囚则重。有凶格者凶且甚也。

刑杖轻重

本人年命日干上星旺、门吉，并有三奇吉格者，官员责降，庶人罪轻。

星不旺相，有三奇吉门，并诸吉格与星得旺相，或无吉门得星旺相、临三奇吉格者，俱主罪转。^⑨法及己身。

有三奇吉格、门不吉、星不旺相，星旺相、不得三奇、吉门及诸吉格，罪主减等。或得三奇吉格、星不旺相、门不吉、格局凶，无三奇吉者，本命日干犯击刑，必刑罚

① 《阐秘》原作：惊伤死与死与凶景星合一宫则凶。

② 此段亦见于《元灵经》。

③ 《阐秘》原作：三生若相生。

④ 《元灵经》多出：一说六丁临外地缓，值使临外地急。

⑤ 此段见于《御定奇门宝鉴》。

⑥ 《阐秘》原作：本人。

⑦ 《阐秘》原作：二三凶煞。

⑧ 《阐秘》原作：若得三奇吉门各等吉格。

⑨ 当作轻。

之者也。

占兴讼^①

以丁为朱雀，为讼神。朱雀落阳干之宫，或落宫与天狱庚^②相冲，又乘景门，其讼必兴。若[朱雀]落阴干之宫，或犯投江入墓者，不兴；又[朱雀]临旺相之宫，其讼大起；临休囚废没之宫者易结。^③

占状词^④

开门为官长，景门为文状。开门到宫生景门宫吉，景门到宫生开门宫不吉；景门宫克开门宫吉，开门宫克景门宫不吉；又景门落宫旺相则吉，休囚废没不吉。旺相生开门吉，休囚废没克开门不吉。

占罪人开释^⑤

地盘六辛为罪人，上乘吉星、吉门、吉格，再克开门落宫，或与开门宫相生相合者，其开释速；不备者，少迟。若开门落宫克地六辛宫^⑥再得休囚者，主牵缠。又天网低，则不开释；网高则开释。

占罪人轻重^⑦

开门为问官，六辛为罪人，^⑧六甲旬中六壬为天牢。开门宫克地辛宫，辛上又有六壬临之，防有牢狱之灾；二者缺一，无害。^⑨

壬为天牢，甲辰壬内辛亥时即是。且甲子旬中壬申时，即申为天牢；甲戌旬中壬午时，即午为天牢；甲申旬中壬辰时，即辰为天牢；甲午旬中壬寅时，即寅为天牢；甲寅旬中壬戌时，即戌为天牢。若天盘上克六壬所得之支，再得开生二门者吉。

① 此段亦见于《御定奇门宝鉴》。

② 原文无庚字。

③ 《御定奇门宝鉴》多出：讼即结而不兴。

④ 此段亦见于《御定奇门宝鉴》。

⑤ 此段亦见于《御定奇门宝鉴》。

⑥ 《闡秘》原作：克六壬宫。

⑦ 此段亦见于《御定奇门宝鉴》。

⑧ 《闡秘》原作：六壬为罪人。

⑨ 《闡秘》原作：亦不为吉。

占囚人出狱

壬为牢狱，看所加地盘之干为罪人。又壬字不止甲辰壬，凡六甲旬中，六壬时皆是。如甲子旬中壬申时。[申]为天牢，甲戌旬中午为天牢，他仿此。

必地盘干上克六壬所得之支，再得开生二门者出速，不得二门者出迟。以受克之日为出期。必得六丁时，或六丁落宫生罪人之干，方看休生开三吉门。^①

壬为牢狱，看所加地盘之干为罪人。必地盘之干克六壬所得之支，又得休生开三门者，即得出，以受克之支为日期。必得六丁时，或六丁落宫生罪人之干，又得三吉门者，方可出。

占讼狱

六丙为本主，六庚为被治之人。六丙落宫克六庚落宫，六丙又得旺相，开门为官长，落宫亦克六庚落宫，再得死门、凶星、死神、死气、休囚废没者，其人必置死地。

又官讼占诀^②

以主星为所讼之人，以飞门为对讼之人，总以得奇得门生旺为吉。主星克飞门，我胜人；飞门克主星，人胜我。

主生飞而主旺，彼币理屈而词穷；飞生主而飞旺，我必气衰而气馁。^③

如星门比和又遇解神空亡等格，事可和息。如五不遇、值符加庚、六庚六辛诸格，犯之大凶。

如飞门是休门到者，或于鱼盐上起讼；景门或于文书火烛上起讼。余俱可类推。

又符宫是我克使门，是我克，先吉后凶；符宫是克我，先凶后吉。然星门旺相、格局最吉者又当别论。以上符使虽分先后，而要不过符宫为尤重也。^④

又符宫下干支是主，使门上干支是客，以纳音配生克，吉凶了然矣。

占捕罪人获否^⑤

以开门为官长，值使为差人，有事之人论年命。

① 此段见于《御定奇门宝鉴》。

② 下段见于《朱氏奇门秘占》。

③ 此段生克疑反，但《朱氏奇门秘占》亦如此。

④ 《阐秘》原作：以上符使无分先后。

⑤ 下段亦见于《元灵经》。

值使落宫空亡不得，加临本人年命其获速；一内一外者，其获迟；空亡者不获。如甲子旬空戌亥，地盘得甲戌己或六宫是也。^①

占官长喜怒

开门为官长，时干为己身。开门宫克时干宫、被击刑诸凶格者，责罚。有凶格不相克者无碍。若凶得六甲时，名为天辅时，或六丁时，虽有凶格及被克制，亦无妨。

见尊长亦然，推以年干为尊长，时干为己身。

占公私两争归结

凡人事体缠绵，归结无期，事不了者，已到官为公事，未到官为私事，看时干落宫。

时干在坎，卦生于子，为阳气生始之地，万物方动，事体不能归结。星旺门顺方可成事。

时干于坤，卦气乃土与地相连，阳阴交，行不能行，止不能止。

时干到震，卦生于卯，震厉成刚，刚动事体发，星顺门顺可成。

时到巽，大往小来，始立者生荣，已蒙者不长，新事不止，旧事渐消。

时干到五，中央戊己之位，阳坤阴艮，复姤接连，万物得之而生，事不得结。

时干在乾，生于亥，阴气极也，纯阳初生，私事则消，公事则发。

时干到兑，生于酉，肃杀之令，万物老死。又兑者悦，为口舌，为官府，阴谋事体当泄，人为天地赏善罚恶之地，万物至此而决归结。

时干到艮，卦生于寅，进艮无常。又艮者止也，占人进退不离其居，占事目前完，后必有发。

时在九离，卦生于午，阳气分位，阴气生也，刚处其外而能居，阴柔在内而不能安分，主公事结，私事将起。占人有不止之义。

占和事^②

庚丙为两家相构之人，甲子为主和之人。^③

甲子落宫同生两家，或同克两家，[方为处事公平]，则和成。若一生一克，[必有

① 《阐秘》原作：六合是也。

② 下段亦见于《元灵经》。

③ 《元灵经》多出：盖以甲为天福又系十干之首，为两家福星。又必以甲子戊始可算，余甲不用。

偏向]，不能和。

又当看甲子在旺相宫，而庚丙在休囚宫，亦和。^①

田禾占

占断总则

凡占农桑，以时干为农人，值使九星为桑，值使加八门为田地。

时干生八门，主耕种五倍收成；八门生时干，主十倍收成；时干克八门，主荒芜，田地无收；八门克时干，无收成，田地与他耕种。

时干生九星主桑茂盛，时干克九星主桑衰败，九星生时干主桑滋长，九星克时干主桑不成。

论值符

符，农人、禾稼。

螣，蝗蝻、蛙害。^②

阴，籽粒。

合，禾苗。

勾，牛力。

白，灾殃。

朱，穗头、旱荒。^③

玄，根浅水涝。^④

地，田基^⑤、堆积、收成。

天，场圃、栽插。

① 《元灵经》：彼亦不得中和。

② 原文作螟蝗、烛管，依《诸葛武侯千金诀》。

③ 《诸葛武侯千金诀》：旱蝗。

④ 原文作根科、水涝，依《诸葛武侯千金诀》。

⑤ 原文作田腔，依《诸葛武侯千金诀》。

值使

休，水漿、灌溉。

生，春作、耕種。

傷，耨耘。

杜，苗梗。

景，花節。

死，收^①成、籽粒。^②

驚，收割。

開，抽心、放葉、探穗。

十干

甲，秧、牛力、人工^③、旱稻。

乙，苗中木。

丙，穗麻、花豆。^④

丁，穗麻。

戊，黍、粟、棉、豆。

己，稻穀、園田、圍埂。^⑤

庚，大麥、蟲時。

辛，小麥、籽粒、冰雹。^⑥

壬，漿汁、晚稻。

癸，收實。

九星

蓬，芒稻、粘稻、水災。

任，旱稻、旱谷、風暴。

① 原文作秧。

② 《諸葛武侯千金訣》：秋收、籽粒；。

③ 原文作人全，依《諸葛武侯千金訣》。

④ 《諸葛武侯千金訣》無穗麻。

⑤ 原文作坯埂，依《諸葛武侯千金訣》。

⑥ 原文無籽粒，依《諸葛武侯千金訣》。

辅，谷、粟、福神。
英，花穗冲、旱焦。
芮，秀实、神。
禽，稼穡、真宰。
柱，虫瘟、枯焦。
心，籽粒。

九宫

<div>四</div> <div>气节</div> <div>无克有收成中和水浆好</div>	<div>九</div> <div>亥卯未</div> <div>失令秀花</div>	<div>二</div> <div>四维土</div> <div>得令田禾好</div>
<div>三</div> <div>寅午戌</div> <div>中和好花秀麻</div>	<div>五</div> <div>气节</div> <div>五谷中宰</div>	<div>七</div> <div>巳酉丑</div> <div>麦失令有克</div>
<div>八</div> <div>四库土</div> <div>失令有偏枯</div>	<div>一</div> <div>申子辰</div> <div>得令水势</div>	<div>六</div> <div>气节</div> <div>失令防旱荒得令可收</div>

编者注：《诸葛武侯千金诀》论九宫如下：
一，主菽，得令水势大；中和，水浆、丰稔。
二，得令，田禾好、四维土。
三，主麻，失令，防旱荒；中和，花秀。
四，节申子辰，气巳酉丑。

五，节五谷总宰，气。

六，节寅午戌，气亥卯未。

七，主麦，失令有克，防虫荒，无克收成。

八，四库土，失令有偏枯。

九，主禾，得令，丰熟；失令莠草。

占种何物

值使加天蓬，宜种稻、黑豆、粟。

值使加天英，宜种禾、红豆、小麦。

值使加天冲天辅，宜种瓜果、五谷。

值使加天任天禽天芮，宜种芝麻、黄豆。

值使加天柱天心，宜种大麦、荞麦、高粱。

占蚕丝筐茧

凡占蚕，以天英为蚕命，天蓬为丝，天辅为筐，天冲为茧。

以上四星若在值符值使加临之宫，或在本宫则美胜，若在他宫而不在本宫者，查四星相生者主多，相克者主少，占者详之。

又占诀

门户

栽插花秀责天门，耨耘收割责地户。

阳开得令丰收，阴阖背时荒歉。

三甲

孟甲宜早谷，仲甲宜中禾，季甲宜晚禾。

阳开无刑不怕旱，阴阖刑格须虑水。

论干支

日干农人时干田，纳音牛力时籽兼。

时生日兮宜佃种，日克时兮亦许全。^①
反此须防有灾变，纳音化合考先天。
课体之中怕金火，虫荒焦旱查类钤。
土木二象宜取用，水象泛滥始堪嫌。^②
逐项搜看田种类，参看时令仔细言。

论值符

值符六合怕刑伤，飞伏宫逢生旺强。
螣朱元白加临处，休囚无气畏猖狂。

论值使

值使东作与西成，门次条分优劣情。
得令逢水无刑格，用神旺相细多能。

论十干

秧苗花粒逐干分，四季天时亦继陈。
主干乘生无刑击，佐使兼济谷如云。

论九星

九星五行分谷行，吉星得令有收成。^③
用神天星不生合，人力参差齟齬情。

论九宫

九宫起元论所属，旺相生合树艺熟。^④
时逢刑格与孤虚，反局古来宜种粟。^⑤

① 原文作许前，依《诸葛武侯千金诀》。
② 原文作土水二项，依《诸葛武侯千金诀》。
③ 原文作分谷刑，依《诸葛武侯千金诀》。
④ 艺，《阐秘》为莪，《诸葛武侯千金诀》作蓂，即艺。
⑤ 原文作换种粟，依《诸葛武侯千金诀》。

论门户

四季令星登门户，不格不刑谷麦富。

门吉户凶秋实虚，户吉门凶春作误。

论三甲

三甲查分播种流，何开何阖逐类求。

三吉三胜来凑合，如茹如云寄陇头。^①

大凡佃种，以值符之星仪观其人土种粒，以值使之加临察其播察收成。时日生克酌分可否，纳音化合详辨收成。

论吉凶格

反首跌穴皆为吉象，倘无刑克与墓空，自然千仓与颂。

虎狂龙走原作凶推，若遇震巽遁风云，管教险后丰收。

地遁人遁吉无不利，三诈五假权变合宜。

得使而本类皆丰，守门而本属偏利。

三门四户出作人息喜恩逢，天马私门风车水槽怕刑格。

蛇夭矫而苗不秀，雀投江而秀不实。^②

伏干飞干蝗虫灾异，伏宫飞宫耕种狼当。

大格小格水灾虫变，刑格悖格旱魃为殃。

年月日时逢悖格，五行消息断灾祥。

荧入白兮夏谷有损，白入荧兮秋禾须防。

五不遇兮徒劳心力，六仪击兮佃种相戕。

入墓与罗网或因临界偏生隙，反伏及门迫纵虽佃种却心忙。^③

武侯赋此千，留为佃种细推详。

再查来人行年命，或逢生旺与刑伤。

如此会合类神取，判断佃种验非常。

① 如茹，原文作如茨，依《诸葛武侯千金诀》。

② 《诸葛武侯千金诀》：秀入仓。

③ 原文作心芒，依《诸葛武侯千金诀》。

占年岁田禾^①

此时合生、休二门与乙丙丁，并六仪临长生、禄、旺之乡而合吉格，其年大熟如合景、英、心、开，加于土木之宫，或门克宫，或上干克下干，必然无收。如木星克宫，多虫并风灾；如火星、金星克宫，多旱灾，或金风所伤；如水星多壬癸，或日时皆水，或阴星、阴门加于阴宫，必多雨水，连绵水灾；如诸星克制或生死二门宫者，其年未熟；如门克宫，或逢庚辛相制，虽收必有贼偷；若合凶格于命宫，如墓绝或朱雀者，因田生非破财官事。

占田禾^②

凡占田禾，以休门合于木土之上为吉，更得三奇及干见合则有利。年景丰啬专看天任，如^③天任落艮震宫主年丰，再得青龙、六合、功曹、太冲，主四民乐业；若^④不落艮震二宫，主歉收。^⑤再以贵神、月将分旱涝。如天任所落宫有蛇雀巳午太乙天空主旱，有传送、天后主涝。又生门主麦，伤门主谷。看三奇、太常、功曹、贵人在生门宫得麦，在伤门宫得谷。

占蚕^⑥

三奇、吉门、吉宿全于金木之宫为吉，须要下不克上，宫及门为良。^⑦若门、星、奇皆不至金木之宫，更克正宫星及门，收获寡。^⑧

占蝗蝻^⑨

死、伤、惊^⑩、杜临日干主来，反此则不来。

① 下段亦见于《元灵经》。

② 下段亦见于《元灵经》。

③ 本段前面文字据《元灵经》补入。

④ 天任。

⑤ 《阐秘》原作：主年俭。

⑥ 下段亦见于《元灵经》。

⑦ 《阐秘》原作：为艮。

⑧ 《阐秘》原作：为无不利。

⑨ 下段亦见于《元灵经》。

⑩ 金。

占种植^①

天冲为花草，天辅为树木，各看所落之宫。旺相主生，休囚主死；生为活，克为死；吉格为生，凶格为死。旺相来生有吉格，草木茂盛；休囚来克有凶格，草木焦枯。吉凶相半者，或先活后死，或先枯后生。^②

又看壬癸戊己四干来生者为活，不生者死；又得三为生气，五为死气。又时干入墓，五不遇时，庚丙格悖，俱不吉。直伏吟阳星为吉，阴星为凶。^③

奴婢门

占奴婢

凡占奴婢，以时干为主人，时干加九星为奴，时干加八门为婢。^④ 时干生星、生门，主有时宜讨。星门共生时干，主他求我讨，亦可用。时干克星门，主我不肯讨。星门克时干，主强悍无用，不宜讨。

占形状情形

天蓬为奴，主性狡猾，貌黑而流动。

天英为奴，主性急暴恶，貌紫而无常。

天冲天辅为奴，主性适而无私，貌清而秀发。

天任天禽天芮为奴，主宽而温厚之性，貌黄而稳重。

天柱天心为奴，主性凶刚烈，貌白而果决。

开门为婢，^⑤ 主貌白性纯而能近贵。

休门为婢，主面黑性狡而会扶事。

生门为婢，主面黄性硬而善侍奉。

伤门为婢，主面有缺，性正直且能制作。

杜门为婢，主面微红，性中和且能纺织。

① 下段亦见于《元灵经》。

② 《阐秘》多出下段。

③ 《阐秘》缺凶字。

④ 以生干决之。

⑤ 原文误为奴。

景门为婢，主面紫，性亢忌主抗主。

死门为婢，主面黄，性平和，善耕营。

惊门为婢，主面白，性多疑，作事惊惶。

又买卖奴婢占诀

三奇会六仪加三白门，主有贵人，即刻成交。伏吟返吟诸格，门迫、宫迫、五不遇、天网之类，俱不成也。

杂占门

占博弈

凡占博弈以直符为我，直使为人。直使加九星生直符主我胜，直使加九星克直符，主人胜；直符克九星主我胜；值符生九星，胜负相平；值符遇奇仪三白门主我胜；直使下九星遇奇仪三白门，主人胜。

兵占胜负同此断。

又法

六甲空亡为孤，对冲为虚。以本宅方位在孤上坐者主胜，在虚上坐者主负。

占酒食

凡占酒食，以天英为主。若天英为值符，以下遇九星仪奇断之。若不在值符，而临他宫者，亦以此断。天英遇天冲、天辅、乙奇，主有酒食。天英遇天任、天禽、天芮、戊己，主酒食少。天英遇天柱、天心、庚辛者，主以财买酒食。天英遇丙丁者，主有贵人盛饌。

又法

天英加景门、伤门、杜门，主美盛。

天英加休门，主无。

天英加生门、死门，主减少。

天英加惊门、开门，主有贵人酒食宜迟。

天英乘旺相则多，天英乘休囚则少。

占人扣门

凡占扣门，以值使加九星决之。

值使加天蓬，主凶恶奸私征卒。

值使加天英，主人邀饮食。

值使加天冲天辅，主佣工吏掾文墨之人。

值使加天任天禽天芮，主贵人相招。

值使加天柱天心，主僧道女子借索。

值使加休门，主正北富贵人。

值使加生门，主东北方官吏人。

值使加伤门，主正东方有刑伤人。

值使加杜门，主东南方贵人。

值使加景门，主酒食人南方。

值使加死门，主西南方孝服人。

值使加惊门，主正西方惊恐女人。

值使加开门，主西北方贵人。

占渔猎

伤门为捕者，甲午辛为鹰，甲戌己为犬，甲寅癸为网。

生克论得失，旺相休囚论多寡。

天盘星克伤门宫，得物；伤门克天盘星，不得物；天盘生伤门宫，物走脱；伤门宫生天盘星，易得。上盘有甲戌，宜犬；见甲午，宜鹰；见甲寅，宜网。

地盘再休囚，天盘生旺，必获，反此少获。^①

捕鱼专用甲寅癸，落宫克伤门宫易得，不然寡得。

又法占渔猎^②

此时遇伤、惊、死门，合乙、丙、丁、六仪加临生旺^③之宫，如地盘逢墓衰宫，或

① 《元灵经》：若地盘休囚，天盘生旺，获物必多，反此不获。

② 此标题据《元灵经》补。

③ 《元灵经》：生旺有气。

上克下干、门克宫，游猎必获兽多；若天盘诸星或在墓绝，宫克。^①，兽虽见而必不得。若门克宫或宫生门，或干支比合，^② 则有所得。^③ 若下干克上干，^④ 宫克门，^⑤ 加死绝之宫，必被兽所伤，切不可出猎。若所得之兽被主克者，如所克寅为虎、亥猪、戌犬、丑牛、未羊、牛、獐、鹿、酉鸡之类。

占饮食

此时天上奇仪门生合地下星宫，或比和而得旺气，饮食极丰；诸星门若克宫，主饮食不丰；逢衰气必见而不得；地盘星仪克天盘，亦无。若水星休门生宫，有饮食酒肴；如土星生宫，有饭并饼果。^⑥ 如金星门生宫，有饮食重重；如火星门生宫，饮食如常。

若遇水星生宫，应鱼蟹海味、水中之味、羹汤羹味；火星生宫，主带壳硬物，^⑦ 苦味或煎炒^⑧、雉鸡、腌、饼、酥、馒头、尖物；木星生宫，有新味、佳味、时果、腥酸美味；金星生宫，主多骨之味、豕犬鹅鸭鸡^⑨肺蹄之类；土星生宫，必有野兽，或虎、山羊、牛肉、山药、土物、味甘、肚子。如火星^⑩乘旺气，主鹿獐野兽之物。

大抵旺气之主饮食多餐，衰而逢克，食主艰难。若逢凶格、门迫囚，其迫格之宫，以断是非之事^⑪；若主逢旺，口舌自散；主若衰墓^⑫，忧惊非常。^⑬

占嘱托

天乙宫为求托之人，值符为所求之人，值使为转托^⑭之人。^⑮

① 《元灵经》：宫克门。

② 《元灵经》：相合、相比。

③ 《阐秘》原作：则无所得。

④ 《阐秘》原作：下克上。

⑤ 《元灵经》：宫见门星。

⑥ 《阐秘》原作：有饭并饼果亦不定。

⑦ 《元灵经》：梗物。

⑧ 《阐秘》原作：若煎炒。

⑨ 《元灵经》多出：鸟。

⑩ 《元灵经》：火土。

⑪ 《元灵经》：若逢凶格、门迫，因门生非。

⑫ 《元灵经》：若衰墓。

⑬ 《元灵经》：遭伤惊不免。

⑭ 《元灵经》：受托。

⑮ 金亮按：值使为中间人。

值符克值使不利，生值使利。^①

值使克值符，彼必不悦；值符克值使而生天乙，虽依其言，不甚快利；值使生值符而克天乙，彼不肯尽力。

必值使、值符俱生天乙，或俱为天乙所克^②，其事方有济。^③ 有一不生亦不济。各以所落宫分定之。

占间谍

值使为主者，丙为自己，庚为仇人。以月将加本时，丙与直使所得之干支冲则动，不冲则不动。动则看庚与值使乘星，则旺使求无益。庚乘星克值使之星无益，相生无益。若值使乘星克庚乘星者，间谍得行。^④

占行诈

六丙为己，以六庚为敌，朱雀为谣。落地旺，六丙落宫克六庚落宫，或六庚落宫生六丙落宫，其术得行。如被六丙克庚，在旺相之乡，或六庚落宫生六丙宫，不在囚废没之所，主半疑半信。而被庚克，或生六庚，不旺相者，其术不行。

如常人争讼私斗，亦欲行诈诱，日为自己，年为长辈，月为类，时为晚辈，其占法同。^⑤

占请人来否

请人方向，地盘干克天盘干，地盘星干又转内界，或所往方得开门则来。如下不克上，及上克下，地盘星在本方宫，及不得开门，主不来。所请方不落空亡，得日干格者来。

若阴遁八局，小雪中元，天柱为值符加六宫，值使惊门在一宫，请人东南方来，

① 《元灵经》：如值符生值使，其言必信；值符克值使，不信其言。

② 《元灵经》：或俱克天乙。

③ 《元灵经》：所生其事方有济。

④ 《奇门法窍》：以直符为主者，丙为自己，庚为仇人。以月将加时与直使所得之干支冲则动，不冲不动，庚旺无益。

⑤ 《奇门法窍》：以六丙为己，六庚为敌，朱雀为谣，落旺宫六丙克六宫者，其术得行，反此不行。《元灵经》：以六丙为己，以六庚为敌，朱雀为谣言。必朱雀为落宫旺相为地，又要六丙落宫克六庚，或丙生六庚，其诈得行。如庚虽被丙克在旺相之乡，或生六丙不在休囚废没之地，主半疑半信。丙被庚克，或生六庚而不旺相者，其术能行。

如常人争讼私斗类，亦欲行诈诱之法者，日为自己，年为长辈，月为类，时为晚幼，其占法同。

而地盘四宫得生门、天冲，顶盘白虎遇击刑之格，乃主所请之人到门而不入也。

编者注：据上文，排盘如下：

庚辰时 庚空 小雪中元 阴八局 甲戌己 未申酉空

值符天柱星在六宫，值使惊门在一宫，暗干与天盘雷同，求变入中。

没宫		死宫		囚宫
	丁丑 孙 白虎 天冲 合生门 癸壬	辛巳 子 六合 天辅 阴伤门 壬乙	己卯 妻 太阴 天英 蛇杜门 空乙丁	
胎宫	戊寅 父 太常 天任 虎惊门 戊癸	鬼丙子 庚 阴 辛	财甲戌 父 戊螣蛇 丙禽 值景门 空辛丁 己	休宫
	壬午 鬼 九地 马天蓬 玄开门 丙戊	庚辰 时 九天 天心 地惊门 庚丙	乙亥 母 值符 天柱 天死门 己庚	
相宫		旺宫		废宫

编者注：《御定奇门宝鉴》又有：以请人之方向，看地盘干克天盘干，地盘星又在内界则来。或所往之方得开门则来，如上克下，地盘星在本方宫，及不得开门者，主不来。所请方不落空亡，得日干者来也。《元灵经》又有：占法当分方向，看本宫地盘得何干，必上克天盘干，又要地盘干转到内界则来。如下不克上，及上克下，地盘仍在本宫，主不来。

占谁去谁不去

同为事，两人为之，或两人各自为一事，看两人年干原宫上得何干乘之，如乘阳干者去，阴干者不去。俱乘阳干者俱去，俱乘阴干者俱不去。又乘旺相之星者，其去速，乘休囚之星者，其去慢。

占约期

年为尊长，月为同类，时为后辈，日为自己。在直符前者先至，直符后者后至。所落宫相生比合至，相克不至。俱前后亦然。伏吟阳星不至。五十不遇及格悖皆格。^①

占领文迟速

以六丁与值使宫相生则速，如相克则迟。又六丁在何宫相生，即以本宫相生支干定其日期。^②

占约假

以值符为尊长，天乙为卑小。值符落宫克天乙宫，天乙落宫生值符宫，俱不准假。若值符生天乙宫，天乙克值符宫，定准假。两宫相比者不准。^③

占应役

开门为贵客，直使为己身。开门宫生值使宫，值使宫上人得三奇及旺相星宿，大吉；与贵客相克，再有凶星、休囚，亦不吉。^④

占起解

钱粮以开生二门为主，上不可见天蓬及凶星等煞，再来克值使者不利。罪人以天辛为主，须得休囚，不可克值使，值使须旺相克六辛宫。^⑤ 若六辛生值使者平安。值使生六辛宫，防有欺蔽。不相克制无事。六辛带六合、玄武，宜防逃失。不犯恶星凶格，终始无虑。

① 原文如此。推测应为：五不遇时及格悖诸格皆不至。《奇门法窍》：以年为尊长，月为同类，时为后辈，日为己身。直符在前者先至，直符后者后至；相生相比者至，相克不至；伏吟阳星不至。

② 《元灵经》：以六丁与值使宫相生则速，如相克则迟。又看六丁在何宫相生，即以本宫支干定其日期。《奇门法窍》：丁为文件，与直符相生速，克则迟。丁在何宫相生即以本宫干支定其日期。

③ 《元灵经》：以值符为尊长，天乙为卑小。值符落宫克天乙宫，天乙宫生值符宫，俱不准。假如值符生天乙宫，天乙克值符宫，准假。两宫相比者不准。《奇门法窍》：以直符为尊长，天乙为卑小，克者不准。

④ 原文误为：亦不及。《奇门法窍》：以开门为官长，日干为应役之人，以生克旺相决之。又法，以直使为己身，以生克休囚断之。

⑤ 原文缺克字。

占解罪人

本人本命上乘六辛落宫又得阳干，再受开门落宫克制，其解无疑，反此不然。至于课体不备者，尚有更转。^①

占人谋害

庚为仇人，甲为己身，看落宫为主。庚金落宫克甲木落宫，有谋害。甲木落宫克庚金落宫，受击刑者，有害。旺相，虽击刑不为害。庚金上下二盘星宿皆来克庚，及甲申庚作值符，俱不能害。^②

以庚为仇人，以甲为本身，看落宫为主。庚金落宫克甲宫，有谋害；甲落宫克庚宫，不谋害。甲宫受击刑，有害；若旺相，虽击刑，不为害。庚害，上下二盘之星皆来克庚，及甲申庚作值符，俱不为害。彼自有急，不暇害人也。

占遇难逃避方向

凡有遇难逃避者，不知何处可去，当看杜门、六丁、六癸，六己，或六合同宫，上天天冲及本身所临之方。又生本时时干，此数者合一件即吉。再有吉星、三奇大利，反此不吉。^③

占避难可否

避兵看六庚，避贼看天蓬，避官讼者看六辛，时干为己身。六庚克时干，不加内地，不必避；加内地，不克时干，不必避；克时干、临内地、加时干，俱为当避也。天蓬、六辛同此。

避仇人，先动者为客、为阳，六丙主之；后动者为主、为阴，六庚主之。客占以六庚落宫克六丙落宫又临内地，当避。^④ 或克不临内地，或临内地不克，俱不必避。若

① 《奇门法窍》：以天辛为主，直使为解人。辛落休囚，无碍；直使克辛者，平安；再为开门宫克制，尤妙。

② 《御定奇门宝鉴》：以庚为仇人，以甲为本身，看落宫为主。庚金落宫克甲宫，有谋害；甲落宫克庚宫，不谋害。甲宫受击刑，有害；若旺相，虽击刑，不为害。庚宫上下二盘之星皆来克庚，及甲申庚作值符，俱不能害。《元灵经》：看庚甲二字，盖奇门尊甲避庚。

③ 《元灵经》：凡有危难，逃避他向，当看杜门、六丁、六己、六癸，或六合、上天天冲及生门所临之方，又生本时时干落方。得一件即吉。或遇星吉、三奇大吉，反此不利。《御定奇门宝鉴》：凡有危难，占逃避方向，当看杜门、六丁、六己、六癸，或六合、上天天冲及生门所临之方。又本时之时干落方，此数者得一即吉。再遇星吉、三奇大吉，反此不利。

④ 原文误作当被。

六庚乘休囚之宿加丙，不必避；乘旺相之宿加丙，当避。主占者，看六丙亦然。丙下临六庚，凡事将退，亦不必避。^①

占求师传道

所往之方上得天芮，可遇明师；来生时干，传道无疑；来克时干，必不投合。时干克天芮，亦主无用。天芮方上有三奇、吉门及诸吉格者，^②方为明师。不然亦非明师。^③

占设教

天辅为师长，直符为主者，天芮为弟子。^④值符生天芮宫、天辅宫，再得三奇吉门及诸吉格者成，其余俱不能成。又，丙在旺相之宫，子弟在休囚之宫，弟子少有。所往之方得三奇吉门及诸吉格者利，无吉格者不利。^⑤

占烧丹

凡炼大丹及一切炉火之事，坎为真铅，^⑥休门主之；震为真汞，伤门主之；离为真砂，^⑦景门主之；兑为真金，^⑧惊门主之。其余乾金、艮土、巽木俱为杂气。

又月将加正时，子为铅，午为砂，卯为汞，酉为金，其寅申巳亥俱为杂气。贵人、六合为汞，朱雀为砂，太阴为金，玄武为铅，其余天后、白虎、螣蛇、青龙俱为杂气。

又蓬为铅，冲为汞，英为砂，柱为金，其余心任辅芮俱为杂气。

① 《御定奇门宝鉴》：凡避兵看六庚，避贼看天蓬，避官讼看六辛，以时干为本身。如庚加时干，不在内地，不必避；在内地，不克时干，不必避；不加时干，不必避。惟加时干，又克时干，又在内地，急当避也。看天蓬、看六辛同此法。

凡避仇人，以先动者为客为阳，六丙主之；以后动者为主为阴，六庚主之，看落宫为主客占。以庚宫克丙宫，又临内地当避，或克而不临内地，或临内地而不克，俱不必避。若庚乘休囚之宫，加内地，不必避；乘旺相之宫加内地，当避。主占，以丙宫克庚宫，又临内地当避，或克而不临内地，或临内地而不克，亦不必避。若丙乘休囚之宫，加内地，不必避；乘旺相之宫加内地，当避。庚加丙不利客，丙加庚不利主。凡事将退，亦不必避。

② 原文脱吉字。

③ 《元灵经》：以天芮为明师，时干为自己。如所往之方上得天芮，可遇明师；来生门干，传道无疑；若来克时干，必不投合。又时干克天芮，亦主无用。必天芮方上有三奇、吉门及诸吉格者，方为明师。否则亦非明师也。

④ 原文脱子字。

⑤ 《奇门法窍》：天辅为师长，直符为主者，天芮为弟子。以吉凶生克旺相休囚决之，又所往之方，均吉者利。

⑥ 原文误为直铅。

⑦ 原文为砂金。

⑧ 原文无真字。

凡此俱会中五，中五宫地盘得丙丁火，天盘得壬癸水可成。又得真铅汞金砂者^①成。内有杂气者不成。^①

占求仙

地盘本身日干为主，上得心芮二星，生门并六仪三奇俱生日干，占时又得六癸者，可求；若无心芮二星，是无明师。有心芮二星，不得生门并六仪三奇来生本身日干者，不成。^②

占祷祀

凡祈祷雨泽，祭祀禳福，一切书符作法，造进表词之类，当看天芮所在，得风云鬼龙神五遁方得验，反此不验。^③

占鸦鸣

凡遇鸦鸣，急视景门，在值符前一，切迫来临，前二口舌，前三婚姻，不然争讼开讲，前四斗殴、财利相争。值符后一事涉女人，后二欺蔽淫欲奸萌，后三亡失衣物牺牲。

更寻六丙下值何人，河神^④贵人有灾，六畜有伤；从魁在下，寡妇传音，上逢吉将，酒食邀迎；传送在下，人来觅物；小吉在下，妇人喜成；胜光在下，征召欢欣；太乙在下，大吏相寻；天罡在下，争斗讼死；太冲在下，酒食邀迎；功曹在下，庆贺大吉；大吉在下，亲亲得朋；神后在下，事必奸淫；登明在下，吏索公文。又须听声

① 《元灵经》：其法以坎水为真铅，休门主之；以震为真汞，伤门主之；离为真砂，景门主之；兑为真金，惊门主之。其余艮土、巽木为杂气。又以将加本时子为真铅，午为真砂，卯为真汞，酉为真金，其寅申巳亥为杂气。贵神以六合为真铅，朱雀为真砂，太阴为真金，玄武为真汞，其余天后、白虎、腾蛇、青龙为杂气。又天罡为真铅，天冲为真汞，天英为真砂，天柱为真金，其余心任辅英俱为杂气。凡此俱会中五宫，单看地盘，得丙丁二火，天盘得壬癸之水，水火既济，定可成丹。推得真金铅砂汞者成，内杂气者不成。《奇门法窍》：坎为真铅，休门主之，震为真汞，伤门主之，砂景门主之，兑为金，惊门主之。地盘丙丁火，天盘壬癸水可成，有杂气不成。

② 《奇门法窍》：以地盘本身日干为主，上得心芮二星，并仪奇生日，占时又得癸，可求；若无者，不成。

③ 《奇门法窍》：凡祈祷当看天禽所在，下得风云鬼龙神五遁方得效验，反此不验。《元灵经》：当看天禽所得，在下得风云龙鬼神五遁方得效验。

④ 应为河魁。

过何方，遇吉门则吉，凶门则凶。^①

占鹊噪

看朱雀所临，下得何奇何门，以决其事。开门得奇，主有亲朋至，或行人远回，或主酒食；休门得奇，主有喜事、喜信，及婚姻之事；生门得奇，主得田宅财物牲畜之事。不得三奇、三门及门迫、奇墓，俱主无所关系。更看景门所临，吉格则有喜信，凶格则有忧恼信，或小烦恼。

占怪异

怪异如狗噪、釜鸣、火笑水哭、牝鸡晨鸣之类，以时干所加，下得三奇、吉门星格者，平安；无奇、无门、凶星、凶格者，有异。若吉多凶少，祸无妨；若吉少凶多，终有碍。内为前半年，外为后半年，以八宫定日期。^②

当以时干所加下得何门星决之。如得三奇、吉星门、吉格者，为平安；如无奇、无门兼星凶、格凶者，主有祸事。若吉处多，凶处少，有祸无妨；若凶多吉少，定多凶险，终亦无碍。在内者为上半年，在外者为后半年，亦以八卦定期。

如阳二局甲己日庚午时，此六庚在四宫，得杜门，有天英凶星，又六庚加丙为太白入荧，主失亡被窃。

又星、门俱不吉，主有官事。

占梦

看地盘梦时时干上，门星俱凶，得三奇吉格，或无三奇吉格，门星俱吉者，其梦无吉无凶。得星得门又得三奇吉格，梦吉即吉，梦凶亦吉。不得星门及三奇吉格者，

① 《元灵经》：凡见鸦鸣，急看景门。值符前一急迫来临，前二口舌，前三婚姻或急讲门庭，前四斗殴、财利相争。值符后一事涉女，后二之位期蔽*淫，后三之位亡失衣物。更寻六丙下值何神：河魁在下，细细推寻，贵人有灾，六畜有伤；从魁在下，寡妇藏音，上有吉将，酒食邀迎；传送在下，人来觅物；小吉在下，妇人喜成；胜光在下，征召欢欣；太乙在下，大吏相寻；天罡在下，争斗讼亡；太冲在下，亲戚得遇；神后在下，事主奸淫；功曹在下，庆贺维吉；登明在下，索吏公文。听声遇何方隅，吉门在吉，凶门在凶，宜出入远行、宴乐，不宜嫁娶、出兵、移徙、入官、商贾，寻室凶。《御定奇门宝鉴》：凡见鸦鸣，急看景门。值符前一劫迫来临，前二口舌，前三婚姻，如或不然，争讲门庭，前四斗殴、财利相争。值符后一事涉女，后二之位欺蔽奸淫，后三之位亡失衣物。更寻六丙下值何神：河魁在下，细细推寻，贵人有灾，六畜有伤；从魁在下，寡妇传音，上有吉将，酒食邀迎；传送在下，人来觅物；小吉在下，妇人喜成；胜光在下，征召欢欣；太乙在下，大吏相寻；天罡在下，争讼斗亡；太冲在下，酒食邀请；功曹在下，庆贺维吉；大吉在下，亲戚得遇；神后在下，事必奸淫；登明在下，吏索公文。听须声，遇何方隅，吉门则吉，凶门则凶。

② 《元灵经》：占犬吠、釜鸣、火笑、牝鸡鸣等类。

梦凶应凶，梦吉亦凶。若时是六甲旬中空亡，即属幻景，无所关系。^①

占动四体吉凶

眼属肝，为木为震；耳属肾，为水为坎；唇属土，为坤；左臂属巽，右臂属坤；左足属艮，右足属乾，左肋属巽，右肋属震，背肠属中。若有跳动，^②以本方上得何奇、门、星格决之。得奇者吉，不得奇、门者平平，有凶格者不吉。^③

兵占

论值符

符，三军司命。螣，士卒、旗鼓。

阴，阴谋、埋伏、私遁。^④

合，和士、谋臣、赞画。

勾白，战斗、要截、骁将。^⑤

朱玄，间探、军谣、贼寇。

地，囤积、藏伏。

天，军门、战场。

值使

休，养士、纳降。

生，整营垒、安军储。^⑥

伤，行赏罚、捕逃亡。

① 《元灵经》：以时干为主，看上有何星、门加之。门星俱凶，而得三奇吉格，或无三奇吉格而星门俱吉者，其梦吉凶两无。如得星得门又得三奇吉格者，梦吉即吉，梦凶亦吉。不得星门及三奇吉格者，梦凶应凶，梦吉亦凶。若时是六甲旬中空亡，即属幻影，无所虑。

② 原文误为跟动。

③ 《元灵经》：占四体动吉凶。眼跳、耳热、唇蠕、肉跳。眼属肝，为木为震；耳属肾，为水为坎；唇属土，为坤；左臂属巽，右臂属坤，左腿属艮，右腿属干，左肋属巽，右肋属震，背腹属中。如有跳动，以本方上得何奇、门、星格决之，得奇、门吉，不得奇、门平平，有凶格者不吉。

④ 原文私通，依《诸葛武侯千金诀》。

⑤ 原文晓将，依《诸葛武侯千金诀》。

⑥ 原文误为军图，依《诸葛武侯千金诀》。

杜，伏险、夜遁、坚壁。
景，探听、投书、破军。
死，行刑、诛戮。
惊，擒敌。
开，开壁、迎敌取胜、遣使。

十干

甲，总戎。^①
乙，副将。
丙，先锋。
丁，说客。
戊，大队。
己，辎重。
庚，劲敌。
辛，游骑。^②
壬，奇兵。^③
癸，天堑。

九星

蓬，猛将。
任，狡将。^④
冲，战将。
辅，儒将。
禽，义将。
英，凶将。
芮，顽将。
柱，雄将。

① 原文为演戎，依《诸葛武侯千金诀》。

② 原文游击，依《诸葛武侯千金诀》。

③ 原文骑兵，依《诸葛武侯千金诀》。

④ 原文狡将，依《诸葛武侯千金诀》。

心，天将。^①

九宫

一，申子辰宜水战。

二，四维士利围攻。^②

三，寅午戌宜火攻。

四，节炁。

五，节炁。

六，节炁。

七，巳酉丑宜兵刀气战。^③

八，四维士坚壁固守。

九，亥卯未解围。^④

门户

阴六地天喜临，勾白朱玄忌照。

天马更坐天马，出行如乘飞驎。

三甲

孟甲，合阳星阳气在内，利战。合阴星阴气在内，利于固守。

仲甲，合阳星阳气，利于后应。合阴星阴气在门，唯利于固守。

季甲，合阳星阳气在外，利客。合阴星阴气在内，利主。

大将临戎制敌馭兵，察天道之向背福善而福淫。考地理之穷通，踞险而守要。仰观星汉之妖祥，逐度以考分野，俯兵卒之强弱，严纪以正律刑。知彼预谋待敌，知乎己，密计练兵。切莫恃强而轻敌，尤忌畏敌而乱中。治计用间，因地乘时，运筹帷幄，决胜千里。将之义大矣哉。所贵乎执事者，熟谙于韬略，诚格于士兵。孤虚旺相指掌而定符使门仪，挥尘而分用三奇以辅六甲。须辨奇隶地天，审门户以定进退。必辨甲值开阖，九星分主客，逐时令以决雄雌。元局别正奇，详援应以定前后。忽闻可执，

① 原文大将，依《诸葛武侯千金诀》。

② 原文攻图，依《诸葛武侯千金诀》。

③ 原文脱宜兵刀气，依《诸葛武侯千金诀》。

④ 援解。

究方位之来踪与时日之格刑，则情虚实可知。乍见军惊，审门户之向背与符使之得从，则兵势摇惑可定。符前伏刑伤预测险而抽兵驻扎，符后遁格战当择吉而挥戈起行。移三补五，毋邀堂堂之战阵。避五趋三，勿击正正之旗。章光截路，再值网络，早收兵。得奇得门，更逢乌龙，宜进发。而知雨旸，熟玩测天之赋。将兴兵革，先观太白之经，风角鸟占，情伪可辨。占云测日，胜负先知。大凡督师制敌，必用甲用丁，帷幄君子，请事于斯。

论干支

日干我军时干敌，日制时兮战必克。
 时干若来克日干，号令三军宜坚壁。
 日干若受时干生，来将私意怀归伏。
 惟嫌壬癸作生神，须防诈降终无益。^①
 时干若是脱日干，对垒之间闪赚的。
 主客从来分时日，先起之兵即作客。
 日支时支偏将伦，生克休咎如干陈。
 两家纳音宜检究，先后胜负援剿因。
 辨出五行路生旺，休囚刑格君莫向。
 此是择日先锋门，历伐司命无二项。
 择日择时吉出师，天罡六壬通玄妙。
 煞贡人传与大安，明堂天德金匱较。
 更详吉月日奇门，选助力方发号炮。

论值符

值符占验大将军，本宫得吉立大勋。
 三宫点检无凶碍，左右冲战总遂心。
 再将年命来参取，不值刑空无祸侵。^②
 天地媿阴朱勾六，何者为仇何者亲。
 六神得地与失地，其中吉凶细消陈。
 九地失利防偷刦，九天害隔莫交兵。

① 水土诈故也。

② 刑空，《诸葛武侯千金诀》作刑冲。

各将类神究微妙，分析趋避号三军。
时日勿与值符害，方位宜同值符生。^①

论值使

值使占战大枢机，八门用事各有宜。^②
推详主副年与命，临吉门中是胜基。
倘值网罗并反伏，太公阴符不用之。

论十干

奇仪各有所分属，最忌囚墓与刑格。^③
制甲之神喜休囚，辅甲之神怕孤格。^④
甲所用神如伏仇，本营奸宄须推测。
查其本局孤与虚，系何奇仪落其局。
分局既值孤虚宫，毕竟吉凶半准的。
天用落空与值刑，切忌临此有损失。^⑤

论九星

九星五行分类毕，所举之星因时举。^⑥
吉星当符更乘时，先居旺方必胜彼。^⑦
悖格飞伏皆难许，最喜吉宿得奇门。
天上风雷来助武，上下左右魁与螳。
蹶罡履斗丁甲使，疑神疑鬼壮军威。
大胜千里真无比。

① 此句原文为最要值符不与值符害，更要方位兼与值符生。依《诸葛武侯千金诀》。

② 《诸葛武侯千金诀》：值使得令堪进取，地门有吉分正奇。

③ 奇仪，《诸葛武侯千金诀》作奇偶。

④ 孤格，《诸葛武侯千金诀》作隔。

⑤ 落空，《诸葛武侯千金诀》作落宫。

⑥ 《诸葛武侯千金诀》缺此句。

⑦ 《诸葛武侯千金诀》：九星旺方能取胜，休囚失地忌兴师。

论九宫

九宫起元考天时，地道三方亦证推。^①
 水火金木土各别，主将年命莫教违。^②
 正局考营堪立寨，过局辎重可屯积。^③
 将来局位伏援剿，奇正分兵奏捷回。^④

论门户

门户忌迫墓格刑，欣逢遁假诈使来。^⑤
 如若加临孤虚地，出军不利好逃兵。
 私门私户虽然到，上逢网罗亦不妙。^⑥
 若逢天乙登天门，煞没神藏任取道。^⑦

论三甲

三甲详分开阖情，开宜兴师阖偃兵。
 孟甲反伏不宜动，仲甲反伏犹豫情。
 季甲反伏皆宜动，中霄孟甲显玄宗。^⑧
 更有三加互加临，迟中变速动中宁。
 孟甲加仲宜打探，加季之时宜进征。
 仲甲加孟姑留止，加季之官决起营。^⑨
 季甲加孟权扎驻，加仲之时防伏兵。^⑩
 阳时喜逢上克下，阴时克上亦称情。

① 九宫起元，原文作九元起例，依《诸葛武侯千金诀》。

② 土，原文作石，依《诸葛武侯千金诀》。

③ 考营，《诸葛武侯千金诀》作老营。

④ 援剿，《诸葛武侯千金诀》作接剿。

⑤ 忌迫，原文作忌乘，依《诸葛武侯千金诀》；遁假，原文作遁设，依《诸葛武侯千金诀》。

⑥ 《诸葛武侯千金诀》无此句。

⑦ 取道，《诸葛武侯千金诀》作取亨。

⑧ 《诸葛武侯千金诀》后半句为：此从罡诀断玄宗。

⑨ 姑留止，《诸葛武侯千金诀》作始当心；决作快。

⑩ 加仲，原文作如仲，依《诸葛武侯千金诀》。

论吉凶格

返首一战成功，跌穴之际伏兵取胜。

天遁大开旗鼓，所往必克。

地遁安置营垒，埋伏出奇。^①

人遁利于侦探，神遁便于阴谋。

鬼遁偷击可行，龙遁祈祷大利。

虎遁招讨威振远方。^②

风云二遁抽避为良。

三诈争战必胜，五假变阵成功。

三奇得使，偏裨效力。

玉女守门，阴使可行。^③

三胜之宫，不战皆捷。^④

天辅之时，有罪可原。

天三门，宜张招抚之旗。

地四户，须置埋伏之卒。^⑤

地私门，潜藏之路。

天马方，逃难之乡。

门吉星吉符吉，战胜攻克守宁。^⑥

乙加辛宜防败北，辛加乙宜勿图南。^⑦

癸加丁军谣有变，丁加癸羽檄疑沉。^⑧

伏干当虑暴出之师，飞干慎堕敌人之计。

伏宫劲敌横暴，飞宫先锋失机。^⑨

① 出奇，原文作正奇，依《诸葛武侯千金诀》。

② 虎，原文作鬼，依《诸葛武侯千金诀》。

③ 使，《诸葛武侯千金诀》作私。

④ 胜，《诸葛武侯千金诀》作诈，不作百。

⑤ 须，原文作用，依《诸葛武侯千金诀》。

⑥ 后半句《诸葛武侯千金诀》作战争攻取均宜。

⑦ 图南，《诸葛武侯千金诀》作图谋。

⑧ 羽檄疑沉，《诸葛武侯千金诀》作将撤凝况。

⑨ 横暴，《诸葛武侯千金诀》作难御。

大格怕遭刦掠，小格须防伏兵。^①

刑格战斗罕利，悖格乍起军惊。

岁格主营生变，月格偏将受伤。^②

日時格岂堪搦战，五不遇切勿进征。^③

荧入白兮诈退而必返，白入荧兮穷寇而莫追。

天罗地网出师宜防坑陷，伏吟返吟练兵切莫交兵。^④

三奇入墓与受制，副将援兵不协情。^⑤

六仪击刑，战虽利而有损。

门宫迫制，营虽固而防冲。^⑥

门凶星凶符凶，坚壁犒师申令。

期间有征吉而得凶，征凶而得吉者，非奇仪之误人也，盖主将之年命不济，与国运之盛衰否耳。^⑦

占贼来否

此时天上奇仪星门克宫，贼来猖狂；如地盘坐于旺禄得令之宫，贼虽来，我以计胜。若我居失令，逢其相克，谨防所失；如我克他，贼虽见而无害；若上下诸星比和，干支相生，主不进不退，恐贼再来，宜埋伏之。

又法以月将加正时，看天罡所在孟仲季，则知其来否。^⑧

又法：以月将加正时，看天罡所在孟仲季，则知其来否。月将即正月雨水后登明亥将之类是也。

① 格，《诸葛武侯千金诀》作隔。

② 原文脱主字，据千补。

③ 原文作：时格不宜搦战，不遇切莫进征。依《秘笈大全》。

④ 《诸葛武侯千金诀》：网罗岂避坑陷，返伏却忌交兵。

⑤ 受制，《诸葛武侯千金诀》作刑制。

⑥ 门宫，《诸葛武侯千金诀》作门空。

⑦ 《诸葛武侯千金诀》无此句。主将，原文作生将，依文意改。

⑧ 《元灵经》：此时天上奇仪星门克宫，贼得猖狂；如地盘坐于旺禄得令之宫，贼虽来而我以计胜。若我居失令，逢其相克，谨防所失；如我克他，贼虽见而无害；若上下诸星比和，干支相生，主不进不退，恐贼暗来，宜埋伏之。

	临孟	临仲	临季		临孟	临仲	临季
来不来	不来	半路半来	全来	去不去	尚在	半去	全去
出不出	不出	半出	全出	战不战	来战	已战	欲战
罢不罢	已罢	欲罢	未罢	利不利	主利	两伤	利客
何道近	左道	中道	右道	兵被围	可待	相撞	急去
行不行	未行	欲行	已行				

小贼盗占

此时遇下干克上干，宫克门，地盘在生旺宫，纵有小人盗贼，不敢来犯。若上庚干日克时干，^① 门克宫而合凶格，主星临于失令宫，小人盗贼，谨慎或被大害。不宜上下干支比和相生，俱为不吉，宜相冲、我克贼，不敢来犯。

《奇门遁甲庐中阐秘》全书终

^① 金亮按：当为若上庚克日干、时干。

四季开门

目 录

春	169
开门	169
总论	169
合十干	169
合九星	170
加八宫	171
乘八神	172
加格局	173
合月纳音	175
休门	176
总论	176
合十干	176
合九星	177

加八宫	178
乘八神	179
加格局	180
合月纳音	182
生门	183
总论	183
合十干	183
合九星	184
加八宫	184
乘八神	185
加格局	186
合月纳音	188
伤门	189
总论	189
合十干	189
合九星	190
加八宫	191
乘八神	191
加格局	192
合月纳音	194
杜门	195
总论	195
合十干	195
合九星	196
加八宫	197
乘八神	198
加格局	199
合月纳音	201

景门	202
总论	202
合十干	202
合九星	203
加八宫	204
乘八神	204
加格局	205
合月纳音	207
死门	208
总论	208
合十干	208
合九星	209
加八宫	210
乘八神	211
加格局	212
合月纳音	214
惊门	215
总论	215
合十干	215
合九星	216
加八宫	217
乘八神	217
加格局	218
合月纳音	220
附春季占法	221
占天时	221
占年岁	222
占兵事	223
占出行	225

占功名	225
占婚姻	225
占阴宅	225
占阳宅	225
占疾病	225
占胎产	226
占行人	226
占失物	226
夏	227
开门	227
总论	227
合十干	227
合九星	228
加八宫	229
乘八神	230
加格局	230
合月纳音	232
休门	233
总论	233
合十干	233
合九星	234
加八宫	235
乘八神	236
加格局	237
合月纳音	238
生门	239
总论	239
合十干	240
合九星	241

加八宫	241
乘八神	242
加格局	243
合月纳音	245
伤门	246
总论	246
合十干	246
合九星	247
加八宫	247
乘八神	248
加格局	249
合月纳音	251
杜门	252
总论	252
合十干	252
合九星	253
加八宫	253
乘八神	254
加格局	255
合月纳音	257
景门	258
总论	258
合十干	258
合九星	259
加八宫	260
乘八神	261
加格局	261
合月纳音	263

死门	26
总论	26
合十干	26
合九星	26
加八宫	266
乘八神	267
加格局	267
合月纳音	269
惊门	270
总论	270
合十干	270
合九星	271
加八宫	272
乘八神	273
加格局	274
合月纳音	276
附夏季占法	277
占天时	277
占年岁	277
占兵事	279
占出行	280
占功名	281
占婚姻	281
占阴宅	281
占阳宅	281
占疾病	281
占胎产	282
占行人	282
占失物	282

秋	283
开门	283
总论	283
合十干	283
合九星	284
加八宫	285
乘八神	286
加格局	286
合月纳音	288
休门	289
总论	289
合十干	289
合九星	290
加八宫	291
乘八神	292
加格局	293
合月纳音	295
生门	296
总论	296
合十干	296
合九星	297
加八宫	298
乘八神	299
加格局	300
合月纳音	302
伤门	303
总论	303
合十干	303
合九星	304

加八宫	305
乘八神	306
加格局	306
合月纳音	308
杜门	309
总论	309
合十干	309
合九星	310
加八宫	311
乘八神	312
加格局	313
合月纳音	314
景门	315
总论	315
合十干	315
合九星	316
加八宫	317
乘八神	318
加格局	319
合月纳音	320
死门	321
总论	321
合十干	321
合九星	322
加八宫	323
乘八神	324
加格局	324
合月纳音	326

惊门	327
总论	327
合十干	327
合九星	328
加八宫	329
乘八神	329
加格局	330
合月纳音	332
附秋季占法	333
占天时	333
占年岁	334
占兵事	335
占出行	336
占功名	337
占婚姻	337
占阴宅	337
占阳宅	337
占疾病	337
占胎产	338
占行人	338
占失物	338
冬	339
开门	339
总论	339
合十干	339
合九星	340
加八宫	340
乘八神	341
加格局	342

合月纳音	344
休门	345
总论	345
合十干	345
合九星	346
加八宫	346
乘八神	347
加格局	348
合月纳音	350
生门	351
总论	351
合十干	351
合九星	352
加八宫	353
乘八神	353
加格局	354
合月纳音	356
伤门	357
总论	357
合十干	357
合九星	358
加八宫	358
乘八神	359
加格局	360
合月纳音	362
杜门	363
总论	363
合十干	363
合九星	364

加八宫	364
乘八神	365
加格局	366
合月纳音	368
景门	369
总论	369
合十干	369
合九星	370
加八宫	370
乘八神	371
加格局	372
合月纳音	374
死门	375
总论	375
合十干	375
合九星	376
加八宫	376
乘八神	377
加格局	378
合月纳音	379
惊门	380
总论	380
合十干	380
合九星	381
加八宫	382
乘八神	383
加格局	383
合月纳音	385

附冬季占法	386
占天时	386
占年岁	387
占兵事	388
占出行	389
占功名	390
占婚姻	390
占阴宅	390
占阳宅	390
占疾病	390
占胎产	391
占行人	391
占失物	391

春

开门

总论

开门属金，在春为囚，正月建寅为绝，二月建卯为胎，三月建辰为养，土旺为相。虽曰吉门，然征讨、谋望、入官、见贵、远行、移徙诸事，尚非其时，唯利求财、营建，盖金以木为财，金克木为造作也。

合十干

合乙奇

乙木逢春，乘旺气，为开金之财，诸事大吉。

若再加己为地遁，加辛为云遁，尤吉。

若乙加庚，则化金，与开相比，亦吉。

合丙奇

开金既囚，受丙之克，未为全吉，主上泽不下施。在地盘，下情难达。

若丙加辛，则化水泄气，凡事减吉。

合丁奇

丁火克金，亦非全吉。

若开门为值使，加地盘丁为玉女守门，隐私之事吉。

若丁加壬则化木，乘春旺气，尤吉。

合戊己

土能生金，旺木克之，止宜锄土耕种，出行谋望未亨。

若戊加癸则化火，能克开金，不吉。

若己加地盘值符之甲，则化土，能生开金，吉。

值符加己，亦化土，吉。

合庚辛

开为囚金，春生柔木，重金雕琢，诸事不利，止可决狱，且见争阻。

若庚加乙则化金，虽与开门相比，终为奇格，不甚利。

辛加丙则化水泄金，恐有耗费。

合壬癸

水能泄金滋木，宜解纷释怨，不宜出入谋为。

若壬加丁则化木，为旺气，吉。

癸加戊则化火，能克开金，旺木又生，不无剥离。

合九星

天蓬

蓬星属水，受生于开金，宜筑城池，立营寨，但不可征战。

天任

任星属土，在春为死，乘开金之囚，修筑未利，出师亦不能大胜。

天冲

冲星属木，在春为旺，性能冲击，开金乘之而益锐，利行军讨叛。

天辅

辅星属木，春乘旺气，不畏金克，凡入官见贵，婚姻移徙，皆吉，唯不利兵刑。

天英

英星属火，春火将炽，开金受制，宜饮食宴乐，不利武事出行。

天芮

芮星属土，春死不能生金，主吉事不成，凶事难解。

天柱

柱为柔金，遇开相比，与春木为仇，不利诸事。

天心

两金相并，坚刚莫敌，春木受伤，主凡事乖违。[以季节为中心]

天禽

禽星属土，在春为死，不能发福，祭祀、修筑、移徙则吉。

加八宫

加乾

宫门比和，但为伏吟，宜静不宜动。

加坎

门生宫，春水方休，主酒食宴乐，客来益主。

若合乙奇为龙遁，利舟行水战。

加艮

宫生门，但金囚土死，又丑为金墓，财利难图。

若合乙奇加辛为虎遁，则吉。

遇甲申值符，申刑寅为击刑，开又助申克寅，不吉。

逢木土旺日时，无妨。[宫为中心]

加震

门迫宫，金虽囚，木乘旺气，可以求财。

遇甲子值符，子刑卯，为击刑，开又生水克木，不吉，逢木旺日时，减凶。[宫为中心]

加巽

门迫宫，又为反吟，但木得旺气，金到巳为长生，利于远地求财。

若合乙奇为风遁，尤吉。

遇甲辰值符，辰自刑，为击刑，又有开门冲破，不吉。

遇甲寅值符，寅刑巳，亦为击刑，不吉。但开金得长生于巳，逢木旺日时减凶。

加离

宫克门，囚金更伤于火，主车马损跌。

遇甲午值符，午自刑，为击刑，开更受克，不吉。

逢金水旺日，减凶。

加坤

宫生门，但金囚土死，主田园失利。

遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，不吉。但开金能泄其气。更逢木旺日时，无妨。

加兑

宫门比和，但得地不得时，诸事半吉。

乘八神

值符

开门属金，值符属木，金囚木旺，木不畏金，利客不利主。

螣蛇

螣蛇属火，乘春克金，彼此不利。

太阴

太阴属金，两金相比，亦可敌木，合乙奇为重诈，春时得令，吉。

合丙丁亦为重诈，但金受火克，减吉。

六合

六合属木，春乘旺气，为开金之财，主求财有得。

合乙奇为休诈，吉。

合丙丁亦为休诈，次吉。

勾陈

勾陈又为白虎，勾陈属土，死于春；白虎属金，囚于春，出兵不利，凡事皆宜退避。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，囚金不堪火伤水泄，凡遇艰险，不可强进。

九地

九地属土，当春则死，虽生开金，只可同忧共患。

唯得乙奇为真诈，则吉。

丙丁亦为真诈，次吉。

九天

九天属金，门神俱囚于春，主凡事变迁。

加格局

遇龙回首

天盘值符加地盘之丙为龙回首，甲木当春为旺气，为开金之财，能生丙火，主承上人恩赐，利于为主。

鸟跌穴

天盘之丙加地盘值符之甲，为鸟跌穴，下来生上，甲木为开金之财，主下有贡献，利于为客。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁为蛇夭矫，癸水已休，不能克丁相火，开虽助癸，客不能胜主。

雀投江

天盘之丁，加地盘之癸，为雀投江。丁火相气，为开金之官，主官文有遗失而复得。

龙逃走

天盘之乙加地盘之辛，为龙逃走。开金能助辛金，但乙木旺气，主客皆无大害。

虎猖狂

天盘之辛，加地盘之乙，为虎猖狂。乙乘旺气，辛得开金之助，凡事客强于主，主却不畏。

白入荧

天盘之庚，加地盘之丙，为白入荧。开金能助庚金，而春木亦能助丙火，主客争强未决。

荧入白

天盘之丙，加地盘之庚，为荧入白。庚遇开金，党恶相助，贼虽退去，其势犹强。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。开金助庚，不吉；逢木火日时，无妨。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。开气休囚，不宜出行。

大格上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格。壬癸休囚，虽遇开门，出行有阻。

天乙太白格

开门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚为天乙太白格，春金既囚，又逢庚隔，凡事多阻。

合天门

宜出师出行，加艮宫尤吉。

合地户

宜收军远回，加兑宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加艮宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加坤宫尤吉。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，木旺金囚，必遇恩赦。

天网地网时

即壬癸二时，开金失令，又逢泄气，只宜静守。

黄道时

宜谒见求财。

五不遇时

金木日尤忌。

时干入墓

虽得开门，亦主凡事迟滞。

合月纳音

遇甲寅乙卯月

纳音为大溪水，开门本囚于春，得水则休，能化凶为吉。

遇丙辰月

纳音为沙中土，能生开金，吉事益吉。

遇丙寅丁卯月

纳音为炉中火，开门乘之，囚气受克，不甚得利，正利求官。

遇戊辰月

纳音为大林木，开金乘之，化为旺气，逢凶变吉。

遇戊寅己卯月

纳音为城头土，土死于春，虽生开金而无力，可小事不可大事。

遇庚辰月

纳音为白蜡金，开门乘之，相比，凡事得人扶助。

遇庚寅辛卯月

纳音为松柏木，木旺于春，遇开金而成栋梁之任，利君子不利小人。

遇壬辰月

纳音为长流水，开门乘而泄气，吉事减吉，凶事益凶。

遇壬寅癸卯月

纳音为金箔金，金囚得开门之助，但力稍薄，不能大就。

遇甲辰月

纳音为覆灯火，开门受克，凡事未为全吉。

休门

总论

休门属水，在春为休，正月建寅为病，二月建卯为死，三月建辰为墓，土旺为死。其门加于西北为得地，宜见贵、进取、谋为、营建、出行、移徙，皆吉；唯不利求财，盖火相于春，劫财太旺故也。

合十干

合乙奇

乙木逢春，乘旺气，为休之子孙，诸事皆吉。
再加坎为龙遁，祷雨、水战尤利。
若乙加庚，则化金，金能生水，有意外之遇。

合丙奇

丙火方相，不受水制，但亦减吉。
若丙加辛，则化水，与休相比，亦吉。

合丁奇

丁火渐旺，水克无伤，文书小阻。
若休为值使，加地盘之丁，为玉女守门，宜阴私和合之事。
丁加壬则化木，与休门相生，更吉。

合戊己

土死水休，宜开渠凿井。
若戊加癸，则化火，为财，宜于求财。
己加值符之甲，则化土克水，不吉。
甲加己亦同。

合庚辛

金能生水，当受尊长之赐。
若庚加乙则化金生水，吉。
辛加丙则化水，相比和亦吉。

合壬癸

比肩相助，得同事赞勸，利行兵合伙。

若壬加丁则化木，得令吉。

癸加戊则化火，能破其网，反凶成吉。

合九星

合天蓬

蓬星属水，虽属休气，与休门相比，诸事皆吉。

惟出行防奸盗。

天任

任星属土，受旺木之克，休门又受土克，官贵之事，尚未全美。

天冲

冲星属木，在春为旺，又得休生，营建谋为，诸事皆利。

天辅

辅星属木，既得时令，又受休水之生，行兵、嫁娶、移徙、上官皆吉。

天英

英星属火，春乘相气，休不能克，惟求财利，未能遂意。

天芮

芮星属土，逢春而死，遇休而囚，诸事不利，讼狱尤凶。

天柱

柱星属金，虽不得令，却能生休，凡事喜得荫庇，惟不利建造、出兵。

天心

心星属金，能生休水，但当春泄气，主得贵人恩赐，不得浓厚。

天禽

禽星属土，受克于春，复克休水，迁怒不已，主客失利。

加八宫

加乾

客生门，主益客，但金囚于春，彼此笼络，都无实利。

加坎

比和伏吟，宜静不宜动，水乘休气，利于休兵养士，收敛货财。
合乙奇为龙遁，宜讲求水利。

加艮

宫克门，休受土伤，主客不和，终无大害。
遇甲申值符，申刑寅，为击刑，主争讼。
加辛合乙为虎遁，宜扼险邀敌。

加震

门生宫，水能生木，主受尊长恩荣，得时大发。
遇甲子值符，子刑卯，为击刑，减吉。

加巽

门生宫，巽乘旺气，有意外遇合。
若合乙奇为风遁，更利祭风祷雨，破敌烧营。
遇甲辰、甲寅值符，为击刑，减吉。

加离

门迫宫，又为返吟，主尤不利，若得三奇，亦可出兵掩击，余事不吉。
遇甲午值符，午自刑，为击刑，尤凶。

加坤

宫克门，主月生于客，但坤土死气，客亦无伤。
遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，战争不利。

加兑

宫生门，衰金生水，恩泽不多，事宜知足。

乘八神

值符

值符属木，水木相生，得尊贵之荫。

螣蛇

螣蛇属火，春乘相气，不受水制，灾惊难免，宜退不宜进。

太阴

太阴属金，废金亦能助水，主得卑幼之助。

合乙奇为重诈，吉。

合丙丁亦为重诈，但火受水制，减吉。

六合

六合属木，遇春旺气，得休水相生，婚姻和合、求财谋旺皆吉。

合乙奇为休诈，尤吉。

合丙丁亦为休诈，减吉。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，白虎属金，遇春休囚，凡事但宜休息，不宜妄动。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，休亦属水，两水制火，口舌不兴，文书不利。

九地

九地属土，休门属水，死气克其休气，主有隐忧不白之事。

得乙奇为真诈，乃能通达。

得丙丁亦为真诈，减吉。

九天

九天属金，亦主飞动，金能生水，主得意外之荣。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首，甲木当春乘旺气，又得水之生，以生丙火，诸事大吉，为主更利。

鸟跌穴

天盘之丙，加地盘值符之甲，为鸟跌穴，休门见甲而生，不嫌克丙，主客俱利。

蛇夭矫

天盘之癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。癸水复得休助，以尊欺卑，利客不利主。

雀投江

天盘之丁，加地盘之癸，为雀投江。相火入于重渊，文书失而不失；若收军安营，亦防水发。

龙逃走

天盘之乙，加地盘之辛，为龙逃走。休门泄金之气，以滋乙木，凡事化凶为吉，主虽强，客亦无害。

虎猖狂

天盘之丁，加地盘之乙，为虎猖狂。客强于主，得休水之调剂，诸事减凶。

白入荧

天盘之庚，加地盘之丙，为白入荧。得休门以泄庚金、制丙火，敌来不战自退，主亦宜固守。

荧入白

天盘之丙，加地盘之庚，为荧入白。火相金衰，主兵势弱，客军尚有反复。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。休水能泄庚之怒，凡事先阻后通。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。休水与庚，为光。与己为仇，其格尤甚，不宜出行。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格，壬癸与休作党，凡事不宜。

天乙太白格

休门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。休水遇庚，恐贪利致害，不吉。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，水能荣木，必有喜庆。

天网地网时

即壬癸二时，水气正休，不宜动作出行。

黄道时

宜凿井穿渠。

五不遇时

火日水时尤忌。

时干入墓

虽得吉门，不宜出入。

合天门

宜出师出行，加震巽宫俱吉。

合地户

宜收军远回，加坎宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加震宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加兑宫尤吉。

遇甲寅乙卯月

纳音为大溪水，休门乘之，凡事加吉。

合月纳音

遇丙辰月

纳音为沙中土，土旺季月，能克水，不吉。

遇丙寅丁卯月

纳音为炉中火，终嫌休水之克，不能发财。

遇戊辰月

纳音为大林木，休水滋生得利，尤利茆墓。

遇戊寅己卯月

纳音为城头土，土重克水，凡事抑塞。

遇庚辰月

纳音为白蜡金，能泄土生水，百凡委曲可成。

遇庚寅辛卯月

纳音为松柏木，受休水之生，主贵人得利。

遇壬辰月

纳音为长流水，与休相比，吉。

遇壬寅癸卯月

纳音为金箔金，虽能生水，其力尚浅，小吉。

遇甲辰月

纳音为覆灯火，受休水之克，不吉。

生门

总论

生门属土，在春为死，正月建寅为病，二月建卯为死，三月建辰为墓，土旺为旺。本系吉门，生在艮宫，又属春旺之气，且春土不嫌木克，反能培木，凡出兵、远行、谋利、嫁娶，诸事俱吉，谒贵求官尤利，盖土以木为官，官旺成吉也。

合十干

合乙奇

乙木乘旺气，当春发生，求名大利。

若加辛为云遁，尤吉。

若乙加庚，则化金泄气，主耗财，减吉。

合丙奇

生土得丙相生，宜讲武事，婚姻建造皆吉。

丙加辛，则化水为财，能润春土，吉。

合丁奇

丁火乘春木而通明，能生生土，诸事显扬。

若生为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，尤利密谋和合。

若丁加壬则化木，为生土之官，谒贵大吉。

合戊己

生门得春初之令，遇戊己帮扶，商贾、营筑、求财并吉，惟兵事不宜。

若戊加癸，则化火，生土得暖，吉。

若己加值符之甲，则化土，与生门相比，亦吉。

甲加己亦同。

合庚辛

生门春土，不忌木克，却嫌庚金之脱，只宜施惠宥罪，余事不吉。

若庚加乙，则化金，生门泄气，不吉。

若辛加丙，则化水为财，吉。

合壬癸

水能滋木，亦能润土，宜求田园之利。若出行遇网，仍为不吉。
若壬加丁，则化木，克土不吉。
若癸加戊，则化火，生土吉。

合九星

天蓬

蓬星属水，受土克制，宜筑堤防，修道路。
出行遇贼，却无害。

天任

任星属土，又合生门为一家，宜开疆拓土，纳交谒贵，求财合伙，诸事大利。

天冲

冲星属木，春乘旺气，利于捕亡讨叛，但木嫌太旺，嫁娶和合之事有碍。

天辅

辅星属木，乘旺气又得生门，吉事加吉，尤利武事。

天英

英星属火，生土得助，凡事显扬，宜进不宜退。

天芮

两土相合，重重闭塞，芮星又乘死气，主事有阻滞，强合致咎。

天柱

春土遇金来泄，行兵只宜固守，凡事不利举动。

天心

心星属金，合生则星门俱吉，彼此相助，宜嫁娶祷祀，上官应举，诸事皆利。

天禽

禽星属土，虽未得令，与门相比得吉，远行得人扶助，谋望有成。

加八宫

加乾

门生宫，利为主，但金为囚气，求财小吉。

加坎

门迫宫，凡事先举得利，尤宜讲求水利，筑堤防等事，不利为主。

加艮

宫门比和，但伏吟不利动作。

乙奇加辛为虎遁，行军宜守险要，邀击得利。

遇甲申值符，申刑寅，为击刑，生又助申，不吉。

加震

宫克门，春土气疏，木得旺气，宜谒贵通达，求财大利。

遇甲子值符，子刑卯，为击刑，得生土克子水，减凶。

加巽

宫克门，利武事，宜后应。

合乙奇为风遁，祈雨祭风尤吉。

遇甲辰值符，辰自刑，甲寅值符，寅刑巳，俱为击刑，出兵不利。逢木旺日时，减凶。

加离

宫生门，春土得暖气发生，宜培根固本，朝觐省亲，诸事吉。

遇甲午值符，午自刑，为击刑，得生土，可以解散。

加坤

宫门比和，反吟事多反复，但土到申为长生，宜求财、婚宴，有生生不息之吉。

遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，减吉。

加兑

门生宫，春土遇秋金，但觉其寒，未见其益，诸事虚名虚利。

乘八神

值符

值符属木，木逢春土则发，入官初任吉，事宜创建。

螣蛇

螣蛇属火，乘相气生土，纠缠不已，只利安守，防虚惊。

太阴

太阴属金，遇土受生，但春土喜木火之暖，忌金之寒，主有阴私未遂。合乙丙丁为重诈，吉。

六合

六合属木，乘春旺气，柔土受克太过，只宜疏凿，不利建造。凡事恐因财招祸。合乙丙丁休诈，则吉。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，白虎属金，生门比土生金，出行亦利，但防小有脱耗。

朱雀

又为元武，朱雀火相，元武水休，生门能克水救火，凡事宜损有余，补不足，亦防利中有害。

九地

九地属土，与门相比，土重不能疏达，事有阻抑。得乙丙丁为真诈，则吉。

九天

九天属金，金囚于春，遇生土受生，主有纳贡输粟之事，在小人则有欺诈不常之事。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首，利主，出兵宜后应。收军纳财更利。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘值符之甲，为鸟跌穴，利客，出兵宜先举，凡事畅达，进取显荣，大发。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。癸水衰气克火，得生门制之，凡事始虽反复，后终得成，宜安静。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。丁火既乘相气，虽克于癸水，泄于生土，苟合

奇门，亦无大害。^①

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。金本囚，又遇生门，则贪生忘克，不致为害，更利为主。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。乙乘旺气，辛受生门之生，行军利客，但须禁远掠财物，亦不可恋战。

白入荧

天盘之庚，加地盘之丙，为白入荧。生土能助庚金、泄丙火，贼来甚猛，亦防军中奸细。

荧入白

天盘之丙，加地盘之庚，为荧入白。得生门，则上下相生，用兵利客，宜和，凡事亦逢凶化吉。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。生土又助庚金，主凡事有碍。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。生门春土既酥，庚威愈肆，不宜远行。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格，生土又能克水，求财不得。

天乙太白格

生门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。春土发动，却逢庚格，谋为不成。

合天辅时

甲日己时，余日甲时，甲木得春土为滋培，凡事皆利。

天网地网时

即壬癸二时，水受土克，其凶稍减。

^① 编者注：丁为奇，生门为吉门，还要怎样得奇门？难道另有奇门不成？

黄道时

宜修城池，筑堤防。

五不遇时

土日木时尤忌。

时干入墓

虽得吉门，亦凡事阻塞，惟木干不忌。

合天门

宜出师出行，加坎宫吉。

合地户

宜收军远回，加艮宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加离宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加兑宫尤吉。

合月纳音

遇甲寅乙卯月

纳音为大溪水，受生土之克，求财未能遂意。

遇丙辰月

纳音为沙中土，土旺季月，生门乘之，谋为大利。

遇丙寅丁卯月

纳音为炉中火，火土相生，主得贵人之助，入官求名俱吉。

遇戊辰月

纳音为大林木，旺木克土，为生门官星，见贵必喜，求名必得。

遇戊寅己卯月

纳音为城头土，重重土蔽，诸事有碍。

遇庚辰月

纳音为白蜡金，金脱土气，主有耗失。

遇庚寅辛卯月

纳音为松柏木，春生柔土，两木交克，主上人欺凌，作事掣肘，不吉。

遇壬辰月

纳音为长流水，水休土死，营求商贾不利。

遇壬寅癸卯月

纳音为金箔金，死土复遇金泄，防有下人欺赚，损失财物。

遇甲辰月

纳音为覆灯火，生土值春，得火之助，作事俱有际遇。

伤门

总论

伤门属木，在春为旺，正月建寅为临官，二月建卯为帝旺，三月建辰为衰，土旺为囚。虽非吉门，正当木旺之时，喜于得令，渔猎捕讨，诸事最利。惟不宜嫁娶、移徙、入官、远行，防有伤损。

合十干

合乙奇

乙木春乘旺气，与伤门比，诸事喜得同人之助，然木太旺，亦虑有伤。若乙加庚，则化金，相制无害。

合丙奇

伤木能生丙火，丙火却泄伤木，宜栽植花木，向荣繁茂。若丙加辛，则化水滋木成吉。

合丁奇

丁火受生于伤，可以谋望。

若伤门值使，加地盘丁，则为玉女守门，尤利。

若丁加壬则化木，与伤相比，主吉有重吉，凶有重凶。

合戊己

旺木克土，最宜耕种。伤门以戊己为财，亦可求利。

若戊加癸，则化火，泄伤木之气，凡吉凶皆减。

若己加地盘值符之甲，则化土，宜捕猎。

值符加己亦同。

合庚辛

木旺逢金，利于建造、刊刻之事，求财索债，恐有争阻。

若庚加乙，则化金，争斗有伤，不吉。

辛加丙，则化水滋木，吉。

合壬癸

伤门本旺，又得水以滋生，宜通沟渠，新桥梁，又宜引水灌溉。

若壬加丁，则化木，相比得助，但伤重亦有不吉。

若癸加戊，则化火泄木，减凶。

合九星

天蓬

蓬星属水，春木喜其滋生，宜安抚边境，舟行亦利。

天任

任星属土，春时死气，伤木乘旺制之，捕讨易获，求财小利。

天冲

冲星属木，本与伤门同气，又俱得令乘旺，若征伐战斗，倍见勇猛。

天辅

辅星属木，春乘旺气，伤门比之，凡修道设教、入官见贵，俱吉。惟不利为商贾。

天英

英火相于春，得伤门以生之，可以应举投书，上官见贵。

天芮

芮土逢春而死，伤门乘旺克之，诸事不吉，惟宜收敛财货。

天柱

柱星柔金，当春为囚，不忧其克木，凡事安静无咎。

天心

心星属金，虽曰吉星，但休囚不能制木，渔猎小获，求谋无济。

天禽

天禽吉星，宜祭祀求福，锡爵赏功，惜春为死气，未能显荣。

加八宫

加乾

宫克门，乾金在春为囚，主虽欺客，客亦不畏。

加坎

宫生门，主能益客，水气休囚，春木生气未畅，北行乘舟则利。

加艮

门迫宫，伤门正得旺气，客欺主人，惟求财可以大获。

加震

宫门比和，并乘旺气，得地得时，但为伏吟，终宜安静。

加巽

宫门比和乘旺，诸事颇有生发，惟不宜行诛戮。

加离

门生宫，凡事客有脱耗，火乘相气，为主大利。

加坤

门迫宫，坤土又乘死气，诸事不得亨通，惟宜行刑讨叛。

加兑

宫克门，又为反吟，虽木旺金休，终虑少成多败。

乘八神

值符

伤门属木，值符亦属木，在春俱得旺气，主有贵人相助，吉事加吉，凶事减凶。

螣蛇

螣蛇属火，春乘旺气，伤木受其脱泄，凡事损己利人，防有虚耗。

太阴

太阴属金，在春为囚，若见贵，恐引进人不得力。

六合

六合属木，春得旺气，主荣庆和合，远行商贾，逢凶化吉。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，在春为死，白虎属金，在春为囚，伤门乘之，不利远行，防道途跌伤。

朱雀

又为元武，朱雀属火，相于春，元武属水，休于春，主客不和，诸事益中有损。

九地

九地属土，当春死气，伤木以旺气乘之，主有欺诈，惟武人上官求财则吉。

九天

九天属金，囚于春，为伤木之官，职司刑狱，可以升迁。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首，伤门助甲，乘旺以生丙火，宜行庆施惠，利于为主。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘值符之甲，为鸟跌穴，丙火春旺，并受伤门符甲之生，营为有成，利于为客。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。癸水退气，来克丁火，防有以往之事，翻案受惊。客强胜主。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。丁火为伤门子孙，卑幼文书，恐有遗失，主强胜客。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。春时乙旺辛囚，伤门又从而助乙，客有帮扶，

不畏主强。

虎猖狂

天盘辛，加地盘乙，为虎猖狂。辛以囚金，克乙乘旺之木，客虽凌主，主亦无伤。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。春时火相金囚，庚尤畏丙，伤木又能生丙火，主强胜客，贼来无防。

荧入白

天盘丙，加地盘之庚，为荧入白。丙既旺相，伤门生之，以克庚之囚金，客强胜主，贼即退灭。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚方休囚，可无大害，然终不利出行。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。事多阻塞，若丙丁日時，泄伤制庚则无妨。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格，壬癸休而庚囚，其格不甚，但伤受生太旺，亦防破损。

天乙太白格

伤门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。伤木乘旺，与庚争强，凡事不利。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，木乘旺气，宜宽刑肆赦。

天网地网时

即壬癸二时，春时壬癸水休，伤门木旺，其网乃破。惟庚辛日尤忌。

黄道时

宜营造。

五不遇时

土日木时尤忌。

时干入墓

事多晦滞，兼有伤害。

合天门

宜渔猎捕捉，加巽宫吉。

合地户

宜收军远回，加震宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加坎宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加艮宫尤吉。

合月纳音

遇甲寅乙卯月

纳音为大溪水，伤门本乘旺气，得水滋之，造作播种皆大利。

遇丙辰月

纳音为沙中土，伤门乘之，得死气，求财不利。

遇丙寅丁卯月

纳音为炉中火，伤门乘之，旺相相生，捕猎取财皆吉。

遇戊辰月

纳音为大林木，伤门乘之，旺木相比，诸事得同人之益，吉。

遇戊寅己卯月

纳音为城头土，受伤门之克，利于种植营筑。

遇庚辰月

纳音为白蜡金，金虽囚，伤门乘之，微嫌受制，不吉。

遇庚寅辛卯月

纳音为松柏木，与伤门俱乘旺气，进取大利。

遇壬辰月

纳音为长流水，伤门受生，招亡捕叛即获。

遇壬寅癸卯月

纳音为金箔金，伤门受制，谒贵求索不利。

遇甲辰月

纳音为覆灯火，伤门乘之，力能扶衰助弱，吉。

杜门

总论

杜门属木，在春为旺，正月建寅为临官，二月建卯为帝旺，三月建辰为衰，土旺为囚。虽非吉门，乘旺得令，凡征讨、隐匿、筑城、立寨、塞路、守险，诸事俱利。惟忌谒贵求财，远行嫁娶，有阻抑之患。

合十干

合乙奇

乙木在春乘旺，与杜门比和，作事有人扶助，若再得九地，为地假，尤吉。若乙加庚，则化金，克木减吉。

合丙奇

丙火为相，杜门正旺，相生得令，主恩泽下施，人情欢洽，吉。若丙加辛，则化水为退气，只宜酬恩报德，余事不利。

合丁奇

丁为阴火，杜主闭塞，不利显扬。若杜门为值使，加地盘丁，则为玉女守门，又宜饮食宴乐，安静得吉。

若丁加壬则化木，只宜隐遁，不能通达。

合戊己

木旺土死，宜筑墙编篱，远行求谋不吉。

若戊加癸，则化火，与木通明，可以出暗投明。

若己加地盘值符之甲，则化土，宜屏迹田园，不宜妄动。

值符加己亦同。

合庚辛

杜门正旺，逢金雕琢成器，主作事有成，更宜营造宫室。

若庚加乙，则化金，金重伤木，不利。

若辛加丙，则化水，春木受兹，宜谋望求益。

合壬癸

旺木逢水，益得滋养，但杜癸皆利静守，只宜访道采药，或营园圃，求安则吉，不可出行。

若壬加丁，则化木，与杜相比，利于深林藏匿。

若癸加戊，则化火，可以出幽向明，吉。

合九星

天蓬

蓬星属水，杜木受生，宜安抚边境，修筑城池，不利嫁娶移徙。

天任

任星属土，春气始苏，为杜门之财，牟利有得，不宜应举出行。

天冲

冲星属木，在春乘旺，与杜门同气，宜讲学习武，合伙经营。

天辅

辅星属木，与杜相比，宜合兵讲武，营筑纳财，俱吉。

天英

英星属火，春为相气，杜门乘之，子来顾母，宜投书献策，入觐省亲，俱吉，惟征讨及出行不宜。

天芮

芮星属土，春为死气，杜木克之，主吉事难成，惟宜合药治疾。

天柱

柱金囚于春，不能制木，杜门乘之，主凡事不决，问讼见官，亦皆不吉。

天禽

禽星属土，死于春，杜木克之，凡事通而复塞，求益反损。

天心

心星属金，杜木受制，主学业有成，进取未利，凡事先难后获。

加八宫

加乾

宫克门，又为反吟，战争不利，作事乖违，为客尤凶。

加坎

宫生门，春木得水而生发，凡事向荣得吉，尤利于客，惟出兵不宜。

加艮

门迫宫，春时旺木克土，加入财宫，可以图利，但土为死气，不能遂意。
遇甲申值符，申刑寅，为击刑，更有伤损。

加震

宫门比和，两木乘旺，叠加一宫，利隐蔽种植诸事。
遇甲子值符，子刑卯，为击刑，不吉。

加巽

宫门比和，但属伏吟，门虽得令，不利动作。
遇甲辰值符，辰自刑，为击刑，甲寅值符，寅刑巳，亦为击刑，行师最忌。

加离

门生宫，春火相气，木又逢旺，客来益主，凡事得相助之益。
遇甲午值符，午自刑，为击刑，诸事有损。

加坤

门迫宫，旺木坐于墓宫，主田土无收，营求失利。

遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，防有刑伤，不吉。

加兑

宫克门，杜虽得令，不得地，为客不利，出行失财，将兵不利。

乘八神

值符

值符属木，与杜门俱乘旺气，主同心共济，并受恩荣。

螣蛇

螣蛇属火，受生于木，主有投诚归附之人，其心不实，凡事防虚耗。

太阴

太阴属金，金囚不能克木，惟防阴谋欺诈，当以直胜曲。

六合

六合属木，与杜比和，俱乘相气，主上下和美，同心一德，安营伏藏吉。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，在春为死，白虎属金，在春为囚，杜门虽旺，却乘休废之神，凡事当以退为进，主得文书音信。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，杜木得令，为之调剂，则水火能和，成既济之功，凡事彼此得益。

九地

九地属土，又为死气，杜门乘之，重重晦塞，谋为不遂。

九天

九天属金，遇春而囚，又逢旺木难克，主遇事难理，心神恍惚。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首，甲与杜门俱乘旺气，合生丙火，主膏泽普施，受上恩锡，利于为主。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘之甲，为鸟跌穴，杜木又助甲生丙，主得天下人之益，利于为客。

蛇夭矫

天盘之癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。癸水退气，不能克丁，杜木又泄水生丁，凡事宜就调解，用兵宜行招抚，不可争胜，客不胜主。

雀投江

天盘之丁，加地盘之癸，为雀投江。丁火乘旺，不畏水克，杜门又能生火，为主不胜客。

龙逃走

天盘之乙，加地盘之辛，为龙逃走。杜门能助乙木，又俱得令，辛金在囚，不能为害，为客无妨。

虎猖狂

天盘之辛，加地盘之乙，为虎猖狂。乙乘旺气，又得杜门之助，辛金逢囚，为主无损。

白入荧

天盘之庚，加地盘之丙，为白入荧。杜木乘旺，生丙以制庚，凡事利主，出门防车马损伤。

荧入白

天盘之丙，加地盘之庚，为荧入白。丙受杜门旺木之生，凡事利客，征讨即得荡平。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚金虽囚于春，凡事终当有阻。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格，杜木又克己土，凡事隔碍刑伤，只宜静守，不可妄动。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格，壬癸乘春休气，杜门畏金而恋水，凡事瞻顾难成。

天乙太白格

杜门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。杜木既旺，复乘旺相争，立见伤损，但金囚，其害不深。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，木气正旺，谋为有成。

天网地网时

即壬癸二时，杜门泄气，静守为吉。

黄道时

宜修仓库房屋，不利开门建造。

五不遇时

土日木时尤忌。

时干入墓

杜塞难通。

合天门

宜潜师远遁，加巽宫吉。

合地户

宜收军远回，加巽宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加震宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加兑宫尤吉。

合月纳音

遇甲寅乙卯月

纳音为大溪水，杜门本乘旺气，又得水相生，诸事俱利。

遇丙辰月

纳音为沙中土，杜门乘之，春土既死，财利难求，不吉。

遇丙寅丁卯月

纳音为炉中火，杜门旺木，火复乘相，出本求财，最为吉利。

遇戊辰月

纳音为大林木，杜门相比，事宜和辑得利。

遇戊寅己卯月

纳音为城头土，受杜门制克，宜破壁坏垣，余事不吉。

遇庚辰月

纳音为白蜡金，杜门受其克制，惟利工作。

遇庚寅辛卯月

纳音为松柏木，与门相比，俱乘旺气，宜建造修筑，大事可成。

遇壬辰月

纳音为长流水，虽能滋木，却嫌退气，宜完结旧事，不利进取。

遇壬寅癸卯月

纳音为金箔金，金弱逢囚，难克旺木，主有小人欺诈，无害。

遇甲辰月

纳音为覆灯火，杜木虽能生火，亦能掩火，事未显达。

景门

总论

景门属火，在春为相，正月建寅为长生，二月建卯为沐浴，三月建辰为冠带，土旺为休。宜上书献策，求俊招贤，谒贵拜职，突阵破围等事，亦为次吉之门，况寅卯之月，正乘相气，吉无不利。

合十干

合乙奇

乙木逢春得令，景火受其滋生，诸事顺利，陈言见贵，必邀恩宠。
若再乘九天为天假，尤吉。
地盘合庚化金，利于求财。

合丙奇

丙奇属火，与景门同气，春令将炽，喜有帮扶，可以有为。
若再乘九天为天假，尤宜冲突战斗。
地盘合辛，化水克火，未为全吉。

合丁奇

丁火相于春，景门得助，吉事可成。
再乘九天为天假，尤吉。
若为值使，遇地盘之丁，为玉女守门，阴私之事最利。
合壬化木，又助火势，百事大吉。

合戊己

春时景火方相，戊己土得暖气相生，利于为客。
若戊合癸化火，喜劫财帮身，吉。
己合甲化土，主客俱利。

合庚辛

景火方相，能锻炼庚辛，以成器用，辰月得之，利于鼓铸。

若庚合乙化金，主客皆有不利。

辛合丙则化水，克制其门，诸事未能遂意。

合壬癸

壬癸属水，休于春时，景火不畏其制，然亦掣肘。

若壬合丁，化木来生，则吉。

癸合戊，化火帮身，即可无害。

合九星

天蓬

蓬星属水，春时休气来克，景火不畏，可以修城筑寨。

天任

任星属土，当春死气，景火为之泄气，虽曰吉星，难以成吉。

惟辰月土旺火相，乃可应举请求。

天冲

冲星属木，春乘旺气，景火受生，用之征伐战斗，益见锐利，尤宜上表荐贤，余事亦吉。

天辅

辅星属木，乘旺气以生景门，入官见贵，应举谋望，诸事有成。

天英

英星属火，景之同气，在春为相，万事亨通，辰月文书大利。

天芮

芮星属土，春时为死，但景门泄气，芮星受生，当为吉事不成，凶事难解。

天柱

柱星囚金，与春木相抗，幸得景火助之，可以谋为，尤宜训练士卒，修整器械。

天心

心星当囚，又受景制，吉事减吉，但春时喜于金衰，可以诛暴伐恶。

天禽

禽土春死，景火春相，辰月火土俱旺，无不顺利，余月只宜祭祀求福。

加八宮

加乾

门迫宫，不宜动作，但景乘相气，而墓在戌，亦无大害。

加坎

宫克门，休水不能制火，但为反吟，诸事少成多败。

加艮

门生宫，客能益主，火生于寅，彼此有益。艮象为山，可以招山林隐逸之士。

加震

宫生门，景火受震宫旺木之生，为客大利。

加巽

宫生门，巽乘旺气生火，主能益客，诸事顺利。

加离

宫门比和，但为伏吟，宜于静守。

加坤

门生宫，景火泄气，利于为主。

加兑

门迫宫，诸事少利，可以问财，惜金当休时，得亦甚微。

乘八神

值符

景门属火，值符属木，母子俱旺，无不元吉，尤宜谒贵。

螣蛇

螣蛇属火，景得帮扶，恐其过于炎燥，宜防火烛。

太阴

太阴属金，在春为囚，景又克之，防有阴私口舌。

六合

六合属木，春乘旺气，上书定邀嘉奖。

勾陈

下有白虎，勾陈属土，白虎属金，春时并为休囚，景门乘之，生土克金，凡事主有淹缠。

朱雀

下有元武，朱雀属火，元武属水，水火相争，恐小人作耗。

九地

九地属土，景火生之，暗中当防脱耗。

九天

九天属金，金囚于春，景又克之，有欲动不能之象。

若合三奇，为天假则吉。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。甲木春乘旺气以生火，主上人恩赐优厚，利于为主。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘值符之甲，为鸟跌穴。丙火受甲木旺气之生，景又相助，主下人得力，利于为客。^①

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。春时火相，不畏水，客不能欺主。

^① 编者注：天盘干为中心。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。丁火相气，景门乘之，上官宜慎文书，亦大害。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。春时木旺金衰，景又克辛，客可胜主，须防耗失。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。辛休乙旺，客主可以两持，景在其间，助主凌客。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。景火扶丙制庚，庚乘囚气，主强胜客。

荧入白

天盘丙，加地盘之庚，为荧入白。景火助丙以克金，客军奋勇，主不能敌。当有女人怀孕之喜。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。春时庚金逢囚，景又克之，凡事勉强可行。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。景火虽生己克庚，终有阻隔。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格，壬癸虽属休气，景受壬癸之克，吉事难成。

天乙太白格

景门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。春金既衰，景又克之，凡事艰难而成。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，木乘旺气，必有恩赦。

天网地网时

即壬癸二时，景乘相气，格于衰水，惟宜静守。

黄道时

宜上官谒贵。

五不通时

火日尤忌。

时干入墓

景为次吉之门，木火时干值墓，只宜安茔设库。

合天门

宜出师出行，加震宫吉。

合地户

宜收军远回，加巽宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加震宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加乾宫尤吉。

合月纳音

遇甲寅乙卯月

纳音为大溪水，景门受克，惟喜春生，不足为害。

遇丙辰月

纳音为沙中土，景火虽泄，母子有情，客主俱利。

遇丙寅丁卯月

纳音为炉中火，与景相比，诸事顺利。

遇戊辰月

纳音为大林木，木能生火，木火通明，上书进表大吉。

遇戊寅己卯月

纳音为城头土，死土遇相火之生，稍为泄气，然皆顺利。

遇庚辰月

纳音为白蜡金，景门克之为财，宜于囤粮积聚。

遇庚寅辛卯月

纳音为松柏木，旺木生相火，文书大利。

遇壬辰月

纳音为长流水，遇春季，旺土克之，景火亦不为害。

遇壬寅癸卯月

纳音为金箔金，金箔本为微金，又值囚气，财利微薄。

遇甲辰月

纳音为覆灯火，景为中天之焰，引起燿火，小事成大，大事成小。

死门

总论

死门属土，在春为死，正月建寅为病，二月建卯为死，三月建辰为墓，土旺为旺。凶门失令，又兼管二五两宫，只宜驱役卑贱、吊葬、捕亡、垦土，不可妄有动作，亦不宜刑杖以伤生发之气，与生门之土，迥乎不同。

合十干

合乙奇

乙木乘旺克土，土枯则木亦不荣，凡事不可恃强凌弱，损人不利己。若乙加庚，则化金，土更受脱，不吉。

合丙奇

丙火逢春，为相气，死土受其煊埴，亦可成器，凡事宜守成法，不可更张。
若丙加辛，则化水，土逢则败，不吉。

合丁奇

丁火亦相于春，但灯光阴火，不能暖枯死之土，恐爰莫能助。
若死门为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，阴私得吉。
若丁加壬，则化木，土更受克，防意外之灾。

合戊己

戊己本中央之土，与死门相比，则厚德可以载物，不畏春木之克，宜以静获福，
若死为五官值使，更吉，再加地盘之丁，为玉女守门，敛藏财货尤利。
若戊加癸，则化火，有作合生助，吉。
若己加值符之甲，则化土，为同气，吉。
值符加己亦同。

合庚辛

庚辛囚于春，复盗死土之气，以求生，主小人愚诈，破财生非。
若庚加乙，则化金，土益伤泄；若辛加丙，则化水，土益不坚，俱为不利。

合壬癸

水休于春，为土之财，以死土遇休水，有贪得忘身、冒入罗网之患。
若壬加丁，则化木克土，受患更深。
若癸加戊，则化火，可以出网求生，化生得吉。

合九星

天蓬

蓬星属水，休于春，其性凶贪，遇死土受克，怨毒不解，不可出行妄动。

天任

任星属土，与死门同气，然美恶不同，得春气疏通，凡事宜有分辨则吉。

天冲

冲星属木，喜动不喜静，死土相逢受克，不可谒官争讼，若用兵，可遣死土攻城。

天辅

辅星属木，乘春旺气，但遇死土，星吉门凶，谋望求财，皆有名无实。

天英

英星属火，相于春，死土本畏木克，逢火则木转生火以生土，遇难有救。

天芮

芮星属土，与死门为一家，相逢则受病益深，喜春时木气疏通，可疗。

天柱

柱星属金，刚而能柔，盗土之气而不觉，防坟墓有损。

天心

心星属金，本吉，但遇春而囚，又乘死土，金被土埋，凡事不能通达，只宜迁葬。

天禽

禽星亦属土，与死门亦同一家，本中五吉宿，可以联合旁阴，凡事借助成吉。

加八宫

加乾

门生宫，客来益主，但囚死相遇，只可同忧共患，守困则吉。

加坎

门迫宫，客强于主，但土死于春，假弱为强，有损于人，无益于己。

加艮

比和同气，却为反吟，主客似亲实疏，强合致咎。

加震

宫克门，木旺土死，不能相抗，凡事切勿求人，只宜引过。

加巽

宫克门，主强客弱，但巽木柔弱，死为坤土，亦能自卑，凡事当谦以受益。

加离

宫生门，离火相气，能生死土，主有近邻扶助得力。

加坤

门伏吟，宜自守困穷，不可违时求进。

若二五两宫互加，防事不分明，舛错自误。

加兑

门生宫，以死土而生囚金，旁受子孙之泄脱，客既不利，主亦无益。

乘八神

值符

值符属木，为天乙贵人，乘旺气以克死土，主卑贱获戾。

螣蛇

螣蛇属火，虚浮不能生土，然春木见生忘克，终得调解之力。

太阴

太阴属金，死土逢之而泄气，凡事防暗损。

六合

六合属木，乘旺克土，取财则吉，官讼则凶。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，与死门相比，凡事勾连迟滞。白虎属金，能泄土气，防道路脱耗。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，凡事半损半益。

九地

九地属土，重重闭塞，死气益甚，虽得春木之气，难以疏达，诸事不利。
若合己癸二干，为神假，则吉。

九天

九天属金，又变迁无常，死土不能生助，有意外脱耗。

加格局

遇龙回首

天盘值符之甲，加地盘之丙，为龙回首。甲木能生丙火，以生死土，主久而受益，利为主。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘值符之甲，为鸟跌穴，主能益客，当逢凶化吉。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，死土却能制水救火，当受子孙之益。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。死土受丁火之生以克癸水，文书之事，从中有救。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。死土助金克木，有小人无知作耗，为客不利。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。乙虽乘[旺]，辛却受生于死土，防小人之侮，不利为主。^①

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。死土不能调剂，终防贼来，宜慎。

荧入白

天盘丙，加地盘之庚，为荧入白。有死土中隔，追贼亦不能获。

^① 刘金亮按：原文为“乙虽乘辛，却受生于死土……”，文意不通，乙如何受死土之生？

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。死土无力生助，凡事见格尤甚。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。死土助己，不能为福，其格益深，不利出兵出行。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格，死土生金克水，凡事不吉。

天乙太白格

死门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。死土逢格，其凶益甚。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，死土逢之，得逢恩赦吉。

天网地网时

即壬癸二时，死气值网，灾祸难免。

黄道时

止宜筑堤壅水。

五不遇时

水日土时尤忌。

时干入墓

闭塞受困。

合天门

只利逃亡，加离宫吉。

合地户

宜收军远回，加离宫吉。

奇門秘占合編

合值符及孤方或为值使

临阵宜避，不拘方位。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加乾兑二宫尤吉。

合月纳音

遇甲寅乙卯月

纳音为大溪水，休水遇死土，止宜开凿池塘，洒扫舍宇，安静，吉。

遇丙辰月

纳音为沙中土，死土重重，止宜造葬，余事不吉。

遇丙寅丁卯月

纳音为炉中火，死土遇火，窑灶炉冶之事可成，文书不显。

遇戊辰月

纳音为大林木，土既失令，又逢木克，诸事不吉。

遇戊寅己卯月

纳音为城头土，土又遇土，壅塞难通。若逢天德，动土开矿则宜。

遇庚辰月

纳音为白蜡金，土既无气，又逢金泄，诸事不宜。

遇庚寅辛卯月

纳音为松柏木，旺木克死土，诸事不吉。

遇壬辰月

纳音为长流水，水土俱属休囚，山泽之利，俱为不吉。

遇壬寅癸卯月

纳音为金箔金，金能泄土，止宜博施济众之事，不利筑基动土。

遇甲辰月

纳音为覆灯火，土遇火生，宜赦罪释免，诸事先凶后吉。

惊门

总论

惊门属金，在春为囚，正月建寅为绝，二月建卯为胎，三月建辰为养，土旺为相。惊本柔金，春亦柔木，有切磋之义，凡事渐进有益，急迫则伤，只宜设教讲诵，条陈便宜，不宜征讨、争讼、婚娶、营筑。

合十干

合乙奇

乙木乘春旺气，得惊门，为之雕琢，宜以虚怀受益，凡事可成。
若乙加庚，则化金，防有口舌。

合丙奇

丙火正相，柔金畏克，遇事疑惧难成。
若丙加辛，则化水克火，子能救母，吉。

合丁奇

丁为文火，乘相逢惊，宜于炉冶。
若合地盘之丁，为玉女守门，利得阴私之财。
若丁加壬，则化木，旺财，吉。

合戊己

戊己死土，遇惊为囚，金虽求生，只能患难相恤，不可谋望。
若戊加癸则化火，克金不吉。
若己加地盘值符之甲，则化土，利于求助。
值符加己，亦同。

合庚辛

庚辛与惊门为同气，俱囚于春，凡事同心共济，亦可有成。
若庚加乙则化金，主有旁人相助。
若辛加丙，则化水，防脱耗。

合壬癸

壬癸之水，能盗金气，惊门正囚，更受伤泄，终难脱网。
若壬加丁，则化木，为金之财，财旺身衰，不能成吉。
若癸加戊，则化火，惊更受克，不吉。

合九星

天蓬

蓬星属水，惊门逢之则脱气，出行防盗窃。但水气正休，无大害。

天任

任星属土，得春气生金，宜谒贵营财，嫁娶筑室。出行防口舌。

天冲

冲星属木，乘旺，囚金不能克木，却可借木为用，宜近出讨捕，谋望则不吉。

天辅

辅星属木，乘旺气，为惊门之财，营求有得，行军亦可小胜。

天英

英星属火，春得相气，惊门逢之，受克太过，不利行兵，官讼有厄。

天芮

芮星属土，死于春，不能生助，止宜受道静修，余不吉。

天柱

柱星属金，原与惊合，但各在囚，只可访旧寻亲，藏形遁迹，不宜出兵出行。

天心

心星亦属金，与惊相比，俱囚于春，不能淬厉自振，求助则吉。

天禽

禽星属土，虽不得令，终能降祥，惊受其生，凡事顺利。讨捕服敌，尤吉。

加八宫

加乾

宫门比和，主客同心，宜结交访道。但春囚未亨。

加坎

门生宫，客来益主，但俱休囚，凡事当预谋密计，安静待时。

加艮

宫生门，主能益客，艮土乘春气发生，惊门受其荫庇，凡事当济困扶危，成人之美。

加震

门迫反吟，以囚金而克旺木，求财无得有损，凡事速遭。

加巽

门迫宫，客强欺主，但木旺金囚，徒有其心，终无其力。

加离

宫克门，主强于客。以旺火克囚金，其祸甚速，必得上乘水神解救，乃能无害，宜退步为吉。

加坤

宫生门，利为客，但土金皆不得令，动与时乖，只有虚名虚利，不能通达。

加兑

宫门比和，又为伏吟，止宜安静自守，甘受金寒，勿就火热，亦可免害。

乘八神

值符

值符属木，乘春旺气，不畏囚金之克，谒贵不喜，静守却得上赐。

螣蛇

螣蛇属火，乘旺相以克囚金，凡事主有虚惊，出兵尤不利。

太阴

太阴属金，与惊相比，主有同伴阴谋，当春尚不能发泄，止宜静听，不可争讼。

六合

六合属木，为惊金之财，但木旺金囚，财非己有，不可强求。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，能生惊金；白虎属金，与惊为比，虽当囚废，却得众人旁助，凡事动而有益，惟婚姻不宜。

朱雀

又为元武，朱雀属火，能克金，元武属水，能脱金，惊本囚金，又受克脱，凡事伤耗甚多，兼防口舌，不吉。

九地

九地属土，系暗晦之神，又死于春，生金不足，埋金有余，凡事晦塞不利。

九天

九天属金，与金为比，两金相逢则鸣，求名得志，争讼不宜。
若再逢壬，则为人假，求谋皆利。

加格局

遇龙回首

天盘值符之甲，加地盘之丙，为龙回首，本利为主，但惊门既囚，甲又助丙以克金，是为祸福灾生，虚惊不免。

鸟跌穴

天盘之丙加地盘值符之甲，为鸟跌穴，本利为客，但囚金既不能克旺木，反受丙火之伤，不可以他人之福，为己之利，惟宜祈祷获福。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫，囚金畏火，却得水制，凡事主有翻腾，取益无咎。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。火受水克，不为金害，但不利文书。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。惊门助辛克乙，乙木虽旺，不能敌金，不利为客出行。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。惊门乘之，两金同克一木，宜出师会剿，疾击得利，惟不利于为主。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。庚又得惊门之助，敌必合伙而来，宜先伏兵于其地。

荧入白

天盘丙，加地盘之庚，为荧入白。丙火乘相气，虽惊比于庚，宜用火日出兵，可以兼取两敌。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。惊门助庚，其格尤甚，诸事不可妄动。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。庚与惊门相比，出门必遭惊恐，但金囚无大害。

天乙太白格

惊门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚为天乙太白格，又遇惊门，有争阻口舌不吉。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，虽有虚惊，却逢恩赦。

天网地网时

即壬癸二时，惊又遇囚，不能脱网。

黄道时

只可修葺，不可建竖。

五不遇时

金日火时尤忌。

时干入墓

凡事难成，刑狱中凶。

合天门

遇急迫可出，亦防惊恐，加艮宫吉。

合地户

宜收军远回，加艮坤皆吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加艮宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加坤宫尤吉。

合月纳音

遇甲寅乙卯月

纳音为大溪水，休水泄囚金之气，诸事防耗失。

遇丙辰月

纳音为沙中土，惊门受生，与人合伙有益。

遇丙寅丁卯月

纳音为炉中火，火旺克金，惊惧之事立见。

遇戊辰月

纳音为大林木，旺气化合，惊虽囚金，亦可进取得利。

遇戊寅己卯月

纳音为城头土，土死逢金，为见生不生，诸事无益。

遇庚辰月

纳音为白蜡金，金复见金，两刚争强，必致重伤。

遇庚寅辛卯月

纳音为松柏木，木旺逢金，断削成材，主艰辛后济。

遇壬辰月

纳音为长流水，惊门逢水，慎涉江河。

遇壬寅癸卯月

纳音为金箔金，力薄求助，又得惊门相比，谋事有成。

遇甲辰月

纳音为覆灯火，火虽微，亦能克囚废之金，举动不免掣肘。

附春季占法

占天时

以六甲值符为主。

遇甲子值符

甲子属水，本主雨，春时水休，虽加乾兑受生，加坎合气，亦未必雨，必得天蓬、天柱雨水之神，或乘壬癸，或合龙遁，及天矫投江格，主有雨。若加震为击刑，加离为子午对冲，虽雨必晴。

甲寅值符

甲寅属木，主风，春时木旺生风。若加巽宫，击刑发动，风必起，再乘天辅风伯之神，或逢风遁虎遁及虎狂龙走格，主有大风；若加坤宫，寅申对冲，有风即止。

甲辰值符

甲辰属土，主阴晦。春时土死，晦暗益甚。加艮坤二宫，主阴霾，但为水库，又值水休，却无雨；再逢云遁，主雾气漫天；若加乾宫，辰戌对冲，又主云开雾散。

甲午值符

甲午属火，主晴。春时火相，虽加离宫为自刑，坎宫为对冲，不遇水神，亦不得雨，但主乍阴乍晴，或微雨即止；若乘天英火神，或丙丁二干，必主大晴；逢回首跌穴，虽雨即晴。

甲申值符

甲申属金，主晴明。春时金囚，不能发光，亦不能生水。加水土宫，则主晦；加木火宫，则主晴；若加艮宫，逢冲，又为击刑，主晴雨不定；若乘水神及天矫投江诸

格，主雨；乘天英及回首跌穴格，主晴；若逢天冲及人荧入白格，则主雷电交作，虹霓昼现。

甲戌值符

甲戌属土，主阴晦。春时土死，又为火库，若加艮坤二宫，或逢云遁，主阴霾晦暗；若加巽逢冲，加坤击刑，又主云开见日。

占年岁

生门为麦，伤门为谷。

临乾宫

乾金克木泄土，生门临之则麦歉，伤门临之则谷损。但春时金囚，不能克旺木，谷自无伤；忌逢凶格及乘太阴，主伤籽粒。

坎宫

坎宫主潦，生门临之麦必淹，伤门临之谷必没。但春时水休，遇火神吉格解救，无妨，唯忌夭矫投江，及乘元武。

艮宫

艮土当春发，生门伏吟，农劳麦熟，伤门临之，谷必有收；若遇三奇吉格，主大有年。

震宫

震木乘旺，生伤临之俱利；伤为伏吟，谷丰更胜于麦。惟忌乘白虎及虎猖狂，主灾疫。

巽宫

巽木旺于春，生伤临之，亦主谷麦俱丰，唯忌乘九天白虎。

离宫

离火主旱，乘春相气，生门受生，麦自无妨；伤门临之，主夏旱，更忌螣蛇朱雀，必有旱蝗，虽遇水神难救。

坤宫

坤土当春尚死，生门反吟，麦费力少收；伤门临之，晚禾成熟；若逢九地九天，石田难垦。

兑宫

兑金休囚无气，生伤临之，麦谷俱歉；伤又反吟，更乘太阴及凶格，大歉。

断春秋

又艮震巽离四宫多吉格，春熟；坤兑乾坎四宫多吉格，秋熟。

断分野

按九宫可以定分野：坎冀州，艮兖州，震青州，巽徐州，离扬州，坤荆州，兑梁州，乾雍州，中五豫州。

占兵事

以值符值使所临之宫，分主客，更当详察奇门吉凶诸格，背击之方。

遇天蓬值符、休门值使

星门皆水，逢春为休，宜退不宜进。加坎伏吟，不可妄动；加离反吟克宫，虽利于客，但水休难胜；加艮坤受克，死气相犯，客不利；加震巽生宫，又乘旺气，利为主；加兑乾受生，但金囚水休，为客稍利；更逢甲乙阳时，春旺利客，壬癸阴时，比助利主。

天任值符、生门值使

星门皆土，管立春三气，不嫌土死，亦可进兵。加艮伏吟，宜安静；加坤反吟比和，主客势均，宜疾击；加坎克宫，水又休，主大凶；加离受生，火乘相，客大利；加震巽受克，木乘旺，客尤凶；加兑乾生宫，但嫌金囚，主稍利；更逢丙戊阳时利客，丁己阴时利主。

天冲值符、伤门值使

星门皆木，乘春旺气，宜先举。加震伏吟，尚当待时；加兑反吟受克，为客不利，幸木旺无伤；加乾受克，亦无大害；加艮坤克宫，木旺土死，为主大凶；加坎受生，为客大利；加离生宫，木旺火相，尤利于主；加巽比和，宜招抚。更逢乙丙丁阳时利客，阴时不利。

天辅值符、杜门值使

星门皆木，乘旺气而能柔顺，主多算得胜。加巽伏吟，宜静守；加乾反吟受克，客不利，亦无大害；加兑亦不利客，防间谍；加艮坤克宫，为主大凶；加坎水生旺木，利于客；加离木旺火相，利于主；加震比和，宜讲好。更逢乙丙丁阳时利客，阴时

不利。

天英值符、景门值使

星门皆火，春乘相气，宜急发兵。加离伏吟，宜设计诱敌；加坎反吟受克，但旺客亦无妨；加乾兑克宫，大不利主；加艮坤生宫，主有大益；加震巽受生，大利客；更逢乙丙丁阳时利客，阴时不利。

天芮天禽值符、死门值使

星门皆土，禽吉芮凶，俱乘死气，不利出兵。加坤五宫皆伏吟，宜谨守；加艮反吟，主客皆不利；加乾兑生宫，稍利于主；加震巽受克，为客大凶；加坎克宫，主方不利；加离受生，客能转败为胜。逢丙戊阳时客稍利，丁己阴时主稍吉。

天柱值符、惊门值使

星门皆金，在春为囚，宜守不宜战。加兑伏吟，宜敛息；加震反吟克宫，主乘旺气无妨；加巽克宫，客亦未为大利；加坤艮受生，小利于客；加坎生宫，小利于主；加离受克，客大不利；加乾比和，主客俱困，宜讲和；逢庚辛时，俱不利。

天心值符、开门值使

星门皆金，亦囚于春，战必受困。加乾伏吟，宜退避；加巽反吟克宫，主客互损；加震克宫，主乘旺无害；加艮坤受生，为客稍利；加坎生宫，利于主；加离受克，客大凶；加兑比和，主客俱弱；逢庚辛时，尤不利。

遇奇门会合

三奇与三吉门会合之方，皆可出兵。春时木旺，乙奇合生门更吉，丙丁开休次吉。

遇龙回首、鸟跌穴

春相旺火相，主客皆利。

遇蛇夭矫、雀投江

春水休火相，夭矫无害于主，投江无伤于客。

遇龙逃走、虎猖狂

春木旺金囚，为客不忌龙走，为主不畏虎狂。

遇白入荧、荧入白

春火旺金囚，入荧贼亦不来，入白贼当即灭。

遇击刑飞伏格

春时寅巳申及子卯相刑更凶，庚囚诸格稍减。

遇入墓不遇

春以木为用神，忌逢未墓，不遇更忌土日木时。

占出行

用三奇与三吉门会合之方，若无奇门会合，则从三吉门而出稍利。春时生门大利，开休次吉；合乙奇大利，丙丁次吉；若加震巽宫大利，余宫减吉。

占功名

以值符为官，加克我之宫则得官。春时木旺火相，遇天冲天辅天英为值符，则身强，再合吉格，主官旺。加生我之宫，主文书旺；加我克之宫，利纳粟奏名；加我生之宫，主安乐而官不显。更看奇门九地宫，以定年月之利，及某方利。

占婚姻

值符所加之宫，相生合则成，相刑克则不成。值符克宫，夫强，格凶损妻；宫克值符，妻强，格凶损夫。春时木旺火相，唯木火值符，及木火之宫，受克无伤，最忌受木火之克。

占阴宅

用奇门会合方为坐山，对宫为向。春时逢乙奇生门大利，丙丁开休次吉；若逢地遁、地假、鬼遁、物假为尤吉。

占阳宅

立门修造，皆取奇门会合之方。春时逢乙奇生门大吉，丙丁开休亦利；若逢回首跌穴为尤利。

占疾病

用值使所临之宫，上下相加，看其五行生克，以分五脏经络；乘吉神则易治，乘凶神则难痊。

又取本局受伤之神为病，如荧入白、白入荧则肺金受克，当病咳嗽肠红；蛇夭矫、雀投江则水克火，心经受病，当病怔忡、淋浊、失血等症；虎猖狂、龙逃走，则金克木，肝经受病，当病外感伤寒，郁结疟疾等症。

又看上盘所乘之八神，如乘螣蛇则有惊，乘朱雀则有火，乘元武则泄泻梦遗，乘

白虎则霍乱拘挛，乘太阴则为阴症，乘九天则为变症，乘勾陈则为胃病，乘九地则为脾病；若遇三奇，虽病无害。

春木正旺，遇凶神为有余之症，遇吉神则勿药有喜；生门值使则吉，死门值使则凶；值符临于生旺则吉，值符临于死墓则凶；木火符使则吉，金土符使则凶；奇门与六合相逢即愈。

占胎产

以值符所值之门为胎，开休生伤为男，杜景死惊为女。以值符所临之宫为产母，门克宫，母有灾；宫克门，胎不稳。若遇吉神，母安子贵；若遇凶神，生而不育。春占伤杜加艮坤，母有灾而必重，加乾兑，子有疾而无妨；若惊开加震巽，亦不伤母；生死加震巽，大不利子；若坎离休景与震巽伤杜互加，则子母俱吉。

占行人

看值符所临，值宫克星，主来速；星克宫，亦主来；宫生星，主来迟；星生宫，主留恋；比和主羁留；伏吟主不来；反吟主即至。春时木旺，若遇木克土，其来更速；遇金克木，其来稍迟；遇木火相生，或水木相生，留连必久；遇木比和，得合难分；若逢回首跌穴，皆主即来；大格上格、刑格道途刑格，皆主有阻。

占失物

以六癸为盗神，六癸遇庚，再乘螣蛇元武，主为人盗去；乘六合九地，主藏匿；若值吉门得气，则难寻。春占开休生在艮震巽，为得木旺之气，主难寻觅；若值门克本宫，则易得；春占伤杜二门克艮坤二宫，其物即见。

夏

开门

总论

开门属金，在夏为死，四月建巳为长生，五月建午为沐浴，六月建未为冠带，土旺为相。吉门受克，其吉减半，或主吉事不成，且金曰从革，逢火则熔，凡事更易成合，营谋通达；遇土星化火生金，不失为吉，若再入火旺之乡，则金流石烁矣。

合十干

合乙奇

乙木夏乘休气，受开金之克，宜遁迹往来，施恩赦罪，不利用刑。

若加己为地遁，宜攻城劫寨，及移徙筑室诸事，吉。

加辛为云遁，加巽为风遁，宜商贾出入。

若乙加庚，则化金，求财大利。

合丙奇

丙火正旺，宜上官应举，发号施令，皆吉。但开金受制，用兵宜守营待敌，招抚叛亡，主不战服人。

若丙加辛，则化水，凡事调剂得吉。

合丁奇

丁火逢夏乘旺气，克制开金，主有隐私泄漏，请谒营求。

若开门为值使，加地盘丁，则为玉女守门，宜伏兵讎谍，密谋有成。

若丁加壬则化木，为开金之财，求财吉利。

合戊己

开金在夏为死，逢旺土之生，宜用兵远行，独出独入，更当施济贫乏。

若戊加癸则化火克金，不吉。

若己加地盘值符之甲，则化土生金，主意外受益。

甲加己，亦同。

合庚辛

开金死于夏，得庚辛同气帮扶，求财合伙则吉，出行见争斗，出兵遭擒缚，惟决狱用刑不忌。

若庚加乙，则化金，主合中有格。

若辛加丙，则化水，能泄金，减凶。

合壬癸

水能制火助金，凡事和合成吉，惟出行出兵，遇罗网不利。

若壬加丁，则化木为财，吉。

若癸加戊，则化火，网虽可脱，金更受克，不吉。

合九星

天蓬

蓬星属水，其性甚凶，乃开金盗气之神，不能克火救金，宜防脱耗。

天任

任星属土，火金交战，得土以泄火之怒，扶金之衰，出行、见贵、谋望诸事，有福神护佑，大吉。

天冲

冲星属木，乘休气，开金克木，木又助火克金，出兵争战不休。凡事彼此有损。

天辅

辅星属木，为开金之财，求财、营筑皆利。上官出行亦吉。唯婚娶不宜。

天英

英星属火，乘旺克金，恐以文书获戾，事有惊恐翻腾。

天芮

芮星属土，逢夏得令，能生开金，利在田野，官讼得明，惟占病不吉。

天柱

柱星属金，与门比和，只宜捕盗行刑，余事不利。

天心

心星属金，原与开门相合，旧职补任大吉。凡事亦有作合可成。

天禽

禽星属土，乘相气，能救死金，主遇恩荣得禄，在季月尤吉。

加八宫

加乾

宫门比和，但为伏吟，事宜安守，入官还旧任。不宜静举动，利为主。

加坎

门生宫，利为主，商贾求财不利，官讼却得救，主客皆利。

加艮

宫生门，开受相土之生，宜入山取材，上任出行，诸事俱吉，为客尤利。

遇甲申值符，申刑寅，为击刑，减吉。

加震

门迫宫，金能克木，震木又助火克金，主客俱有伤损。

遇甲子值符，子刑卯，为击刑，尤凶。

加巽

门迫宫，又为反吟，事有反覆，尤不利主，金得长生，客自无妨。

遇甲辰值符，辰自刑，甲寅值符，寅刑巳，俱为击刑，定有争阻，不吉。

加离

宫克门，离火乘旺，克金益烈，为客出行，必遭祸患。为季月利炉冶之事。

遇甲午值符，午自刑，为击刑，主灾自内兴，防火烛。

加坤

宫生门，相土能生开金，百事和谐，为客尤利，季月乘旺更吉。

遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，减吉。

加兑

宫门比和，俱乘死气，主客不利，凡事皆当待时。

乘八神

值符

值符属木，在夏为休，更受金克，凡事不能作福。

螣蛇

螣蛇属火，得令克金，虚惊立见。

太阴

太阴属金，与开相比，利举荐入官，出行谒贵，惟秘审之事，防同伴泄漏。若合丙丁为重诈，吉。

六合

六合属木，为开金之财，凡遇财帛之事，无不如意。合乙丙丁为休诈，大吉。

勾陈

勾陈又为白虎，勾陈属土，白虎属金，开门乘之，当作金论，出行宜慎择同伴，无妨。

朱雀

又为元武，喜金生，网遇开而得脱。

九地

九地属土，当夏则死，虽生开金，只可同忧共患。唯得乙奇为真诈，则吉。丙丁亦为真诈，次吉。

九天

九天属金，门神俱囚于夏，主凡事变迁。

加格局

龙回首

天盘值符加地盘之丙为龙回首，甲木当夏为旺气，为开金之财，能生丙火，主承上人恩赐，利于为主。

鸟跌穴

天盘之丙加地盘值符之甲，为鸟跌穴，下来生上，甲木为开金之财，主下有贡献，利于为客。

蛇夭矫

天盘之癸，加地盘之丁为蛇夭矫，癸水已休，不能克丁相火，开虽助癸，客不能胜主。

雀投江

天盘之丁，加地盘之癸，为雀投江。丁火相气，为开金之官，主官文有遗失而复得。

龙逃走

天盘之乙加地盘之辛，为龙逃走。开金能助辛金，但乙木旺气，主客皆无大害。

虎猖狂

天盘之辛，加地盘之乙，为虎猖狂。乙得旺气，辛得开金之助，凡事客强于主，而主却不畏。

白入荧

天盘之庚，加地盘之丙，为白入荧。开金能助庚金，而夏火亦能助丙火，主客争强未决。

荧入白

天盘之丙，加地盘之庚，为荧入白。庚遇开金，党恶相助，贼虽退去，其势犹强。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。开金助庚，不吉；逢木火日时，无妨。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。开气休囚，虽遇开门，出行有阻。

天乙太白格

开门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚为天乙太白格，夏金既囚，又逢庚隔，凡事多阻。

合天门

宜出师出行，季月加艮坤宫为吉。

合地户

宜收军远回，加坤艮俱吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加坤宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加艮宫尤吉。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，木旺金囚，必遇恩赦。

天网地网时

即壬癸二时，水喜金生，网遇开而得脱。

黄道时

季月利于建造。

五不遇时

金日火时尤忌。

时干入墓

凡事迟滞未决。

合月纳音

遇乙巳月

纳音为覆灯火，乘旺克金，只宜习静修炼。

遇丙午丁未月

纳音为天河水，开金本死于夏，得水制火救金，主受子孙之福。

遇丁巳月

纳音为沙中土，开金乘之，死化为相，受生得吉。

遇戊午己未月

纳音为天上火，开门乘之，死金受克，凡事不吉。

遇己巳月

纳音为大林木，木在夏为休，在开为财，主求财难得。

遇庚午辛未月

纳音为路旁土，土相于夏，能生开金，主行动得财。

遇辛巳月

纳音为白蜡金，开门乘之，相比得助，主进财宝。

遇壬午癸未月

纳音为杨柳木，性柔能受金之断削，诸事顺时，则有成就。

遇癸巳月

纳音为长流水，水既囚，复遇开金之死，宜防病讼。

遇甲午乙未月

纳音为沙中金，金虽死于夏，终能助开，可以消灾生福。

休门

总论

休门属水，在夏为囚，四月建巳为绝，五月建午为胎，六月建未为养，土旺为死。其门虽吉，失令囚废，不宜行军征讨，上官应举。然夏日火炎，却喜得水相济，和集百事，解冤释罪，休养士卒，俱吉。

合十干

合乙奇

乙木在夏为休，得休门生助，如旱苗逢雨，勃然生发，不嫌火燥，凡事皆吉。

若加坎为龙遁，宜祷雨穿渠，习水战。

加辛临艮为虎遁，宜立营寨，设关隘。

加巽为风遁，加辛为云遁，宜吸风云，噀旗帜，亦利用火攻。

若乙加庚，则化金，主邀恩泽，吉。

合丙奇

丙火逢旺，不畏休之克，却喜其调剂，诸事和合。

若丙加辛，则化水，相助克火，求财吉。

合丁奇

丁火得令，却喜休门相济，凡事宽猛得宜则吉。

若休为值使，加地盘之丁，为玉女守门，秘密和谐，诸事可成。

若乘太阴为人遁，求谋大吉。

若丁加壬，则化木，更能调和水火，尤吉。

合戊己

休水夏囚，又逢相土之克，火炎土燥，凡事忌躁妄。

若戊加癸，则化火，主变化得财。

若己加值符之甲，则化土，克剥愈甚，不吉。

甲加己亦同。

合庚辛

休水囚废，得金生之，凡事因旧更新则吉，罢职之员得受恩泽。

若庚加乙，则化金生水，损中获益。

若辛加丙，则化水，逢恩有助，因人得吉。

合壬癸

休水囚于夏，得壬癸同气帮扶，宜凿池治水，积贮财货，吉。

若壬加丁，则化木，泄水助火，宜克己受益。

若癸加戊，则化火，忌刑罚太酷。

合九星

合天蓬

蓬星属水，与休相比，凡事宜同心共济，惟出行防盗。

天任

任星属土，休水受克，难敌炎威，主益处逢损，尤忌争讼。

天冲

冲星属木，夏令休废，得休水滋生，一废莫御，宜出兵出行，凡事吉。

天辅

辅星属木，能和水火，凡事得人排解，用兵宜讲和招抚。

天英

英星属火，正乘旺气，休水逢之而皆，主膏泽不降。

天芮

芮星属土，乘夏令炎燥，凡事急迫难成，亦防阴虚之疾，尤不利于季月。

天柱

柱星属金，金死于夏，既受火克，难生休水，不利出兵、建造，求财少得。

天心

心星属金，能生休水，乘夏火令，营求少利，凡事利于解释。

天禽

禽星属土，乘相气克水，凡事祸福倚伏，吉凶相半。

加八宫

加乾

宫生门，利为客，出行逢酒食宴乐，上官、移徙、嫁娶皆吉。

加坎

宫门比和，但为伏吟，又乘囚气，主客皆为失意之人，同忧相济则吉。

加艮

宫克门，不利客，只宜筑堤修坝，讲求水利，余事不吉。

遇甲申值符，申刑寅，为击刑，尤凶。

加震

门生宫，利为主，凡事宜仍旧得吉，不可妄动。

遇甲子值符，子刑卯，为击刑，却不能安静。

加巽

门生宫，亦利为主，休养安静吉。

遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，辰自刑，俱为击刑，不吉。

加离

门迫宫，又为返吟，凡事反覆，但火旺不畏水克，终得既济成功，利于为客。

遇甲午值符，为自刑，主灾自内生，不吉。

加坤

宫生门，为客不利，只宜经营亩畝，余事不利。

遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，事不安宁。

加兑

宫生门，休水逢囚，得金受生，主有阴人相助，或因文书口舌成功。

乘八神

值符

值符属木，在夏为休，得水受生，凡事当起废成功。

螣蛇

螣蛇属火，乘旺气以侮其所胜，凡事相激有惊。

太阴

太阴属金，能生休水，宜私居宴息，或密谋预备。

合乙丙丁为重诈，吉。

六合

六合属木，休水能生木以生火，不嫌相克，求财大利。

合乙丙丁为休诈，大吉。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，白虎属金，金能生水，土能泄火，凡事有解救得吉。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，水火重重，凡事睽者得合，合者终睽。

九地

九地属土，既嫌晦塞，又克休水，诸事壅滞不通。

合乙丙丁为真诈，则逢凶化吉。

九天

九天属金，乘夏得火而融，以生休水，主受意外之恩。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。休水又生甲以生丙，事宜继长增高，利于为主。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘之甲，为鸟跌穴。丙火正旺，休水见甲喜生，不嫌克丙，主长上福庆，利为客。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。休水本囚，与癸作党，亦能敌火，主客交争，不吉。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。丁虽乘旺，癸得休门之助，以克火，主文书从集有失，客尤不利。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。辛金既死于夏，休水又泄金滋木，为客无凶。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。辛为死金，乙得休水之助，为主无伤，客亦不能得利。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。庚死丙旺，休水却克丙以救庚，军中宜防奸细。

荧入白

天盘之丙，加地盘之庚，为荧入白。火旺克金，休水却能克火，贼势甚猛，未能即退。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚死于夏，又有休水以泄之，是为凶神无气，诸事减凶。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。休虽能泄庚之怒，却逢己土之克，出行终为

不利。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格，休能助水泄金，狱讼得释，谋为俱不利。

天乙太白格

休门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。凡事始虽阻隔，终有益处。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，主有恩赐优沃。

天网地网时

即壬癸二时，休门只宜退步，不可妄进。

黄道时

宜修筑城池、仓库。

五不遇时

水日土时尤忌。

时干入墓

事难有成。

合天门

宜出师出行，加乾宫小利。

合地户

宜收军远回，加坎大吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加乾宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加巽宫尤吉。

合月纳音

遇乙巳月

纳音为覆灯火，微火乘旺，亦能暖水，凡事和缓得益。

遇丙午丁未月

纳音为天河水，水既通源，自能克火，当不避艰难，匡时济世，大吉。

遇丁巳月

纳音为沙中土，得休水之润，主事能和合。

遇戊午己未月

纳音为天上火，夏乘旺气，水不能制，主雨露不施。

遇己巳月

纳音为大林木，得休水相生，不嫌退气。凡事当求进步。

遇庚午辛未月

纳音为路旁土，乘相气克水，不宜出行。

遇辛巳月

纳音为白蜡金，休虽受生，却得死气，营求不得。

遇壬午癸未月

纳音为杨柳木，本易生，又得休水，凡事成功，且不费力。

遇癸巳月

纳音为长流水，休门相比，为不竭之水，事得畅遂久长。

遇甲午乙未月

纳音为沙中金，金能生水，但夏时失令，主恩泽未逢。

生门

总论

生门属土，在夏为相，四月建巳为绝，五月建午为胎，六月建未为养，土旺为旺。吉门得令，凡事荣昌，将兵出战，宜用火攻得胜；入官见贵，移徙婚娶，出行求谋，皆吉。

遇水则生财，木则得官，遇金则子孙兴旺，无往不利，不以克制为嫌。但忌太过则火炎土燥耳。

合十干

合乙奇

乙木休废，生土不畏其克，却喜得土为栽培，求财见贵俱吉，更主得酒食。
若加辛为云遁，再临艮为虎遁，临巽为风遁，凡事通达。
若乙加庚，则化金，主欢喜破财。

合丙奇

生土得旺火之生，主家业兴隆，作事显达，出兵亦利。
若再加丁为天遁，功名大吉。
若丙加辛，则化水，主得财。

合丁奇

丁火正旺，与生门相生，文书、应举、出行俱吉。
若生门为值使，加地盘之丁，为玉女守门，主安乐喜庆。
若丁加壬，则化木，为生土之官，宜求官。

合戊己

生门得比，宜和合结交，用兵宜多设埋伏。
若戊加癸，则化火，乘旺相生，必获财利。
若己加值符之甲，则化土，土重太过，却防阻塞。
甲加己亦同。

合庚辛

生土夏乘相气，不嫌金之脱耗，但金死于夏，土能生金，主子孙逢厄可救。
若庚加乙，则化金，婚姻大利。
若辛加丙，则化水，主有财喜。

合壬癸

水虽逢囚，生土却喜得水，以解火令之炎燥，主和合发财。
若壬加丁，则化木，有官文作合之事。
若癸加戊，则化火，水中之火，不嫌其燥，主意外得益。

合九星

天蓬

蓬星属水，囚于夏，又受生土之克，宜决狱行刑，或筑城填河，余事不利。

天任

任星属土，与生门同气，凡事皆可以施行，尤利经营田产。

天冲

冲星属木，为生土之官，但逢休废，旧任起复则吉。

天辅

辅星属木，司武事，生门逢之，为得官，利于武职补任。

天英

英星属火，乘旺生土，宜远行出入，文书谒贵大利，惟忌筑室、行兵。

天芮

芮星属土，与生门比和，吉凶各别，芮更得令于夏季，主吉事将退，凶事方来。

天柱

柱星属金，夏乘死气，虽得生土相生，只可祭祀、修筑，切忌出行用兵。

天心

心星属金，虽死于夏，喜得生土之生，主获古器宝玩，凡事邀恩得吉。

天禽

禽星属土，与生土比和，星门皆吉。夏季禽尤得令，主吉事相连，重重喜庆。

加八宫

加乾

门生宫，利为主，乾金死气受生，宜兴灭继绝，修举典礼之事。

加坎

门迫宫，为主不利，为客亦忌，涉川冒险，喜生土旺相，却可得财。

加艮

宫门比和，主客皆利，但伏吟不可动作。兵宜招抚，财宜贮积。

遇甲申值符，申刑寅，为击刑，防伤自外来。

加震

宫克门，不利客，土旺求官则吉，为主当发财，但木逢休，亦不甚富。

遇甲子值符，子刑卯，为击刑，子水又逢囚，不吉。

加巽

宫克门，客亦不利，但生土旺相，却可求官，必有遇合。

遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，辰自刑，防仕途反覆。

加离

宫生门，皆乘旺相，尤利于客，主功名显达，福禄荣华。

遇甲午值符，午自刑，兵事不宜。

加坤

宫门比和，主客俱乘相气，夏季坤尤得令，主尤得益，但反吟事多反覆。

遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，主因田土争讼。

加兑

门生宫，利于为主，兑金方死，遇生土得救，卑幼获福，亦能消弭口舌。

乘八神

值符

值符属木，虽逢休废，却为生土之官，主见故旧尊贵之人，事宜因旧更新。

螣蛇

螣蛇属火，乘旺气以生生土，文字上达则吉，口舌官讼则凶。

太阴

太阴属金，逢夏死气，受生土之生，主在患难逢恩。

若合乙丙丁为重诈，尤吉。

六合

六合属木，休于夏，有故旧姻亲，或旧任钱粮之事。

合乙丙丁奇为休诈，求财大吉。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，白虎属金，土重金死，催官无气，事有阻滞。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，生土泄火克水，解释之事则吉，和合之事不成。

九地

九地属土，与生门作比，但土重晦塞，防有同人阻抑。

合乙丙丁为真诈，则吉。

九天

九天属金，逢夏死气，喜得生土受生，主事有更易，变凶为吉。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。丙火既旺，又逢生土之相，上下相生，君臣和谐，主客大利。

鸟跌穴

天盘之丙，加地盘值符之甲，为鸟跌穴。生土乘相，受生于丙火，丙又受生于甲，主上受下利，为客尤利。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘丁，为蛇夭矫。丁旺癸囚，生土又克癸以卫丁，事虽反覆，却得升腾，主却无损。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。生土乘相，助丁制癸，主文字虚惊无害，客亦不妨。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。乙休辛死，生土却生金而仇木，为客有灾。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。生土乘相，能生辛金，以克乙木，主防无妄之灾。

白入荧

天盘之庚，加地盘之丙，为白入荧。丙旺庚死，贼亦不来，生土却生庚金，宜行

招抚。

荧入白

天盘之丙，加地盘之庚，为荧入白。以旺火制死金，主讨贼即灭。生土受生于丙，以生庚金，招安为尤利。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚金无气，却遇生土生之，凡事恐自生阻碍。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。生门比己生庚，事终有阻，行人不到。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格。金死水囚，生土助金克水，事有破败，狱讼尤凶。

天乙太白格

生门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。庚金方死，却得生土相生，凡事通而复塞，终不遂意。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时。生土乘夏相气，主有恩荣赏赐，大吉。

天网地网时

即壬癸二时，夏时逢囚，生土乘相克制，能破狱出网，不能为害。

黄道时

修造大利。

五不遇时

水日土时尤忌。

时干入墓

凡事迷惑，壬辰癸未更凶。

合天门

宜出师出行，加离宫吉。

合地户

宜收军远回，加艮宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加离宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加坎宫尤吉。

合月纳音

遇乙巳月

纳音为覆灯火，微火乘旺，终得显明，生土受生，进取得利。

遇丙午丁未月

纳音为天河水，水既在囚，又受生土之克，其流必塞，凡事有阻。

遇丁巳月

纳音为沙中土，乘相气，与生土相比，宜修积阴功，不可妄动。

遇戊午己未月

纳音为天上火，生门乘相气受生，宜受上恩赐，大吉。

遇己巳月

纳音为大林木，虽休于夏，却为生土之官，主官吏起复得吉。

遇庚午辛未月

纳音为路旁土，生门得比，俱乘相气，出行得逢亲戚，吉。

遇辛巳月

纳音为白蜡金，逢夏死气，遇土受生，宜救人之灾。

遇壬午癸未月

纳音为杨柳木，夏逢休废，生土相气，不嫌受克，却利于求官。

遇癸巳月

纳音为长流水，逢夏在囚，又受生土克制，不能上达，只可营财。

遇甲午乙未月

纳音为沙中金，逢夏而死，逢土而埋，光明不显。

伤门

总论

伤门属木，在夏为休，四月建巳为病，五月建午为死，六月建未为墓，土旺为囚。既非吉门，又失令休废。虽借火为余光，终难显荣利达，惟宜渔猎捕讨，或兴工作，或索旧逋，得利。最忌嫁娶、移徙、入官、远行。然逢退气，灾咎亦可渐消。

合十干

合乙奇

乙木与伤门作比，遇事有作合方成，但休于夏，宜退不宜进，出行有灾，求财不遂。

若乙加庚，则化金，乘死气克木，飞灾立至。

合丙奇

丙火正旺，伤木逢之，当受子孙之荣华，然终嫌休废，事有忧滞。

若丙加辛，则化水，能生伤木，主灾退逢恩。

合丁奇

丁火得令，伤木生之，文书有气，官讼得胜。

若伤为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，捕捉即获，取索得财。

若丁加壬则化木，文字有损。

合戊己

土逢相气，为伤门之财，求财索债可得，惟不宜出行出兵。

若戊加癸，则化火，伤门泄气，主有脱耗。

若己加值符之甲，则化土，能变化生财。

甲加己亦同。

合庚辛

伤木逢休，又遇金克，出兵不利，出行防争斗，事有惊险。

若庚加乙，则化金，不宜婚娶。

若辛加丙，则化水，能生伤木，出行求谋皆吉。

合壬癸

木休水囚，事难如意，阴人有损。

若壬加丁，则化木，凡事和谐。

若癸加戊，则化火，子孙吉庆。

合九星

天蓬

蓬星属水，伤木逢生，但此休彼囚，兵战亦不能大胜，出行防盗贼。

天任

任星属土，乘相气，为伤木之财，经营得利。

天冲

冲星属木，本伤门同气，俱乘休废，事当仍旧可成，更变不利。

天辅

辅星属木，与伤比和，俱休于夏，主有武吏相连罢退。

天英

英火属火，乘旺气，又受伤木之生，朝觐、进贡、远行皆吉，惟不宜用兵、筑事。

天芮

芮星属土，相于夏，与伤木相抗，争讼不解，病亦难痊。

天柱

柱星属金，伤门逢之受克，又此休彼死，争斗有害，将作亦防有伤。

天心

心星属金，乘死气以克伤木，不宜捕讨，防斗伤，官吏防参罚。

天禽

禽星属土，吉宿得令，为伤木之财，主因旧事得财，捕猎亦利。

加八宫

加乾

宫克门，不利为客，居官亦不得稳。

加坎

宫生门，利于客，乘舟捕鱼得利，亦宜修造船舰、堤防、水栅。

加艮

门迫宫，主尤不利，艮土乘相，只宜入山取材，不宜移徙入宅。

遇甲申值符，申刑寅，为击刑，必见斗伤。

加震

宫门比和，但为伏吟，俱乘休废，主客俱弱，不利举动。

遇甲子值符，子刑卯，为击刑，家人不睦。

加巽

宫门比和，近出寻访亦吉，但俱休废，进取不利。

遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，辰自刑，主相逢争斗。

加离

门生宫，利为主，离火正旺，宜兴炉冶工作，惟兵战不利。

遇甲午值符，午自刑，防家中失火。

加坤

门迫宫，土相于夏，能与休废之木相抗，主客相持不决。

遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，主车马损折。

加兑

宫克门，又属反吟，木休金死，主客皆为不利，必有争讼口舌。

乘八神

值符

值符属木，与伤门为比，主遇贵亲福庇，能扶衰助弱。

螣蛇

螣蛇属火，为伤木子孙，主有卑幼虚惊，但火旺无妨，凡事却防翻覆。

太阴

太阴属金，夏乘死气，以克休废之木，主工作难成，小人作耗。

六合

六合属木，遇伤得比，求财造作俱吉，惟捕捉难获。

若合乙己为物假，谋望皆利。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，白虎属金，伤木逢之，彼此相克，宜经营田土，不利出行。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，伤木逢之，彼此相生，虽遇小人，不能为害。

九地

九地属土，夏乘相气，力强谋暗，不畏伤木之克，防阴人是非。

九天

九天属金，以死金克休木，主凡事变易无功。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。丙火正旺，伤木又比甲生丙，主喜庆重重，利于为主。

鸟跌穴

天盘之丙，加地盘值符之甲，为鸟跌穴。伤木虽休，能助甲生丙，为客必得大益。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。癸囚丁旺，伤木泄癸生丁，主文书改换有益，主客皆无害。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。伤木虽废，能受癸水之生，以生丁火，客亦得助无损。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。乙休辛死，伤门却比于乙，客不畏主。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。伤与乙皆休废，却能合助，以敌死金，主不畏客。

白入荧

天盘之庚，加地盘之丙，为白入荧。庚死丙旺，伤木仇庚而助丙，贼必不来。

荧入白

天盘之丙，加地盘之庚，为荧入白。伤木虽休，能生丙以克庚，捕贼即得。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。伤木既废，又逢庚克，必有争阻，见血光之灾。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。木既受庚克，又克己土，主争阻无休。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格。伤木受金之克，受水之生，主善恶不分，凡事有损。

天乙太白格

生门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。休木死金相遇，祸虽不深，却难得脱。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，伤木休废，宜赦罪恤刑。

天网地网时

即壬癸二时，伤木休废，甘受罗网之生，宜安于患难，不能脱身。

黄道时

修筑亦利。

五不遇时

木日金时尤忌。

时干入墓

争讼不解，曲直难分。

合天门

宜出师出行，加坎宫吉。

合地户

宜收军远回，加巽宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加巽宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加乾宫尤吉。

合月纳音

遇乙巳月

纳音为覆灯火，虽乘旺气，遇废木不能通明，宜静以待时。

遇丙午丁未月

纳音为天河水，水能生木，但囚于夏，主恩泽不降。

遇丁巳月

纳音为沙中土，伤木休废，不能制相气之土，主捕不得力。

遇戊午己未月

纳音为天上火，火在天生，不必借木生光，主人不感恩。

遇己巳月

纳音为大林木，与伤门作党，俱乘休废，主隐匿难获。

遇庚午辛未月

纳音为路旁土，土乘相气，伤门废木难克，主路中逢贼难擒。

遇辛巳月

纳音为白蜡金，以死金而克废木，主作事无成。

遇壬午癸未月

纳音为杨柳木，伤木相逢有助，宜协力捕讨得胜。

遇癸巳月

纳音为长流水，以囚水生废木，主恩不及人，人不知感。

遇甲午乙未月

纳音为沙中金，方乘死气，不能克木，主逢灾得免。

杜门

总论

杜门属木，在夏为休，四月建巳为病，五月建午为死，六月建未为墓，土旺为囚。杜主闭塞，又遇时休废，只宜剪除凶恶，筑城填堑，逃亡伏匿，最忌争讼，必遭牢狱，谒贵远行，求财嫁娶，俱属不吉。

合十干

合乙奇

乙木与杜门相比，彼此休囚，不宜举动，惟当修静讲学，守神服气。若合九地，为鬼遁，再临丁癸为地假，利于逃匿，捕捉不获。若合乙加庚，则化金，主变化能通，终有艰阻。

合丙奇

丙火逢旺，杜木相生，宜演习武艺，亦防军人争斗。若丙加辛，则化水，主故人相遇，有酬恩报德之事。

合丁奇

丁火受生于杜木，木虽休废，而火旺则木亦能荣，主骨肉相迎，并有干蛊之子。若杜门为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，有六亲聚会之喜。若丁加壬，则化木，主卑幼遭厄。

合戊己

土乘相气，为杜木之财，宜收敛藏蓄，不利经商远出。若戊加癸，则化火，主逃亡得脱。若己加值符之甲，则化土，居积财货得利。甲加己亦同。

合庚辛

死金克休木，宜决狱行刑，不利远出。若庚加乙，则化金，主逢争斗，遭扭械。若辛加丙，则化水，主邀恩逢赦。

合壬癸

水囚于夏，却能生木，当困于酒食，惟利求仙学道。

若壬加丁，则化木，为同气，当逢贫贱之交。

若癸加戊，则化火，主耗费。

合九星

天蓬

蓬星属水，值囚于夏，杜主道路阻塞，不可出行，防盗贼闭户亦可生灾。

天任

任星属土，相于夏，逢杜门受克，只宜筑室造葬，余事不利。

天冲

冲星属木，与杜门为比，夏乘退气，主求进反退，宜静守。

天辅

辅星属木，原与杜同宫，主在外逢故人，在家添人口，亦宜习武。

天英

英星属火，乘旺气，更逢杜木，则木火通明，可以坐享荣华。

天芮

芮星属土，得相气，杜木休废，不能克制，主狱讼难结，占病尤不利。

天柱

柱星属金，能克杜木，可以破囚脱狱，但乘死气，终属不吉。

天心

心星属金，为杜木之官，春秋两闾，文武俱利，祀神求医亦吉，惟不宜兵战。

天禽

禽星属土，吉宿乘相气，为杜门之财，主福禄自至，田园得利。

加八宫

加乾

宫克门，又为反吟，不利客，更防官讼。

加坎

宫生门，为客有利，但木休水囚，主逢知己，解散愁闷，得吉。

加艮

门迫宫，不利为主，凡事阻塞，不可强进。

遇甲申值符，申刑寅，为击刑，有反复不吉。

加震

宫门比和，俱乘退气，只宜休整旧宅，近寻亲友。

遇甲子值符，子刑卯，为击刑，主亲情不睦。

加巽

宫门比和，又为伏吟，只宜饮食宴乐，凡占不利。

遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，辰自刑，为击刑，不吉。

加离

门生宫，旺火更受生于杜木，凡事进则吉，退则凶，利于卑幼。

遇甲午值符，自刑多凶。

加坤

门迫宫，以休木而克相土，主艰难费力，主尤不利。

遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，凡事有损。

加兑

宫克门，不利于客，不可谒贵求人，兼防口舌。

乘八神

值符

值符属木，与杜比和，俱休于夏，当求林下之乐，获安静之福。

螣蛇

螣蛇属火，乘旺泄木，主为子孙脱耗。

太阴

太阴属金，死于夏，杜木受克，主忧愁困苦。

六合

六合属木，亦与杜比，主有欢会和乐之事，惟不宜出行进取。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，白虎属金，杜木逢之，彼此克制，主有官事催迫，急难料理。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，杜门逢之，化相克为相生，排难解纷则吉。

九地

九地属土，又值杜门闭塞，重重晦暗益甚，却得因时乘便，安坐得吉。

九天

九天属金，能克杜木，却乘死气，凡事阻塞之中，更防飞灾忽至。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。杜木比于甲而生丙火，主阴下多福，门庭喜庆，利于为主。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘之甲，为鸟跌穴，火来受生于木，杜门又与甲比，主福庆重重，主客均利。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。丁火正旺，又受杜木之生，癸水方囚，不能为害，凡事翻覆终成。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。水囚火旺，杜木又泄水生火，主文书遗漏，善于补救得吉。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。乙为废木，畏辛而逃，却得杜木比助，客失利而有救。

虎猖狂

天盘之辛，加地盘之乙，为虎猖狂。辛金虽死，尤能克休废之乙木，不利于主，

但逢杜门，固守无害。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。丙火正旺，庚金方死，土又生丙，贼来当自受缚。

荧入白

天盘丙，加地盘之庚，为荧入白。丙火受杜木之生，乘旺气以克庚金，为客大利，剿捕即获。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚金虽死，杜门受克，凡事阻塞不通。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格，又逢杜塞，不可出行，强出有灾。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格，杜门既塞，复遇庚格，并合死休囚之气，凡事大凶，不可动作。

天乙太白格

杜门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。凡事始终阻滞，季月尤凶。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，杜门主武事，宜赏军宥罪。

天网地网时

即壬癸二时，逢杜木休废，主灾殃将退。

黄道时

宜塞向墀户，筑坝添沟。

五不遇时

土日木时尤忌。^①

^① 原文：土日未时尤忌，误。

时干入墓

主遇事昏迷，不能勇往。

合天门

宜潜形隐遁，加离宫吉。

合地户

宜收军远回，加巽宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加震宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加兑宫尤吉。

合月纳音

遇乙巳月

纳音为覆灯火，火虽微，逢木则旺，凡事以渐得吉。

遇丙午丁未月

纳音为天河水，水虽囚，能生杜木，凡事暗中得益。

遇丁巳月

纳音为沙中土，土乘相气，木不能克，当知难而退，若求进，必遇强梁。

遇戊午己未月

纳音为天上火，杜门幽暗得天光之照，主安富荣华。

遇己巳月

纳音为大林木，逢杜门得比，事宜休息，却得扶助。

遇庚午辛未月

纳音为路旁土，杜门亦主道路，木虽休而土乘相，可以进出访亲，主有指引之人得达。

遇辛巳月

纳音为白蜡金，金柔逢死，又遇休废之木，主雕琢无成，教训少益。

遇壬午癸未月

纳音为杨柳木，当夏成荫，非废材也，又与杜门为比，宜招安息战。

遇癸巳月

纳音为长流水，虽能生木，却在囚无用，主恩泽不及。

遇甲午乙未月

纳音为沙中金，金死于夏，杜又蔽塞，主钱财遗失，或藏匿不见。

景门

总论

景门属火，在夏为旺，四月建巳为临官，五月建午为帝旺，六月建未为衰，土旺为休。赤帝司令，景门乘之，锐气莫当，光华显赫，宜上书奏对，应举求官，及将兵突阵破围，立威行赏，俱吉，惟忌移徙，修筑防火灾，嫁娶难偕老，商贾损耗不利。

合十干

合乙奇

乙为天德，但休于夏，得景门旺火，通明联气，此时用兵，如有神助。

若合九天为天假，祭风祈晴俱利。

若乙加庚，则化金，回克乙木，又受克于景火，凡事掣肘。

合丙奇

丙火正旺，与景门比助，其威益盛，其势方烈，惟行军征讨大利，余事有太过之患。

若合九天为天假，应举求官皆大吉。

若丙加辛，则化水，回克丙火，只宜排解之事。

合丁奇

丁火逢旺，与景门为比，其锋锐莫敌，出兵征进，功名文书，皆大利。

若景门为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，更宜设谋定计。

若合九天，为天假，主有意外遇合。

若丁加壬，则化木，有利益奇逢。

合戊己

土乘相气，为景火之子孙，听命用事，此时将兵出入，有乘龙万里，如神所使之吉。

若戊加癸，则化火，火气太旺，有炎燥之患，求财不利。

若己加值符之甲，则化土，宜传授学业，讲习武艺。

甲加己亦同。

合庚辛

金逢死气，景火乘旺克之，求才有得，但不能多，占官讼即当消释。余事不利。

若庚加乙，则化金，可得作合之财。

若辛加丙，则化水，能克景火，惟不利文书，若逢患害，则有赦。

合壬癸

水囚不能制火，景门锋锐，能破罗网，凡事可以透脱。

若壬加丁，则化木，能生火得吉。

若癸加戊，则化火，有扶助，吉。

合九星

天蓬

蓬星属水，本利用兵，争讼得胜，但水方囚，遇旺火，则能侮其所胜，俱属不吉。

天任

任星属土，夏乘相气，逢景火受生，出师远行皆利，嫁娶小吉。

天冲

冲星属木，能生景火，宜行军讨叛，余事不吉。

天辅

辅星属木，司武事，景火受生，利武职升迁，访道出行亦吉。

天英

英星属火，本系景门同气，夏时乘旺，辉光远照，文武功名俱利，最忌修筑。

天芮

芮星属土，夏乘相气，又受景火之生，干谒得利。

天柱

柱星属金，死于夏，克于景，凡事破耗，有财尽囊空之象。

天心

心星属金，虽死于夏，但系乾宫吉宿，景门相逢，有火耀天门之庆，主得功名，亦多耗费。

天禽

禽星属土，五宫吉宿，乘相气，受生于景火，主福祿荣昌，诸事大吉，季月尤利。

加八宫

加乾

门迫宫，旺火克死金，立见消灭，只宜讨捕，利为客。若求功名，则受困，惟占行人即至。

加坎

宫克门，又属反吟，不利为客，火虽乘旺，加水为未济之占，诸事费力少成。

加艮

门生宫，利为主，凡事能守得益，有自然福庆，行旅亦无不吉。
遇甲申值符，申刑寅，为击刑，防有变更。

加震

宫生门，利为客，火既旺，又通气于木，凡事当乘势先举。
遇甲子值符，子刑卯，为击刑，用兵有忧。

加巽

宫生门，利为客，当近求生助得益，但宜柔顺，忌躁妄。
遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，为自刑，主客俱不利。

加离

宫门比和，但为伏吟，凡事不宜急躁，行兵亦宜固守。
遇甲午值符，午自刑，必有隐忧。

加坤

门生宫，火旺土相，凡事彼此受益，尤利于主。

遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，先见争阻，终归和好。

加兑

门迫宫，金死于夏，又受旺火之克，消亡立尽，诸事无成，兼防口舌，亦易销释。

乘八神

值符

值符属木，与景火相生，主有贵人文书。

螣蛇

螣蛇属火，与景相比，炎上过旺，其势可畏，惟功名文字得利，余事有灾。

太阴

太阴属金，死金克于旺火，凡谋相激有变，为烛奸捕匿即获。

六合

六合属木，本主财帛，能生景火，凡事当有生发，受尊长之赐。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，为近卫，白虎属金，为道路，火能生土克金，凡事在内则吉，出外则凶。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，遇景火乘旺，当作火论，利文书，防口舌。

九地

九地属土，既乘相气，又受景火之生，密谋有成。

九天

九天属金，金死火旺，事宜静守，躁妄逢凶。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。又遇景门，其气勃发，主门庭显耀，利为主。

鸟跌穴

天盘之丙，加地盘之甲，为鸟跌穴。丙火乘旺，景得比助，仕宦尊荣，诸事大吉。

蛇夭矫

天盘之癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。丁火既旺，景又助丁，文字少有翻覆，终无大害，主亦无损。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。丁旺癸囚，景能助丁敌癸，客欲欺主，主却能强于客。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。乙木虽休，辛金方死，景火能克辛以救乙，主得子孙之益。

虎猖狂

天盘之辛，加地盘之乙，为虎猖狂。以死金克休木，其力既弱，又受旺火之克，为主无伤，为客却不利。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。庚死丙旺，景又助丙，贼来可即擒获。

荧入白

天盘丙，加地盘庚，为荧入白。景火方炽，助丙克庚，出兵击贼，立见扑灭，尤利捣其巢穴。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚金夏死无气，凡事始隔终通。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。己土乘相，庚金逢死，虽格得通。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格，金死水囚，凡事有碍无妨，惟狱讼难脱。

天乙太白格

景门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。值此时，当有阻格，但景火乘旺，能克死金，行威讨叛无阻。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，逢景门又乘旺气，主有恩赐，利于进取。

天网地网时

即壬癸二时，景门逢之，虽乘旺，终难解脱。

黄道时

只宜穿凿，不可修造。

五不遇时

金日火时尤忌。

时干入墓

事有抑郁。

合天门

宜出师出行，加震宫吉。

合地户

宜收军远回，加巽宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加艮宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加坤宫尤吉。

合月纳音

遇乙巳月

纳音为覆灯火，火旺于夏，遇景门而增辉，事利显扬。

遇丙午丁未月

纳音为天河水，水既通源，火虽旺而难敌，忌争讼不吉。

遇丁巳月

纳音为沙中土，夏乘相气，受生于景火，利于卑幼。

遇戊午己未月

纳音为天上火，景门乘旺得比，乘天光之照，君臣合气，大吉。

遇己巳月

纳音为大林木，木盛则火益旺，凡事宜返本穷源。

遇庚午辛未月

纳音为路旁土，与景火相生，主出外与骨肉相逢，吉。

遇辛巳月

纳音为白蜡金，金逢死气，不堪旺火之克，事不可为。

遇壬午癸未月

纳音为杨柳木，柳木虽能生火，但在春乃为得令，凡事有过时之叹。

遇癸巳月

纳音为长流水，水虽衰弱，其源不竭，终能克火，防小人谗谮。

遇甲午乙未月

纳音为沙中金，金在沙中，虽遇火而不能克，惟避祸得脱。

死门

总论

死门属土，在夏为相，四月建巳为绝，五月建午为胎，六月建未为养，土旺为旺。凶门有气，其凶益甚，无气则可化吉，此常理也。然刑丧之事，又以其门得气为利，故死门逢夏，亦可弋猎、捕讨、行刑、造葬、送丧，余事皆大凶。

合十干

合乙奇

乙木休于夏，逢死土之相，不能克制，其凶不减。

若合九地，临己癸为神假，祷祀得吉，行军宜阴谋诡计。

若乙加庚，则化金，受生于土，诸凶化吉，可得财。

合丙奇

丙火得令，逢死土相气，军中必多诛戮。

若丙加辛，则化水，回克丙火，威武当衰。

合丁奇

丁火逢旺，死土受生，主有生产之事，或阴人患病柔弱。

若死门为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，主忧愁难解。

若丁加壬，则化木，能克土解厄。

合戊己

土乘相气，凡事迟疑，捕捉亦不能获。

若戊加癸，则化火，主暗事得明。

若己加值符之甲，则化土，防有灾疾。

甲加己亦同。

合庚辛

能泄土，其凶可灭，但金又逢死气，若求脱祸，则其祸益深。

若庚加乙，则化金，主困厄中更多耗费。

若辛加丙，则化水，可兴土功，筑堤防。

合壬癸

囚水为死土之财，主贪财致祸，有牢狱之灾。

若壬加丁，则化木，主逢难得脱。

若癸加戊，则化火，火土燥烈，膏泽难逢。

合九星

天蓬

蓬星属水，逢死门相土，不受其克，定主战争，必有伤损。

天任

任星属土，与死门相比，乘相气，亦可举动，但防吉中有凶。

天冲

冲星属木，以木克死土，事到困穷，切忌妄动，有刑伤，不吉。

天辅

辅星属木，系武曲吉宿，死门逢之则受克，诸事能化凶成吉，武职升迁更利。

天英

英星属火，乘旺气以生死土，宜修炼合药，不可将兵出入，诸事有灾。

天芮

芮星属土，与死门本为同气，俱乘旺相，只宜造葬，余事大凶。

天柱

柱星属金，乘死气与死门相遇，不可出兵举动，主车损马跌，士卒离散。

天心

心星属金，吉宿无气，却遇乘相气之死土，凡事先吉后凶，不宜举动。

天禽

禽星属土，乘相气，能解诸凶，与死门亦为同气，诸事化凶为吉。

加八宫

加乾

门生宫，利为主，金虽失令，逢死土受生，可以祭祀获福，惟占病不宜。

加坎

门迫宫，水既逢囚，复受死土之克，主客皆有不利，尤忌乘舟涉川。

加艮

宫门比和，但为反吟，死又凶神，乘相气作比，恐有同人遗累。

加震

宫克门，不利客，诸事退散，惟占病即愈，行人当来。

遇甲子值符，子刑卯，为击刑，尚有阻隔。

加巽

宫克门，巽本柔木，死亦柔土，利于学业，不宜争讼讨捕。

遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，辰自刑，却不能静守。

加离

宫生门，利为客，旺火生相土，宜烧营捕猎，余事不利。

遇甲午值符，午自刑，防营中士卒有变。

加坤

宫门比和，虽为伏吟，却得长生于申，宜施恩故旧，不可妄动。

遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，凡事不宁。

加兑

门生宫，利为主，金乘死气，却受死土之生，恐口舌既消，复生罅隙，不吉。

乘八神

值符

值符属木，虽当休废，能克死土，宜温习旧业，受长上教诲。

螣蛇

螣蛇属火，本虚诈之神，当夏乘旺，其势益张，却生死土，凡事遗累无穷。

太阴

太阴属金，夏时方死，却逢死土相生，当有阴谋藏蓄，终不得发。

六合

六合属木，死土受克，但木弱土强，吉事不成，凶事难解，尤不利于婚姻。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，与死门为比，白虎属金，受生于死，凶气深重，最忌出行，惟畋猎无妨。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，死门受火之生而克水，当决囚捕鱼，余不吉。

九地

九地属土，死门亦土，俱乘相气，晦暗益甚，凡事勿为，失物不获。

九天

九天属金，虽乘死气，其性飞动变易，不受土埋，不宜安葬。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。甲木生丙火，又生死土，俱乘旺相，主受尊长之赐，卑贱获利。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘值符之甲，为鸟跌穴。死门受丙之生，受甲之克，凡事宜恩威并用。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。夏时丁旺癸囚，死土又能克癸，事有翻腾，

无害。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。死土能克癸水，丁火又乘旺气，文书不显，亦不致遗失。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。辛金逢死，不能克乙，死门却泄木以生金，客有深患。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。死土乘相气，能泄乙木，生辛金，凶危益甚，不利为主。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。丙旺庚死，死土泄丙生庚，贼当即来，伏兵于丙方无害。

荧入白

天盘丙，加地盘之庚，为荧入白。死土受生于丙，以生庚金，火虽乘旺，贼亦不能即灭。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚虽无气，死土生之，凡事必有阻隔。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。死土比己生金，凡事俱不可为，出行尤忌。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格，死土生金克水，刑伤难免。

天乙太白格

死门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。庚金受生，凶威益肆，切不可犯。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，死土逢相，主卑贱有罪逢赦。

天网地网时

即壬癸二时，水方在囚，又受死土之克，主渔猎少利。

黄道时

宜安莹开矿。

五不遇时

水日土时尤忌。

时干入墓

凡事不能施展，占病尤凶。

合天门

宜出猎捕亡，加中五为吉。

合地户

宜敛藏退息，加中宫为吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜避，不可背，亦不可向。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加坤宫尤吉。

合月纳音

遇乙巳月

纳音为覆灯火，又遇死门，虽彼此旺相，终难显扬。

遇丙午丁未月

纳音为天河水，失令逢囚，又受死土之克，筑坝塞河则利。

遇丁巳月

纳音为沙中土，夏季遇死门得气，到处逢凶，宜忌。

遇戊午己未月

纳音为天上火，乘旺高照，有否极泰来之庆。

遇己巳月

纳音为大林木，木盛克土，可以禳灾解厄。

遇庚午辛未月

纳音为路旁土，遇死门则土归坤位，当作故乡田园之计。

遇辛巳月

纳音为白蜡金，柔金逢死土，土能埋金，求财不得，捕捉难获。

遇壬午癸未月

纳音为杨柳木，易生之木，不忌克土，小事可为。

遇癸巳月

纳音为长流水，在夏逢囚，又受土克，则清变为浊，事难分辨。

遇甲午乙未月

纳音为沙中金，金在沙中，本不易得，又加死土，主有枉事难伸。

惊门

总论

惊门属金，在夏为死，四月建巳为长生，五月建午为沐浴，六月建未为冠带，土旺为相。其占主虚诈口舌，怪异忧疑，但失令无气，虽逢凶事，即当退散，掩捕攻击，亦难获胜，惟宜雪冤理刑，最忌远行人宅，季月稍吉。

合十干

合乙奇

乙木休于夏，又遇惊金，乘死气相克，则雕琢不成，功名大忌。
若乙加庚，则化金，虽有扶助，亦不得力。

合丙奇

丙火正旺，金死又受其克，主作事无成，凶灾却可立退。
若丙加辛，则化水，仇变为恩，宜解冤释憾，招赘继嗣并吉。

合丁奇

丁火得令，金死受克更深，防利口伤人，有惊险。
若惊门为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，宜教习女红之事吉。

若丁加壬，则化木，求财有得，吉。

合戊己

木乘相气，能助死金，主有恩泽赦宥，季月尤吉。

若戊加癸，则化火，克金益甚，不吉。

若己加地盘值符之甲，则化土，能生金吉。

甲加己，亦同。

合庚辛

火旺金死，本为失令，不吉，但以金逢金，两刚必致相争，遇火则化而融液，可以排解和合，反凶为吉。

若庚加乙，则化金，转辗得助，遇难呈祥。

若辛加丙，则化水，更利贻谋子孙，吉。

合壬癸

水为金子，能制火以救金，宜伸雪不平。

若壬加丁，则化木，为金之财，更可获利。

若癸加戊，则化火，金益受克，不吉。

合九星

天蓬

蓬星属水，得惊门相生，皆能攻击战斗，其势莫当，虽逢夏令，不畏火炎，宜征讨得胜，吉。

天任

任星属土，能任事成功，乘相气生金，若讨捕即得奏凯，吉。

天冲

冲星属木，虽受金克，但死气不能相胜，凡事必见斗争，有损伤，不吉。

天辅

辅星属木，主武事，能与死金相抗，彼此战争不决。

天英

英星属火，乘旺克金，防有惊怪之事，季月平安。

天芮

芮星属土，乘相气生金，可以田野求安，免于惊恐，季月尤利。

天柱

柱星属金，本惊门同气，其锋合而益锐，掩捕合击。夏时火旺，惟不利南征。

天心

心星亦属金，与惊相比，能察奸降祥，但俱死于夏，行军有损。

天禽

禽星属土，福神大吉，能生惊金，可以救人之患难，季月尤利。

加八宫

加乾

宫门比和，主客均利，但俱乘死气，宜患难相恤。

加坎

门生宫，利为主，但嫌惊金死气，难以生水，凡事不可过求利益。

加艮

宫生门，利为客，艮土乘相，惊金得其庇荫，宜求助得吉。

加震

门迫宫，又为反吟，客之锐气方衰，主之冲击无忌，夏令火旺，又卫木克金，凡事切忌先举。

遇甲子值符，子刑卯，为击刑，战争有损。

加巽

门迫宫，巽木虽云柔顺，不畏死金之克，若捕击必逢伤害，终不能胜。

遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，辰自刑，当见争斗。

加离

宫克门，离属南方旺气，能销锋镝，切忌用兵，炉冶则利。

遇甲午值符，午自刑，事有翻悔。

加坤

宫生门，为客有利，宜野外弋猎，必多杀获，经营田亩亦宜，种植有收。

遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，主田土争讼。

加兑

宫门比和，但为伏吟，又乘死气，宜抑锋敛锐，切勿违时举动。

乘八神

乘值符

值符属木，逢惊金受克，不得利，而犯木之怒，谏垣上章受惊，诸事难成。

螣蛇

螣蛇属火，乘旺以克死金，彼此俱怀诈伪，终究下不敌上。

若合六壬为人假，则利间谍游说。

太阴

太阴属金，与惊门相比，主阴谋诡计，但乘死气，尚不得发。

六合

六合属木，木既休废，惊金虽死，亦能相克，主耗财多累，婚姻不成。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，白虎属金，土相金死，主道路逢惊，无害。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，火旺水囚，惊门畏火，不能生水，主吉事无成，凶事难解。

九地

九地属土，夏乘相气，能生惊金，主受尊长阴人之益，或暗地求助则吉。

九天

九天属金，乘死气而能飞动，又遇惊门，主闻空中异响，凡事不得休息。

加格局

龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。丙火正旺，能克惊金，主灾退福来，为主大吉。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘之甲，为鸟跌穴。惊金既死，又受丙火之克，不能克甲，客欲求益，终不能胜主。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。火旺水衰，惊金却生水而仇火，主有小人作耗，为主不利。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。惊门畏丁之克，却能生水以克火，不利文书，为客有灾。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。惊门合辛，协力致死，以克乙木，为客大凶。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。辛比于惊，乘死气克乙木，防有孝服虚惊，为主不利。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。丙虽乘旺克庚，庚却得惊为助，占贼当来。

荧入白

天盘丙，加地盘之庚，为荧入白。丙火正旺，讨捕必获，但惊门与庚作党，防营中奸细通谋。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。惊门与庚相比，主因惊疑，致多阻隔。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。惊又比庚，而受生于己，庚与惊门相比，主

格中更多缠扰。

大格上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格。惊又比庚生水，凡事淹缠多阻。

天乙太白格

惊门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚为天乙太白格。主有怪响异闻，虚诈难测，不利作事。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，时吉门凶，猜疑得释。

天网地网时

即壬癸二时，惊金虽死，终能生水，主惊疑益甚，不得明白。

黄道时

宜造甲冑旗鼓，不利筑室入宅。

五不遇时

金日火时尤忌。

时干入墓

主欺诈无益，迟疑不解。

合天门

宜出师捕剿，不利远行，加坤宫吉，季月尤吉。

合地户

宜收军远回，加坤宫吉，季月尤吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加乾宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加巽宫尤吉。

合月纳音

遇乙巳月

纳音为覆灯火，微火亦能克死金，恐因小祸，遂成大害。

遇丙午丁未月

纳音为天河水，水本金之所生，惊门遇之，喜能克火救助，主骨肉相逢得吉。

遇丁巳月

纳音为沙中土，能生惊门，但金乘死气，主淘沙得金，凡事费力小利。

遇戊午己未月

纳音为天上火，火旺克金，主冒犯威严，破亡立见。

遇己巳月

纳音为大林木，木盛能抗死金，主相争不决。

遇庚午辛未月

纳音为路旁土，乘相气能生死金，稍可出行，有惊无害。

遇辛巳月

纳音为白蜡金，惊门相比，俱乘死气，主因财破财，终无利益。

遇壬午癸未月

纳音为杨柳木，柳性能柔，但逢金死，斫削无功。

遇癸巳月

纳音为长流水，惊金既死，不畏泄脱，却喜水能制火，得子孙奉养吉。

遇甲午乙未月

纳音为沙中金，惊门作比，俱乘死气，凡事经营无益。

附夏季占法

占天时

以六甲值符为主。

遇甲子值符

甲子属水，本主雨，夏时水囚，虽加乾兑受生，加坎合气，亦未必雨，必得天蓬、天柱雨水之神，或乘壬癸，或合龙遁，及夭矫投江格，主有雨，亦不大。若加震为击刑，加离为子午对冲，主乍雨乍晴。

甲寅值符

甲寅属木，主风，夏时木休，不能发动。若加巽宫，击刑，有微风起，再乘天辅风伯之神，或逢风遁虎遁及虎狂龙走格，主有大风；若加坤宫，寅申对冲，有风即止。

甲辰值符

甲辰属土，主阴晦。夏时土相，其晦益甚。加艮坤二宫，主阴霾，但为水库，主无雨；再逢云遁，主云雾满空；若加乾宫，辰戌对冲，加巽宫自刑，又主云开雾散。

甲午值符

甲午属火，主晴。夏时火旺，主烈日酷暑。加离宫为自刑，坎宫为对冲，不遇水神，亦不得雨，但主乍阴乍晴，或骤雨即止；若乘天英火神，或丙丁二干，必主大晴；逢回首跌穴，虽雨即晴。

甲申值符

甲申属金，主晴明，夏时金死，主黑云蔽日。加水土宫，晦暗益甚；加木火宫，则主晴霁；若加艮宫，遇冲，又为击刑，主晴雨不定；若乘水神及夭矫投江格，主雨；乘天英及回首跌穴格，主晴；若逢天冲及入荧入白格，则主雷电交作，虹霓昼见。

甲戌值符

甲戌属土，主阴晦，夏时土相，主黄雾四塞。若加艮坤二宫，或逢云遁，主浓云密布；若加巽逢冲，加坤击刑，又主云开见日。

占年岁

生门为麦，伤门为谷。

临乾宫

乾金克木泄土，生门临之则麦歉，伤门临之则谷损。夏时金乘死气，更防禾苗枯死不发，若逢凶格及乘太阴，主伤籽粒。

坎宫

坎水主潦，生门临之麦必淹，伤门临之谷必没。夏时水囚，淹没不久，但防根伤腐烂，忌夭矫投江，及乘元武。

艮宫

艮宫乘相，生门伏吟得气，麦必熟，伤门临之，谷亦有收；若遇三奇吉格，主大有年。

震宫

震木逢休，生门临之，麦晚熟；伤为伏吟，谷丰更胜于麦。唯忌乘白虎及虎猖狂，主灾疫。

巽宫

巽木休于夏，生伤临之，谷麦俱利，但收成稍迟，忌乘九天白虎，防风雨伤损。

离宫

离火主旱，乘夏旺气，生门受生，麦自无妨；伤门临之，主夏旱，更忌螣蛇朱雀，必有旱蝗，虽遇水神难救。

坤宫

坤土当夏乘相气，但生门反吟，麦费力少收；伤门临之，晚禾成熟；若逢九地九天，石田难垦。

兑宫

兑金夏死无气，生伤临之，麦谷俱歉；伤又反吟，更兼太阴及凶格，大歉。

断夏秋

又艮震巽离四宫多吉格，春熟；坤兑乾坎四宫多吉格，主秋熟。

断分野

按九宫可以定分野：坎冀州，艮兖州，震青州，巽徐州，离扬州，坤荆州，兑凉州，乾雍州，中五豫州。

占兵事

以值符值使所临之宫，分主客，更当详察奇门吉凶诸格、背击之方。

遇天蓬值符、休门值使

星门皆水，逢夏为囚，宜退不宜进。加坎伏吟，不可妄动；加离反吟克宫，虽利于客，但水囚火旺，亦难取胜；加艮坤受克，客大不利，战必被擒；加震巽生宫，利为主，但木既休，只宜休兵养士；加兑乾受生，死金生休水，宜雪冤赦罪；更逢甲乙阳时利客，壬癸阴时利主。

天任值符、生门值使

星门皆土，夏乘相气，季月尤吉，宜开疆辟土。加艮伏吟，宜固守；加坤反吟，若逢吉格，利为客，宜疾击；加坎克宫，坎水方囚，为主不利，只宜决罪行刑；加离受生，旺火生相土，大利于客；加震巽受克，木休土相，客亦无妨；加兑乾生宫，金死得生，主能转败为胜；更逢丙戊阳时利客，丁己阴时利主。

天冲值符、伤门值使

星门皆木，夏时休废，宜待时而动。加震伏吟，宜休兵秣马；加兑反吟受克，但金方死，虚惊无害；加乾受克，为客有伤；加艮坤克宫，土乘相气，主亦无损；加坎受生，利于客，但休囚少力；加离生宫，火旺大利于主；加巽比和，宜招抚。更逢乙丙丁阳时利客，阴时不利。

天辅值符、杜门值使

星门皆木，亦休于夏，宜练兵习战，遣谍用谋。加巽伏吟，不宜举动；加乾反吟受克，客不利，但金死亦无大害；加兑亦不利客，有虚惊；加艮坤克宫，土乘相气，为主亦无大害；加坎受生，利于客，宜以退为进；加离生宫，为主大利；加震比和，宜受降；加巽比和，宜讲好求和。更逢乙丙丁阳时利客，阴时不利。

天英值符、景门值使

星门皆火，夏乘旺气，宜急发兵。加离伏吟，不可妄动；加坎反吟受克，但火旺客亦无妨；加乾兑克宫，金又逢死，大不利主；加艮坤生宫，旺相相生，主有大益；加震巽受生，大利为客；更逢乙丙丁阳时利客，阴时不利。

天芮天禽值符、死门值使

星门皆土，禽吉芮凶，俱乘相气，吉者益吉，凶者益凶。加坤宫五宫皆伏吟，宜

谨守；加艮反吟，宜乘乱疾击；加乾兑生宫，利于主；加震巽受克，木休土相，为客无伤；加坎克宫，主不利，防被围受困；加离受生，利为客；逢丙戊阳时利客，丁己阴时利主。

天柱值符、惊门值使

星门皆金，在夏为死，宜守不宜战。加兑伏吟，宜敛息；加震反吟克宫，主尤不利；加巽克宫，客亦未为全吉；加坤艮受生，利于客，先败后胜；加坎生宫，小利于主，宜积粮饷；加离受克，客大不利，宜急退；加乾比和，主客势均衰弱，宜讲和；逢庚辛时，俱不利。

天心值符、开门值使

星门皆金，在夏死气，战必多伤。加乾伏吟，宜退守；加巽反吟克宫，主客互损；加震克宫，客兵先胜后败；加艮坤受生，为客稍利；加坎生宫，小利于主；加离受克，客大凶，防遭擒；加兑比和，主客俱弱，防说客虚诈；逢庚辛时，尤不利。

遇奇门会合

三奇与三吉门会合之方，皆可出兵。夏时火旺，丙丁合生门更吉，乙合开休次吉。

遇龙回首、鸟跌穴

丙火正旺，战守俱得大吉。

遇蛇夭矫、雀投江

丁旺癸囚，夭矫客亦不利，投江主亦有灾。若被围困，冲突得出。

遇龙逃走、虎猖狂

乙休辛死，龙逃主亦少吉，虎狂客亦多凶，唯逃避得脱。

遇白入荧、荧入白

丙旺庚死，天威既盛，贼已无气，主不日荡平。

遇击刑飞伏格

夏时甲午值符，加离自刑，尤忌，庚死诸格无妨。

遇入墓不遇

夏以火为用神，忌逢戌墓，不遇更忌金日火时。

占出行

用三奇与三吉门会合之方，若无奇门会合，则从三吉门而出，稍利。夏时火旺土

相，出生门大吉，开休减吉；合丙丁大吉，乙奇次吉；若加艮坤震巽离宫大吉，余宫减吉。

占功名

以值符为官，加克我之宫则得官。夏时火土旺相，遇天禽天任天英值符，则身强，再合吉格，主官旺。加生我之宫，主文书旺；加我克之宫，利纳粟奏名；加我生之宫，主安乐而官不显。更看奇门九地宫，以定年月之利，及某方利。

占婚姻

值符所加之宫，相生合则成，相刑克则不成。值符克宫，夫强，格凶损妻；宫克值符，妻强，格凶损夫。夏时火旺土相，唯火土值符，及火土之宫，受克无妨，最忌受火土之格。

占阴宅

用奇门会合方为坐山，对宫为向。夏时逢丙丁生门大利，乙合开休次吉；若逢地遁、地假、鬼遁、物假尤吉。

占阳宅

立门修造，皆取奇门会合之方。夏时逢丙丁生门大吉，乙合开休次吉；若逢回首跌穴，尤吉。

占疾病

用值使所临之宫，上下相加，看其五行生克，以分五脏经络；乘吉神则易治，乘凶神则难痊。

又取本局受伤之神为病，如荧入白、白入荧则肺金受克，当病咳嗽肠红；蛇夭矫、雀投江则水克火，心经受病，当病怔忡、淋浊、失血等症；虎猖狂、龙逃走，则金克木，肝经受病，当病外感伤寒，郁结疟疾等症。

又看上盘加乘之八神，如乘螣蛇则有惊，乘朱雀则有火，乘元武则泄泻梦遗，乘白虎则霍乱拘挛，乘太阴则为阴症，乘九天则为变症，乘勾陈则为胃病，乘九地则为脾病；若逢三奇，虽病无害。

夏火正旺，遇凶神为有余之症，遇吉神则勿药有喜；生门值使则吉，死门值使则

凶；值符临于生旺则吉，值符临于死墓则凶；火土符使则吉，金水符使则凶；奇门与六合相逢即愈。

占胎产

以值符所值之门为胎，开休生伤为男，杜景死惊为女。以值符所临之宫为产母，门克宫，母有灾；宫克门，胎不稳。若遇吉神，母安子贵；若遇凶神，生而不育。夏占景加乾兑，母有大灾，加坎子疾无妨；若休加离，亦不伤母；惊开加离，大不利子；若艮震巽坤生伤杜死，与离景互加，子母俱吉。

占行人

看值符所临，值宫克星，主来速；星克宫，亦主来；宫生星，主来迟；星生宫，主留恋；比和主羁留；伏吟主不来；反吟主即至。夏时火旺，遇火克金，其来尤速；遇水克火，其来稍迟；遇木火相生，或火土相生，留连必久；遇火比和，得合难分；若逢回首跌穴，主即来；大格上格、刑格道途刑格，主有阻。

占失物

以六癸为盗神，六癸遇庚，再乘螣蛇元武，主为人盗去；乘六合九地，主藏匿；若值吉门得气，则难寻。夏占开休生在艮坤离，为得旺相之气，主难寻；若值门克本宫，则易得；夏占景门克乾兑二宫，其物即见。

秋

开门

总论

开门属金，在秋为旺，七月建申为临官，八月建酉为帝旺，九月建戌为衰，土旺为相。吉门乘旺得令，诸事大利。开本乾宫天阙，仕宦逢之，必得显扬，出行出兵，经营建造，移徙婚姻皆吉，惟逃亡伏匿不得深藏，终当自露。

合十干

合乙奇

乙木死于秋，却为开门之财，求山林之财有得，谒贵谋望，恐不相值。

若加己为地遁，举动皆吉。

临巽为风遁，行兵造作俱利。

加辛为云遁，宜访道求贤，亦利应举。

若加辛临艮为虎遁，出兵据险得胜。

若乙加庚，则化金，与开得比，必有遇合之奇。

合丙奇

丙火虽囚于秋，得逢开门之旺，亦可进取利达，修筑谋为皆吉。

若丙加辛，则化水，受生于开金，主有恩荣显达，大吉。

合丁奇

丁火亦囚于秋，逢开门，有陶铸之功，主功名。

若开门为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，营求干谒，皆得投合，吉。

若丁加壬则化木，利求财。

合戊己

土逢休废，却得开金乘旺，为土之子孙，主后人发贵，仕宦得蒙恩赐。

若戊加癸，则化火，开金受克，减吉。

若己加值符之甲，则化土，能生开金，尤吉。

甲加己，亦同。

合庚辛

金逢旺气，与开门相比，宜出兵出行，求财大吉。

若庚加乙，则化金，可得意外之财。

若辛加丙，则化水，主有恩泽及人。

合壬癸

水相于秋，为开金子孙，宜行庆施惠，汲引下贤，和合诸事。

若壬加丁，则化木，经营得利。

若癸加戊，则化火，防有争讼。

合九星

天蓬

蓬星属水，秋乘相气，受开金之生，兵战大胜，筑城、立寨、埋葬亦利，余不吉。

天任

任星属土，逢秋休废，然能生开金，宜谒贵庆贺，通达财利，出兵出行，诸事俱吉。

天冲

冲星属木，死于秋，又受开金之克，求财小吉，争讼不利，诸事不可妄动。

天辅

辅星属木，逢开金受克，又乘死气，只宜受道修教，求财有得，将兵出行，诸事不利。

天英

英星属火，遇秋而囚，开金不畏其克，亦可近处出行，谒贵不遇，用兵大败，不吉。

天芮

芮星属土，虽逢休废，能生开金，弋猎讨捕俱吉。

天柱

柱星属金，乘旺气，与开门相比，宜安屯固守，不利出行用兵，惟祭祀筑室小利。

天心

心星属金，本开门同气，逢秋乘旺，万事和合大吉，将兵出战大胜，得地千里。

天禽

禽星属土，能生开金，出行用兵大利，有封功赐爵之庆，诸事亦大吉，季月尤利。

加八宫

加乾

宫门比和，但为伏吟，尚宜静守，逢秋乘旺，主客俱利，仕进得吉。

加坎

门生宫，利为主，金旺水相，诸事通达，福祿无穷，为客举动亦利。

加艮

宫生门，利为客，土休金旺，相生有气，爵祿显荣，创建诸事俱吉。

遇甲申值符，申刑寅，为击刑，减吉。

加震

门迫宫，金旺木死，为主大凶，灾难立至，惟捕捉即获。

遇甲子值符，子刑卯，为击刑，更凶。

加巽

门迫宫，又属反吟，巽木既死，又受开金之克，诸事反复逢凶，主尤不利。

遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，辰自刑，俱为击刑，反复更甚。

加离

宫克门，金入火乡，为客不利，金旺火囚，炉铸不成，作事无功。

遇甲午值符，午自刑，为击刑，主家内生非，不吉。

加坤

宫生门，土虽逢休，坤宫却管立秋三气，又遇开金乘旺，主万宝告成，为客受福，大吉。

加兑

宫门比和，俱乘旺气，万事荣昌，文书奏对更吉，主客均利。

乘八神

值符

值符属木，秋乘死气，更开金之克，凡事宜舍己从人，虚怀纳谏则吉。

螣蛇

螣蛇属火，遇秋而囚，难克旺金，主欺诈败露，不能为害。

太阴

太阴属金，与开相比，俱乘旺气，谋望可成，用兵得胜。

合丙丁为重诈，更吉。

六合

六合属木，乘死气受开金之克，凡事可成，俱无实利。

合乙丙丁为休诈，则吉。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，能生开金，白虎属金，与开相比，出行入官皆利，铨选速得，凡事吉。

朱雀

又为元武，朱雀属火，能克开金，元武属水，能泄开金，主有文书反复，失脱损耗，不吉。

九地

九地属土，虽休于秋，开金受生，主得阴人佑助，或暗中得益。

合乙丙丁亦为真诈，尤利。

九天

九天属金，与开门俱乘旺气，凡事亨通，官员有不次之擢，仕庶有非常之喜，出行谋望大吉。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。丙方在囚，遇甲喜生，金旺亦不畏克，主客皆利。

鸟跌穴

天盘之丙，加地盘之甲，为鸟跌穴。丙火受生于甲，以脱囚害，却遇开金为丙之财，利于为客，可以求助得财。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。癸水乘相，丁火方囚，开又生癸，凡事翻覆不宁，不利为主。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。丁既在囚，又受癸克，开门生癸仇丁，主文书错误，不利为客。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。辛旺乙死，开又助辛克乙，不利于客，逃亡亦难免害。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。辛与开作党，乘旺克乙，主兵必遭擒戮。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。庚金乘旺，得开门比助，不畏丙克，贼有大队即来。

荧入白

天盘丙，加地盘之庚，为荧入白。丙囚无威，庚与开合党乘旺，贼不可擒，且防士卒叛去。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚得旺气，开又比助，诸事不利。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。秋时庚旺，而开又助庚，切忌出行。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格。开门党庚生水，遇事迷惑不解。

天乙太白格

开门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚为

天乙太白格。两金相逢，俱乘旺气，彼此相抗，必遭争斗，不吉。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时。开门又乘旺气，主有曠典恩荣。

天网地网时

即壬癸二时，开金乘旺生水，网不得脱，安静亦无害。

黄道时

修筑建造皆大吉。

五不遇时

木日金时尤忌。

时干入墓

遇事迟疑。

合天门

宜出师出行，加兑宫吉。

合地户

宜收军远回，加乾宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加兑宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加震宫尤吉。

合月纳音

遇甲申乙酉月

纳音为泉中水，其源不竭，又乘相气，得开门生助，主清高获福。

遇丙戌月

纳音为屋上土，居高休废，却逢开金受生乘旺，主得子孙封诰。吉。

遇丙申丁酉月

纳音为山下火，抑郁逢囚，难克旺金，虽不能发福，亦不能为灾。

遇戊戌月

纳音为平地木，虽得相气，不能收成，赖开金生之，主有恩泽利物。

遇戊申己酉月

纳音为大驿土，逢秋休废，亦能生金，出行大利。

遇庚戌月

纳音为钗钏金，开门逢之，合气乘旺，主得财宝，受人贵重。

遇庚申辛酉月

纳音为石榴木，秋乘死气，开金克之，宜韬光静守，却得收成结实。

遇壬戌月

纳音为大海水，秋乘相气，开金逢之，可以大展才酋，济人利物。

遇壬申癸酉月

纳音为剑锋金，开门得比乘旺，出兵大捷，功名立就。

遇甲戌月

纳音为山头火，其光远照，不嫌克金，朝覲谒贵大吉。

休门

总论

休门属水，在秋为相，七月建申为长生，八月建酉为沐浴，九月建戌为冠带，土旺为死。吉门得令有气，凡事通达，休主解释和合，宜治兵、习业、谒贵、干求、修造、进取、婚姻、结纳，皆吉，商贾经营无不顺利，惟争讼不胜，只宜和解。

合十干

合乙奇

乙木在秋为死，逢休门则受生，亦可谋望见贵，求人扶助，不利远出经商。

若加坎为龙遁，百事和谐。

加辛临艮为虎遁，兵宜守险，凡事有成。

加巽为风遁，加辛为云遁，主进取通达。

若乙加庚，则化金，却能生水，宜得作合之益。

合丙奇

丙火逢囚，又受休门之克，凡事先见灾迍，后方成就。

若丙加辛，则化水，与休门比助，大吉。

合丁奇

丁火亦囚于秋，逢休门受制，凡事一时得利，终有灾仇，不可好胜。

若休门为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，求谒婚娶皆吉。

若丁加壬，则化木，阴人有灾，遇休得生，无害。

合戊己

土逢休废，休门受克，出行不利，水乘相气，事有收成。

若戊加癸，则化火，与休为仇，事难和合。

若己加值符之甲，则化土，能克水，不吉。

甲加己亦同。

合庚辛

旺金能生休水，出兵乘势攻击得利，凡事皆有生助。

若庚加乙，则化金，作合相生，婚姻大吉。

若辛加丙，则化水，休门得助，尤吉。

合壬癸

水相于秋，与休门比和得助，主安静获福，不宜远出。

若壬加丁，则化木，求财有得，防阴人疾病。

若癸加戊，则化火，受休水之克，不利行兵。

合九星

合天蓬

蓬星属水，本与休门同气，当秋逢相，宜筑垒安边，将兵征讨得胜，惟出行不利。

天任

任星属土，遇秋休废，休水乘相，受克无妨，求财筑室皆利。

天冲

冲星属木，虽乘死气，却得秋水相生，凡事化凶成吉，遇困得亨。

天辅

辅星属木，逢秋死气，喜得休水受生，武吏得逢恩泽。

天英

英星属火，遇秋而囚，不能发扬，又受休门之克。凡事不宜，惟求财小利。

天芮

芮星属土，秋乘退气，休水受克，宜收获田禾，穿渠凿井，余事不吉。

天柱

柱星属金，与休门相生，彼此旺相，筑垒、立寨、祭祷皆吉，不可出行用兵。

天心

心星属金，休门逢之受生，星门皆吉，各乘旺相，百事皆宜，功名尤利。

天禽

禽星属土，能克休水为官，水又得令，主官禄荣昌。

加八宫

加乾

宫生门，利为客，金旺水相，利进取显达，受天家恩赐。

加坎

宫门比和，俱乘相气，主客均利，但为伏吟，宜修养安静获福。

加艮

宫克门，不利客，土休水相，亦无大害。

遇甲申值符，申刑寅，为击刑，主却有灾。

加震

门生宫，利为主，震木死气，得相水滋生，凡事求助得益。

遇甲子值符，子刑卯，为击刑，不能安静。

加巽

门生宫，亦利为主，风水相遇，事宜解散，更主绝处逢生。

遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，辰自刑，事多更变。

加离

门迫宫，又为返吟，不利为主，火囚水相，宜消灾释怨。
遇甲午值符，为自刑，不吉。

加坤

宫克门，不利为客，休水乘相气，却可问田园之利。
遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，主客俱不利。

加兑

宫生门，利为客，金旺水相，宜婚姻和合，谒贵进取，皆吉。

乘八神

值符

值符属木，秋乘死气，喜逢休水滋生，宜输粟纳贡，得贵人怡悦。

螣蛇

螣蛇属火，逢秋在囚，又受休水之克，虽有翻变之心，却不能施展。

太阴

太阴属金，旺于秋，能生休水，凡谋有成。
合乙丙丁为重诈，更吉。

六合

六合属木，死于秋，虽受休水之生，求财不能大旺。
合乙丙丁为休诈，则吉。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，白虎属金，休门逢之，旺相相生，行动得利。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，休门助水克火，能消口舌，不利文书。

九地

九地属土，退气晦塞，能克休水，主有阴人嗔怒。
合乙丙丁为真诈，则密计得吉。

九天

九天属金，乘旺生水，必有非常之福。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。丙囚甲死，休门克丙生甲，凡事吉凶互见。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘之甲，为鸟跌穴。休水克丙生甲，为客益中有损。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。癸相丁囚，休门又助癸克丁，随地风波，凡事不利。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。休水乘相，助癸克丁，文书不利，音信沉阁不至。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。乙休辛旺，主强于客，休水能泄金以滋木，客亦无妨。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。休门受辛金之生，以生乙木。主难畏客，却喜调剂有人。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。庚旺丙囚，休水党庚克丙，贼必即来。

荧入白

天盘之丙，加地盘之庚，为荧入白。休水受庚之生，以克丙火，贼不可灭，且防营中奸细。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚金正旺，休水受生，凡事逆来顺受，不可争胜。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。休水受庚之生，受己之克，凡事纷扰，行人

不利。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格，休水与庚相生，壬癸作比，虽有阻隔，亦无大害。

天乙太白格

休门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。休水能泄庚金之怒，凡事始隔终通，慎守无患。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，休门秋乘相气，主有福赐荣身。

天网地网时

即壬癸二时，休门作比乘相，水多必泛，凡事恐有迷溺。

黄道时

修筑城池，建造屋宇，俱吉。

五不遇时

火日水时尤忌。[时与门比]

时干入墓

遇事昏迷。

合天门

宜出师出行，加乾宫吉。[生助门之宫]

合地户

宜收军远回，加坎吉。[相比之宫]

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加乾宫尤吉。[生助门之宫]

合勾陈及虚方

临阵宜向，加巽宫尤吉 [泄门之宫]。

合月纳音

遇甲申乙酉月

纳音为泉中水，与休门比和，俱乘相气，主长久得益。

遇丙戌月

纳音为屋上土，不能克水，却畏逢水，忌作事不坚固。

遇丙申丁酉月

纳音为山下火，火囚又受休水之克，主事有不明，终难申雪。

遇戊戌月

纳音为平地木，遇休水作比，主凡事淹缠。

遇戊申己酉月

纳音为大驿土，休水受克，出行宜慎，水乘相气，亦自无妨。

遇庚戌月

纳音为钗钏金，乘旺生水，凡事和合，家庭安乐。

遇庚申辛酉月

纳音为石榴木，死木难受水滋，宜戒无益之用。

遇壬戌月

纳音为大海水，与休门俱乘相气，有朝宗之义，宜朝贺大吉。

遇壬申癸酉月

纳音为剑锋金，乘旺生水，主武职邀恩封荫。

遇甲戌月

纳音为山头火，居高在囚，却不畏水克，主人情不合，亦无害。

生门

总论

生门属土，在秋为休，七月建申为长生，八月建酉为沐浴，九月建戌为冠带，土旺为旺。吉门退气，宜保守成功，休养生息，用兵宜守不宜战，谒贵、婚娶、贻谋远计，皆吉，盖土能生金，金乘秋旺，土亦能借其光也。

合十干

合乙奇

乙木逢秋失令，不能克土，却喜生土栽培，主损中得益，有钱财酒食。
若加辛为云遁，再临艮为虎遁，加巽为风遁，出行求谋皆利。
若乙加庚，则化金，主婚姻喜庆。

合丙奇

丙火在秋为囚，生门逢之受生，主因人兴旺，亦不能畅遂。
若加丁为天遁，功名显达。
合九天为神遁，祈祷获福。
若丙加辛，则化水，求财可得。

合丁奇

丁火逢囚，生土终喜相生，田土文书皆利。
若生门为值使，加地盘之丁，为玉女守门，有和合欢会之事。
若丁加壬，则化木，主穷困口舌。

合戊己

土休于秋，喜逢生门作比，筑室婚娶，收纳禾稼皆吉。
若戊加癸，则化火，能生生土，大吉。
若己加值符之甲，则化土，利于作合。
甲加己亦同。

合庚辛

旺金受生于生土，主子孙荣盛，宜修整门闾。

若庚加乙，则化金，泄气太过，主耗财。

若辛加丙，则化水，主生财。

合壬癸

水相于秋，为生土之财，宜经营财利，不宜出行见贵。

若壬加丁，则化木克土，不吉。

若癸加戊，则化火，生土受生，变易得利。

合九星

天蓬

蓬星属水，秋乘相气，不畏生土之克，出行有灾，主损财，无大害。

天任

任星属土，本生门同气，俱乘退气，宜完结旧事，脱任告休。

天冲

冲星属木，秋乘死气，欲进不能，生门又逢休废，凡事进退不决，静守为吉。

天辅

辅星属木，生门受克，又此休彼死，主仕途蹭蹬，武职获罪。

天英

英星属火，能生生土，但火囚土休，宜访亲谒贵，惟忌用兵。

天芮

芮星属土，与生门俱逢休废，但门吉星凶，芮却得时，凶多吉少。

天柱

柱星属金，秋乘旺气，又得生门相生，利屯兵固守，筑室亦吉。

天心

心星属金，本文曲吉曜，秋乘旺气，又得生门相生，功名大利，出兵亦吉。

天禽

禽星属土，与生门比和，星门俱吉，但彼此逢休，凡事迟疑晚成，兵宜解散。

加八宫

加乾

门生宫，利为主，金乘秋旺，逢生门相生，主率土来朝，君臣同庆，凡事兴旺。

加坎

门迫宫，不利主，但土休水相，虽克不深，惟求财难获，涉险宜慎。

加艮

宫门比和，主客势均，但为伏吟，又逢退气，宜守旧业，安静得吉。

遇甲申值符，申刑寅，为击刑，防有冲扰。

加震

宫克门，不利客，土休木死，主亦未为得利。

遇甲子值符，子刑卯，为击刑，妄动有咎。

加巽

宫克门，亦不利客，土既休废，又受木克，出行有灾。

遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，辰自刑，主愆忧自致。

加离

宫生门，利为客，土衰求助，却遇火囚，主求荣不荣。

遇甲午值符，午自刑，为击刑，忧愁不吉。

加坤

宫门比和，但属反吟，主客势均，逢人面是心非，事难和合。

遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，必有违遭。

加兑

门生宫，利为主，兑金乘旺，又受生土之生，主家人和睦，凡事欢悦。

乘八神

值符

值符属木，生土受克，防犯尊长之怒，但木方衰，灾咎尚缓。

螣蛇

螣蛇属火，生土受生，主文书发动，但彼此休囚，防有虚惊。

太阴

太阴属金，旺于秋，又受生土之生，谋望大吉。

合乙丙丁为重诈，尤吉。

六合

六合属木，逢秋失令，不能克土，求官求财，皆虚而不实。

合乙丙丁奇为休诈，则吉。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，白虎属金，生门又比土生金，铨选得官，出行亦利。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，水乘相气，生门泄火克水，不宜出行，防劫财。

九地

九地属土，与生门作比，但退气无光，筑室造葬则吉。

合乙丙丁为真诈，凡事皆利。

九天

九天属金，乘秋旺气，受生土之生，君子有迁官之喜，小人有贸易之财。^①

^① 君子与小人之分诚妙，普通人有财，仕途之人要迁官。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。更遇生门，则木火土递生，但嫌退气，主有积庆之报，利于为主。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘之甲，为鸟跌穴。甲丙相生，生门又受生于丙，凡事受下之益，但俱失令，未为大利。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。秋时癸强丁弱，生门却克癸以救丁，凡事反覆有救。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。生土休废，亦能克水卫火，文书之事，与人商量得益。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。乙死辛旺，生土助辛克乙，客有大灾。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。辛金乘旺，又受生土之生，以克乙木，兵利外举，宜疾击，不利为主。

白入荧

天盘之庚，加地盘之丙，为白入荧。庚旺丙囚，生土又泄火生金，贼必即至。

荧入白

天盘之丙，加地盘之庚，为荧入白。生土逢休，却能生庚，贼强难灭。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚金正旺，又逢生土相生，凡事克己，可以免患。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。生门比己生庚，凡事缠扰，行人阻滞。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格。生土生金克水，主有欺诈破败。

天乙太白格

生门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。又遇生门，庚金得气，争阻难安。

合天辅时

甲日己时，余日甲时。生门退气，主逢恩赦宥。

天网地网时

即壬癸二时，生土方休，难克旺水，事多淹滞。

黄道时

修造皆吉。

五不遇时

火日金时尤忌。

时干入墓

凡事怠慢难成。

合天门

宜出师出行，加乾宫吉。

合地户

宜收军远回，加艮宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加乾宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加巽宫尤吉。

合月纳音

遇甲申乙酉月

纳音为泉中水，秋乘相气，其源不竭，为生门之财，利求财。

遇丙戌月

纳音为屋上土，生门得比，主官宦得升，修筑亦利。

遇丙申丁酉月

纳音为山下火，能生生土，但俱休囚，宜积德固本。

遇戊戌月

纳音为平地木，水旺而逢休土之克，求财可获。

遇戊申己酉月

纳音为大驿土，生门比和，俱乘退气，出行上官不利。

遇庚戌月

纳音为钗钏金，逢秋乘旺，又遇生门受生，主蓄积得富。

遇庚申辛酉月

纳音为石榴木，木乘死气以克生土，有官事不吉。

遇壬戌月

纳音为大海水，旺于秋，生土休废，不能克制，宜慎涉江河。

遇壬申癸酉月

纳音为剑锋金，逢秋旺，生土相生，出兵征讨大利。

遇甲戌月

纳音为山头火，在秋逢囚，遇土不及相生，主凡事虚而不实。

伤门

总论

伤门属木，在秋为死，七月建申为绝，八月建酉为胎，九月建戌为养，土旺为囚。伤门本主冲击战斗，但逢秋无气，惟宜捕鱼弋猎，入林伐木，修造工作。若出行，防跌损，见官有刑伤。婚姻求财，皆所不宜。兵战多伤士卒。

合十干

合乙奇

乙为柔木，逢秋不荣，虽得伤门作比，只可与人同患，不可妄思进取。若乙加庚，则化金，伤木受克，防同事不睦。

合丙奇

丙为天威，得伤木相生，似可举动，但逢秋衰弱，只可小事得益。若丙加辛，则化水滋木，尤吉。

合丁奇

丁为玉女，逢伤门受生，利于阴私之事，但木方死，亦有见生不生之患。若伤为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，宜密计。若丁加壬，则化木，小吉。

合戊己

土逢休废，又受伤木之克，主妄动损财。若戊加癸，则化火，能生财，吉。若己加值符之甲，则化土，主营谋不决，少利。

合庚辛

金旺木死，遇必受克，切勿以寡敌众，以弱谋强。若庚加乙，则化金，必见争闹。若辛加丙，则化水，滋木得吉。

合壬癸

水乘相气，恩泽自长，伤木逢死，则身弱难受，凡事宜为根本之谋。

若壬加丁，则化木得助，吉。

若癸加戊，则化火，子孙逢吉。

合九星

天蓬

蓬星属水，乘相气以生伤木，用兵先败后胜，出行不吉。

天任

任星属土，受伤木克制，宜动而得财，但失令无气，终恐得而复失。

天冲

冲星属木，本与伤门同宫，家人同心，欲求进取，但恐违时无益。

天辅

辅星属木，与伤比和，秋时万木零落，难以成林，伤又不能安静，宜祭祷求福。

天英

英火属火，受生于木，伤木虽逢枯死，得火却成有用，事宜从权。

天芮

芮星属土，秋乘退气，又受伤门死木之克，凡事不可动作，占病尤凶。

天柱

柱星属金，逢秋乘旺，伤木受克，兵宜固守，凡事举动有害。

天心

心星属金，乘旺气以克枯死之木，修筑大利，入官不能久任，病宜求医。

天禽

禽星属土，虽吉逢休，又受伤木之克，求财稍利，余事不吉。

加八宫

加乾

宫克门，不利客，旺金克死木，入官被参，见贵不喜，惟修造工作小利。

加坎

宫生门，利为客，水乘相气，枯木受生，涉川泛舟则吉。

加艮

门迫宫，木死土休，相遇克战，处困不宁，动必有害，主客皆有不吉。
遇甲申值符，申刑寅，为击刑，尤不利主。

加震

宫门比和，但为伏吟，秋木又逢死气，凡事安静则吉，躁妄则凶。
遇甲子值符，子刑卯，为击刑，主门内生非。

加巽

宫门比和，动而能顺，凡事可为，但逢死气，不能显荣。
遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，辰自刑，忌出行用兵。

加离

门生宫，利为主，枯木得火而荣，主暗事得明，修举废坠皆吉。
遇甲午值符，午自刑，主心自怀愁。

加坤

门迫宫，不利主，土休木死，只宜收获田禾。
遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，坏仓库。

加兑

宫克门，又为反吟，不利为客，金旺木死，虽得吉格，不可出兵动众。

鸟跌穴
天盘之丙，加地盘之甲，为鸟跌穴。伤木虽死，得助相生，宜去暗向明，待时得吉。

蛇天矫
天盘癸，加地盘之丁，为蛇天矫。伤木泄癸生丁，但癸旺，主终畏客。

雀投江
天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。秋时癸旺丁衰，伤木虽能生火，终防文信遗失，为客不利。

龙逃走
天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。秋时辛旺乙死，为客宜求同人之助。

虎猖狂
天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。伤木虽比于乙，究不能当辛金之旺，主宜合众固守。

白入荧
天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。庚金乘旺，贼必即来，丙受伤木之生，伏兵其方可御。

荧入白
天盘丙，加地盘之庚，为荧入白。伤木生丙仇庚，但乘死气，只宜设伏诱敌，不可扬兵直进，有灾。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格
值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚金正旺，伤木受克，凡事宜防损伤。

刑格、道途刑格
庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。伤门受旺金之克，出行有灾，凡事阻格不通。

大格、上格
庚加癸为大格，庚加壬为上格。伤木受旺金之克，相水之生，百凡求益得损。

天乙太白格
伤门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，

为天乙太白格。金旺木死，举动生灾。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，伤木秋死，宜赦罪囚，减刑罚。

天网地网时

即壬癸二时，水逢秋旺，伤木滋生，恐因贪受惑，亦无大害。

黄道时

宜修造禁狱及兵器。

五不遇时

木日金时尤忌。

时干入墓

凡事灾伤不利。

合天门

宜讨捕交战，破阵突围，加坎宫吉。

合地户

宜收军远回，加坎宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加坎宫尤利。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加离宫尤吉。

合月纳音

遇甲申乙酉月

纳音为泉中水，乘相气能生伤木，求医治病吉。

遇丙戌月

纳音为屋上土，居高休废，伤以死木克之，宜修造。

遇丙申丁酉月

纳音为山下火，逢秋在囚，喜得伤木之生，有罪得释，捕捉不获。

遇戊戌月

纳音为平地木，死木逢浅水难生，扶助少力，惟捕贼即得。

遇戊申己酉月

纳音为大驿土，受伤木之克为财，但木逢秋死，出门求财，未能遂意。

遇庚戌月

纳音为钗钏金，旺金克死木，有珠玉慢藏之虑。

遇庚申辛酉月

纳音为石榴木，木逢秋死，既无华丽之色，伤虽得比，只宜落实取材。

遇壬戌月

纳音为大海水，水旺归源，枯木籍以为助，宜乘舟济涉，问江湖之利。

遇壬申癸酉月

纳音为剑锋金，金旺于秋，伤木受克无气，捕讨防有伤害。

遇甲戌月

纳音为山头火，逢伤门相生，但火囚木死，诸事不显。

杜门

总论

杜门属木，在秋为死，七月建申为绝，八月建酉为胎，九月建戌为养，土旺为囚。秋木正逢金旺，乃落实取材之候，无郁葱茂盛之观，修筑建造则利，逃亡伏匿不深，用兵宜邀遮埋伏。不可出行谋望，凡事静守则吉。

合十干

合乙奇

乙木与杜门相比，逢秋失令，生发之气既少，只宜绸缪密计，可以成事。若合九地，为鬼遁，再临丁癸为地假，宜遣谍掩袭。若合乙加庚，则化金克木，防官讼。

合丙奇

丙火与杜木相生，凡事宜得显明，但火囚木死，终有抑郁晦暗。

若丙加辛，则化水，木得滋生，吉。

合丁奇

丁火受生于杜木，但俱失令，只宜闭户著述，或习练武艺，不利显扬。若杜门为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，主家人欢庆，密事可成。若丁加壬，则化木，主同人作合。

合戊己

土乘休气，为杜木之财，宜经理家务，敛藏货财，不可与户外之事。若戊加癸，则化火，宜引掖后进。

若己加值符之甲，则化土，利筑墙垣。

甲加己亦同。

合庚辛

金逢秋旺，杜木受克为官，但木无气，官旺身衰，防招病讼。

若庚加乙，则化金，不宜婚娶。

若辛加丙，则化水，主得长上荫庇，吉。

合壬癸

水逢相气，杜木籍以生扶，主恩泽自至。

若壬加丁，则化木，有幼亲会合。

若癸加戊，则化火，有无益耗费。

合九星

天蓬

蓬星属水，相于秋，杜木受生，宜安边立寨，赏赐士卒，吉。

天任

任星属土，秋乘退气，为杜木之财，主有土木之工，耗费财物。

天冲

冲星属木，与杜门比和，逢秋失令，凡事欲动不可，欲静不能。

天辅

辅星属木，本与杜门同宫，失令闭塞，只宜安守习业，不利举动。

天英

英星属火，逢杜木受生，当为子孙谋，但火囚木死，恐徒然耗费无益。

天芮

芮星属土，逢秋退气，受木之克，只宜收获禾稻，修筑仓库，余不吉。

天柱

柱星属金，乘旺气以克死木，斫削太过，凡事损多益少，军中亦不可多行诛戮。

天心

心星属金，能克木，为杜门之官，但金旺木死，宜有封赠恤典，余事不能通利。

天禽

禽星属土，中五吉宿，杜木克制，可以求财，但失令不遂意。

加八宫

加乾

宫克门，又为反吟，不利客，杜木失令，官吏防有责罚。

加坎

宫生门，为客得利，但木乘死气，不复能荣，讼宜和解，兵宜休息。

加艮

门迫宫，不利为主，又土休木死，种植不蕃，田园失利。

加震

宫门比和，俱乘死气，主客皆困，憧扰不宁。

加巽

宫门比和，但为伏吟，不利先举，逢秋失令，静守免灾。

加离

遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，辰自刑，动必获戾。

门生宫，利为主，木逢秋死，借火为荣，火亦在囚喜生，凡事协力可成。

遇甲午值符，午自刑，卑幼有灾。

加坤

门迫宫，不利主，土休木死，凡事晦暗闭塞，只宜筑垣安葬。
遇甲戌值符，戊刑未，为击刑，主反覆得财。

加兑

宫克门，不利客，旺金克死木，主见官逢怒，争讼遭刑，不吉。

乘八神

值符

值符属木，与杜相比，秋时失令，只宜严禁令，决罪囚。

螣蛇

螣蛇属火，杜木相生，主文书发动，但秋时囚死，恐因欺诈，致遭牢狱。

太阴

太阴属金，乘旺气以克杜木，主有阴谋伤害，闭匿未发，或阴人疾病。

六合

六合属木，与杜门相比，俱乘死气，主藏伏不显，失物难寻。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，休于秋，白虎属金，旺于秋，杜木克土为财，又受金克，主藏财被窃，出行逢盗。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，秋时火囚水相，小人得志，逢木调剂无妨。

九地

九地属土，秋乘退气，又受杜木之克，主阴人灾厄，或失计忧愁。

九天

九天属金，秋乘旺气，杜木逢死受克，主尊长喜怒不常，忧在卑幼。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。杜木助生丙火，利于为主，众人扶助，吉。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘之甲，为鸟跌穴。杜门与甲相比，以生丙火，但不得时，主恩威

未著，为客得益。

蛇天矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇天矫。秋时癸旺丁囚，杜木却能泄水生火，主事涉风

波，消弭无患。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。杜木能生丁火，以敌癸水，但秋时水强火弱，

主终不能胜客。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。杜与乙比，终不敌辛金之旺，不利为客。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。辛金乘旺，乙虽得杜为助，只宜固守御患。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。庚旺丙囚，赖杜木能生丙火，贼来有救无患。

荧入白

天盘丙，加地盘之庚，为荧入白。杜木虽生丙火，庚金乘旺，并力捕讨，方可

退敌。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚金秋

旺，杜门死木逢之，凡事争阻有伤。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，已加庚为道途刑格。杜木方死，又受旺金之克，出行必逢灾损。

大格、上格

庚加癸为大格，金旺水相，杜木受金之克，受水之生，凡事纠缠阻隔。

天乙太白格

杜门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。秋时金旺木死，杜又闭塞，凡事不得通达，争讼不胜。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，杜门失令，宜赦罪解厄。

天网地网时

即壬癸二时，杜木逢死，藉水滋生，虽暂得偷安，终必受累。

黄道时

宜修筑墙垣。

五不遇时

木日金时尤忌。

时干入墓

凡事迷惑难明。

合天门

宜邀截屯守，加坎宫吉。

合地户

宜收军远回，加巽宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加坎宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加离宫尤吉。

合月纳音

遇甲申乙酉月

纳音为泉中水，乘相气，能生杜木，吉。

遇丙戌月

纳音为屋上土，秋时休废，虽为杜木之财，却嫌人财两弱。

遇丙申丁酉月

纳音为山下火，其光不扬，又遇杜门失令暗晦，凡事偃蹇。

遇戊戌月

纳音为平地木，虽得相气，滋培不深，杜木难以生发，不利进取。

遇戊申己酉月

纳音为大驿土，受杜木克制，土休木死，出行求财不利。

遇庚戌月

纳音为钗钏金，乘旺生辉，杜木受克，恐事多粉饰，根底不固。

遇庚申辛酉月

纳音为石榴木，与杜门相比，失令于秋，事宜收敛归结。

遇壬戌月

纳音为大海水，秋水太旺，死木难以受生，则水泛木浮，无实利。

遇壬申癸酉月

纳音为剑锋金，乘旺锐利，能克杜木，但木方死，作事无成。

遇甲戌月

纳音为山头火，枯木得火，自可发光，但火在囚，主事求明反暗。

景门

总论

景门属火，在秋为囚，七月建申为病，八月建酉为死，九月建戌为墓，土旺为休。景虽失令于秋，火金相制，能成熔铸之功，利于上书奏对，谒贵干求，先难后易，若出行移徙，婚嫁筑室，防火灾怪异，用兵只宜突阵破围，不可安营，亦不可恋战。

合十干

合乙奇

乙木逢秋，荣华衰落，遇景火却能生其火焰，主有利物之功。若乙加庚，则化金，不吉。

合丙奇

丙与景门皆属南方之火，有文明之象。但囚于秋，不能发达。若乘九天为天假，功名大利。

若丙加辛，则化水克火，不吉。

合丁奇

丁景一气，俱主文书，但囚则无光，少显赫之用，有炎燥之灾。

若景门为值使，加地盘之丁，为玉女守门，主文章遇合。

若丁加壬，则化木，相生吉。

合戊己

土受生于景火，主有田土文契之事，但土休火囚，或因藏匿难觅。

若戊加癸，则化火，主变易作合。

若己加值符之甲，则化土，宜有生息。

甲加己亦同。

合庚辛

火金相犯，但金旺火囚，不能克制，主改革不成。

若庚加乙，则化金，防因财受难。

若辛加丙，则化水，损文书。

合壬癸

水乘旺相，景火受克，官旺文囚，主任重不胜，遇事迷惑。

若壬加丁，则化木生火，吉。

若癸加戊，则化火，主得扶助。

合九星

天蓬

蓬星属水，秋乘相气，景火逢之受克，凡事柔能胜刚，不利奏对及出行。

天任

任星属土，逢景火相生，宜得显耀，但土休火囚，终嫌文书脱气。

天冲

冲星属木，能生景火，则光辉发动，但火囚木死，切忌修造远行。

天辅

辅星属木，景火受生，文书有气，功名应试皆利，但逢囚死。亦恐吉中有凶。

天英

英星属火，本与景门同宫，主文明光焰，但俱在囚，不能通显。

天芮

芮星属土，逢秋休废，却受囚火之生，主有抑郁未遂。

天柱

柱星属金，秋乘旺气，不受囚火之克，主卑幼无礼，不遵教诲。

天心

心星属金，遇景火之衰，能侮其所胜，祭祀禳灾则吉，奏章谒贵不利。

天禽

禽星属土，乃中五福神，遇景火受生，喜囚气得脱，但进气亦少矣。

加八宫

加乾

门迫宫，不利主，但火囚金旺，入官不宜，求财亦不获。

加坎

官克门，又为反吟，不利客，水旺火衰，凡事淹滞难成，止可决狱。

加艮

门生宫，利为主，土逢休废，得火则暖气发生，凡事可为，季月尤吉。遇甲申值

符，申刑寅，为击刑，文字错误。

加震

宫生门，利为客，但木火各带囚死之气，只宜矜恤罪囚，用脱桎梏。遇甲子值符，

刑卯，为击刑，不吉。

加巽

宫生门，利为客，木火俱不得令，惟宜近出访亲，得逢酒食。遇甲寅值符，寅刑

1，甲辰值符，辰自刑忧愁之事不少。

加离

宫门比和，但为伏吟，凡事欲动未能。遇甲午值符，午自刑，主有阻抑。

加坤

门生宫，利为主，火囚土休，不宜进取，惟经营田土，立券交易则吉。遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，有灾。

加兑

门迫宫，不利主，但囚火不能克旺金，主求财受侮，有欺诈口舌，为客亦未能得利。

乘八神

值符

值符属木，能生景火，但不得时，后当显耀。

螣蛇

螣蛇属火，与景作比，但俱逢囚，文书不显，欺诈难防，且有虚惊怪异。

太阴

太阴属金，乘旺气，不畏景火之克，陶铸无功，用兵多伤士卒。

六合

六合属木，景火相生，有通明之象，但皆失令，终有忧疑。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，休于秋，白虎属金，旺于秋，景火生土克金，但逢囚不遂，出行凶。

朱雀

又为元武，朱雀属火，与景为比，元武属水，能克景火，水强火弱，防口舌劫脱。

九地

九地属土，秋乘退气，虽受景火之生，又带囚气，凡事晦暗，不得通达。

九天

九天属金，秋乘旺气，景火方囚难克，有求不遂。

遇龙回首
加格局
天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。景火虽囚，却得通气于丙，以受甲生，主门庭荣显，利于为主。

鸟跌穴
蛇天矫
天盘丙，加地盘之甲，为鸟跌穴。景比于丙，受甲之生，在囚逢恩，为客得利。

雀投江
天盘癸，加地盘之丁，为蛇天矫。景虽助丁，不敌癸水之旺，不利为主。

龙逃走
天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。丁虽得景为比，但逢囚难敌旺水，谋拙生灾，不利客。

虎猖狂
白入茆
天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。辛旺乙死，景火又囚，不能克旺金，为主不利。

荧入白
天盘庚，加地盘之丙，为白入茆。景门助丙，但逢囚不能克旺庚，贼势甚强，即来。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格
值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚金乘旺，景火方囚难制，凡事争闹阻隔。

刑格、道途刑格
庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。景火逢囚，难制旺金，行人有阻。

大格、上格
庚加癸为大格，庚加壬为上格，金旺水相，景火方畏水克，不能克金，主有刑狱

灾损。

天乙太白格

景门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。凡事防有侵犯。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时。景火逢囚，主有恩赦诏敕。

天网地网时

即壬癸二时，景门逢囚，又受旺水之克，主愁苦莫解。

黄道时

宜修牢狱，筑室不利。

五不遇时

火日水时尤忌。

时干入墓

诸事阻抑，亦不安静。

合天门

宜朝谒出行，加坤宫吉。

合地户

宜收军远回，加坤宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加坤宫中五俱吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加艮宫尤吉。

合月纳音

遇甲申乙酉月

纳音为泉中水，秋水相气，景火逢之受克，事有抑制。

遇丙戌月

纳音为屋上土，景门囚火，不能生土，亦不致炎烧，止可暂安。

遇丙申丁酉月

纳音为山下火，景门得比，但秋时逢囚，扶助少力。

遇戊戌月

纳音为平地木，水浅害轻，但景火方囚，遇事多惧。

遇戊申己酉月

纳音为大驿土，景火囚于秋，遇土不能相生，却防脱耗。

遇庚戌月

纳音为钗钏金，景门囚火，逢金不能克制，主美事难成，多惧怯。

遇庚申辛酉月

纳音为石榴木，遇景火通明，但俱不得令，主事多掣肘。

遇壬戌月

纳音为大海水，景火在囚逢克，防有官灾害身。

遇壬申癸酉月

纳音为剑锋金，金旺火囚，妄动必遭殃咎。

遇甲戌月

纳音为山头火，与景火联辉，但逢囚不发，不能显扬。

死门

总论

死门属土，在秋为休，七月建申为长生，八月建酉为沐浴，九月建戌为冠带，土旺为旺。凶门退气，凡事逢之，其凶减半，惟安葬不宜，刑狱有失出之患，捕猎有疎纵之虞，独喜土能生金，子孙逢旺，则虽休勿休矣。

合十干

合乙奇

乙逢秋死，又遇死门，凡事不利，主刑丧叠见。若乙加庚，则化金，卑幼得益，

稍吉。

合丙奇

丙火虽能生土，但囚于秋，罪罚有增无减，惟安葬得吉。若丙加辛，则化水，宜

收旧利。

合丁奇

丁火逢囚，遇死门休废之土，不能生福，却能生祸。若死门为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，主见阴人忧闷。若丁加壬，则化木，患起不测。

合戊己

土更逢土，退气重重，凡事不能前进，季月尤凶。若戊加癸，则化火生土，休囚失令，动作不吉。若己加值符之甲，则化土，灾必重。甲加己亦同。

合庚辛

金逢秋旺，又遇死土受生，兵事主连结不解，出行有灾。若庚加乙，则化金，其患益深。若辛加丙，则化水为财，宜破财解厄。

合壬癸

水乘相气，遇休废之土，不能克制，求财必遭殃祸。若壬加丁，则化木，死气益重，多灾咎。若癸加戊，则化火，能生死土，防有刑狱。

合九星

天蓬

蓬星属水，秋乘相气，不受死土之克，财有劫脱。

天任

任星属土，与死门比和，星吉门凶，祸福相半，死为秋土得令，恐福轻而祸重。

天冲

冲星属木，死土受克，其凶可减，但木逢秋死，又冲动不宁，灾终不脱。

天辅

辅星属木，逢秋死气，遇死土则见克不克，武吏征战逢凶。

天英

英星属火，逢死土脱气，去明入暗，事宜韬晦。

天芮

芮星属土，本与死门同宫，但逢退气，安葬不利，喜凶事渐减。

天柱

柱星属金，秋乘旺气，又受死门之生，事有缠扰阻滞。

天心

心星属金，金旺更受土生，能化凶成吉。

天禽

禽星属土，亦与死门同宫，但秋时休废，只能减凶，未能得吉。

加八宫

加乾

门生宫，利为主，乾金秋旺，死门来加，为地天交泰，吉。

加坎

门迫宫，不利为主，休土逢旺水则败，客亦遇险，不吉。

加艮

宫门比和，但为反吟，秋逢休废，远行不吉。遇甲申值符，申刑寅，为击刑，有

反复冲害。

加震

宫克门，不利客，水带死气，以克死土，事宜退息。遇甲子值符，子刑卯，为击

刑，有损伤。

加巽

宫克门，不利客，木死土休，财气散漫，凡事无成。遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰

值符，辰自刑，有刑伤。

加离

宫生门，利为客，秋土喜火之暖，但彼此休囚，仅可免患，未能发福。遇甲午值

符，午自刑，不吉。

加坤

宫门比和，但为伏吟，主伏匿忧愁。遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，恐自寻烦恼。

加兑

门生宫，利为主，凶神退气，却喜逢金泄脱，主有口舌可消。

乘八神

值符

值符屬木，秋時逢死，死土又受其克，主凶復變凶。

騰蛇

騰蛇屬火，秋時逢囚，又脫氣于死土，主驚疑未定，更逢阻塞。

太陰

太陰屬金，逢秋乘旺，又得死土相生，陰謀暗計可成。

六合

六合屬木，能克死土，但秋時木死土休，官訟可以退散。

勾陳

又為白虎，勾陳屬土，與死門相比，白虎屬金，與死門相生，秋時金旺，出行防

有驚恐。

朱雀

又為元武，朱雀屬火，囚于秋，元武屬水，相于秋，死土克水卫火，卑賤有功。

九地

九地屬土，與死門作黨，主暗昧不明，逢退氣，事亦無成。

九天

九天屬金，秋乘旺氣，又受土生，主尊貴福佑，得卑賤之力。

加格局

遇龍回首

天盤值符，加地盤之丙，為龍回首。秋時木死火囚，又逢休土，吉格失令，不甚利。

鳥跌穴

天盤丙，加地盤值符之甲，為鳥跌穴。死土受甲之克，受丙之生，但俱失令，未為全吉。

蛇夭矯

天盤癸，加地盤之丁，為蛇夭矯。癸相丁囚，死土克癸卫丁，客亦不利，防口舌。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。癸虽乘相，逢土受克，主亦有灾。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。乙死辛旺，死土又生金以克木，为客有凶。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。死土休废，亦能生金，为主不利。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。庚旺丙囚，死门泄丙生庚，贼强即至。

荧入白

天盘丙，加地盘之庚，为荧入白。死土虽休，庚旺受生，防军中内叛。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚金既

旺，死土又从而生之，动多阻碍。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。庚金独旺，死门与己土同休，必有刑伤。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格。死土休废，尚能生金，不能克水，主因争致讼。

天乙太白格

死门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，

为天乙太白格。庚旺更受土生，阻隔难通。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时。死土休废，喜逢赦宥得吉。

天网地网时

即壬癸二时，逢死土相克，罹灾益甚，水旺，网终难脱。

黄道时

只宜造葬具。

五不遇时

土日木时尤忌。

时干入墓

不能发达。

合天门

宜弋猎捕缚，加乾宫吉。

合地户

宜逃亡伏匿，加坤宫为吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜避，不宜背，亦不宜向。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加巽宫尤吉。

合月纳音

遇甲申乙酉月

纳音为泉中水，死土休废，遇水虽为财旺，却不能得。

遇丙戌月

纳音为屋上土，与死土比和，宜收敛积聚。

遇丙申丁酉月

纳音为山下火，死土退气，逢囚火相生，刑狱不免。

遇戊戌月

纳音为平地木，水逢相气，不畏死土克制，凡事宜固其根本，切勿因财招损。

遇戊申己酉月

纳音为大驿土，与死门比和，俱逢休废，宜有公事出行，迟滞不达。

遇庚戌月

纳音为钗钏金，秋逢旺气，逢死土休废，不能相生，主阴人脱耗，或生产堕胎

之事。

遇庚申辛酉月

纳音为石榴木，木乘死气，既不能克土，死土休废，又不能抗木，遇事彼此推诿。

时干入墓

不能发达。

合天门

宜弋猎捕缉，加乾宫吉。

合地户

宜逃亡伏匿，加坤宫为吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜避，不宜背，亦不宜向。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加巽宫尤吉。

合月纳音

遇甲申乙酉月

纳音为泉中水，死土休废，遇水虽为财旺，却不能得。

遇丙戌月

纳音为屋上土，与死土比和，宜收敛积聚。

遇丙申丁酉月

纳音为山下火，死土退气，逢囚火相生，刑狱不免。

遇戊戌月

纳音为平地木，水逢相气，不畏死土克制，凡事宜固其根本，切勿因财招损。

遇戊申己酉月

纳音为大驿土，与死门比和，俱逢休废，宜有公事出行，迟滞不达。

遇庚戌月

纳音为钗钏金，秋逢旺气，逢死土休废，不能相生，主阴人脱耗，或生产堕胎之事。

遇庚申辛酉月

纳音为石榴木，木乘死气，既不能克土，死土休废，又不能抗木，遇事彼此推诿。

遇壬戌月

纳音为大海水，秋水相气，大海通源，死土休废，不能克制，却恐逢水而败，求财不得，反致败家。

遇壬申癸酉月

纳音为剑锋金，秋金正旺，逢死土相生，但当休废，凡事进锐退速。

遇甲戌月

纳音为山头火，炎上逢囚，喜得土受生，又值休废，凡事恐上下不合，彼此乖违。

惊门

总论

惊门属金，在秋为旺，七月建申为临官，八月建酉为帝旺，九月建戌为衰，土旺为相。秋金方锐，触物必伤，临事亦宜知惧，只利掩捕攻击，诘讼雪冤，不宜出入远行，婚娶入宅，主有惊恐，大抵君子不免于疑谤，小人得行其艰险，百凡慎之。

合十干

合乙奇

乙木秋死，惊门乘旺克乙，主有欺诈，或女亲相见。若乙加庚，则化金，克害益甚。

合丙奇

丙火本能克金，但逢秋火囚金旺，主有争斗惊恐。若丙加辛，则化水，能泄惊金，化灾得吉。

合丁奇

而火金相克，此旺彼囚，主有幼女相争，静者得胜。若丁加壬，则化木生火，为玉女守门，主阴私秘计。若丁加壬，则化木生火，得吉。

合戊己

土逢休废，金旺亦不必籍土相生，凡事忌刚愎自用。若戊加癸，则化火克金，不

奇门秘占合编

宜动作。若己加值符之甲，则化土生金，密谋有成。甲加己亦同。

合庚辛

金逢秋旺，与惊门作比，主彼此争强，相持不决。若庚加乙，则化金，主闻见怪异。若辛加丙，则化水，能消灾生福。

合壬癸

水受金生，俱逢旺相，主清华发秀，亦能烛奸察隐。若壬加丁，则化木，有口舌得财。若癸加戊，则化火，有官讼惊险。

合九星

天蓬

蓬星属水，逢金受生，彼此旺相，各怀奸诈，出行最忌。

天任

任星属土，逢秋休废，能生惊金，主君子德泽及人，小人恃恩忘义。

天冲

冲星属木，秋乘死气，又不能安静，逢惊金受克，主冤仇相遇，必见灾伤。

天辅

辅星属木，亦死于秋，又受惊金之克，主武吏受伤，或阴人争妒。

天英

英星属火，遇秋而囚，惊门以金相犯，主小人不逊，或阴人作耗生灾。

天芮

芮星属土，秋乘退气，惊门受生，主遇事心惊胆怯，虚诈不实。

天柱

柱星属金，本与惊门同宫，主奸党作合，声势逼人，惟捕捉得力，可获。

天心

心星属金，与惊门比合，秋乘旺气，练柔为刚，主得良材可用。

天禽

禽星属土，秋月则休，能生惊金，主卑幼得庇。

加八宫

加乾

宫门比和，主客均利，俱乘旺气，有刚柔相遇之象，凡事可成。

加坎

门生宫，利为主，金清水秀，又乘旺相，主门庭安吉，流言勿信。

加艮

宫生门，利为客，惊金得时得地，捕击皆利，宜向东北方。遇甲申值符，申刑寅为击刑，切不可妄动。

加震

门迫宫，又为反吟，不利主，金旺木死，凡事防反复摇摆。遇甲子值符，子刑卯，为击刑，有伤损。

加巽

门迫宫，亦不利主，木死又受金克，主阴人少长不和，必有口舌。遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，自刑，不吉。

加离

宫克门，客不利，秋金入于火乡，得时不得地，主欺诈不行，用兵大忌。遇甲午值符，午自刑，主亦不吉。

加坤

宫生门，坤为卑土，惊为柔金，金旺逢生，诡计得行，兵宜袭击。遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，不可出兵。

加兑

宫门比和，但为伏吟，事宜谨守，防欺诈惊疑，不可轻动。

乘八神

乘值符

值符属木，秋乘死气，逢旺金之克，防卑幼侵犯。

螣蛇

螣蛇属火，囚于秋，逢惊门乘旺相犯，作事翻覆，必有虚惊，究无成就。

太阴

太阴属金，与惊门相比，俱乘秋旺，计谋得行，攻击获胜，惟婚姻和合之事不吉。

六合

六合属木，木逢秋死，惊门乘旺克之，求本分之财可得，争讼却主破财。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，白虎属金，金乘秋旺，又得惊门作党，不利出行，遇险当避。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，秋时水相火囚，惊门乘旺，仇火生水，防小人奸险。

九地

九地属土，退气抑塞，惊门乘旺受生，凡事有泄脱，却得疏通。

九天

九天属金，与惊门皆乘旺气，用兵宜张声势，报怨除强，余事主有惊恐。若再合六壬，为人假，谋为可就。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。惊金乘旺，克甲抗丙，主好事多磨，小人为祟，主客皆有不利。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘值符，为鸟跌穴。遇惊门旺金，甲畏其克，丙却在囚，不能克金救木，主有凶人阻挠，美事不成，主尤不利。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。秋时水强火弱，惊金又生水仇火，凡事翻覆难成，不利为主。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。惊金秋旺，生癸仇丁，必有文书错误，不利

为客。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。秋时金旺木死，惊门又比辛克乙，凡事不宜先举，主能胜客。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。惊与辛旺金相比，以克乙木，用兵为客大利，为主大凶。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。惊门乘旺，与庚作党，贼必即来，急宜避之，丙囚，不可伏兵其地。

荧入白

天盘丙，加地盘之庚，为荧入白。庚金秋旺，又得惊门之助，讨捕不利。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫。日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚乘秋旺，惊门助之，主有阻隔争斗，兼有欺诈惊疑。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。惊门乘旺，泄己助庚，必有强人攻劫，出行大忌。

大格上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格。秋时金旺水相，庚与惊为党，凡事必有纷争，且纠缠不决。

天乙太白格

惊门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚为天乙太白格。金逢秋旺，主两强相争，各怀诈伪。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，惊门得令，将帅得邀恩拜，士卒得蒙赏赐。

天网地网时

即壬癸二时，水乘相气，惊以旺金生之，有嗜好沉溺。

黄道时

宜修战具。

五不遇时

木日金时尤忌。

时干入墓

凡事有虚惊疑阻。

合天门

宜出师捕讨，加乾宫吉。

合地户

宜收军远回，加乾宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加乾宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加巽宫尤吉。

合月纳音

遇甲申乙酉月

纳音为泉中水，逢惊门旺相相生，事有惊疑，却有益于卑幼。

遇丙戌月

纳音为屋上土，惊门受生，主得上人之赐，但土得退气，恐不能优渥。

遇丙申丁酉月

纳音为山下火，本能克金，但秋时火囚金旺，主见争闹。

遇戊戌月

纳音为平地木，惊金逢泄，秋时乘旺，亦无伤损。

遇戊申己酉月

纳音为大驿土，逢退气生金，出门恐有虚惊。

遇庚戌月

纳音为钗钏金，逢惊门，乘旺得助，主女人合计猜忌。

遇庚申辛酉月

纳音为石榴木，逢惊门相克，金旺木死，主因财利相欺。

遇壬戌月

纳音为大海水，但逢惊门，旺金相生，主有恩泽及人，猜忌得释。

遇壬申癸酉月

纳音为剑锋金，惊门乘旺比助，防同事猜嫌。

遇甲戌月

纳音为山头火，火囚不能克旺金，主有奸伪难察。

附秋季占法

占天时

以六甲值符为主。

遇甲子值符

甲子属水，本主雨，秋当水相。若加金水之乡，又逢天蓬、天柱雨水之神，必有淫雨；若乘壬癸，或合龙遁，及蛇夭矫雀投江格之类，亦必有雨。唯龙逃及加震为击刑，加离为子午对冲，更逢土克，虽雨亦晴。

甲寅值符

甲寅属木，主风秋金克木，若带壬癸水神，当先风后雨；若逢风遁虎遁及虎狂龙走，又遇击刑，风必大起；唯加坤宫，寅申对冲，主风晴。

甲辰值符

甲辰属土，主阴晦，秋时土休。若加艮坤土宫，主阴而不雨，但为水库，若值戌日冲开，先阴后雨；遇云遁，主有雾；加于乾宫，辰戌对冲，主微云开朗。

甲午值符

甲午属火，主晴。秋时火囚，加离宫虽为自刑，以火遇火，晴而且暖；坎宫为对冲，晴不能久；乘天英火神，或丙丁二干，秋日杲杲。

甲申值符

甲申属金，主晴明，秋金正旺。又申为水母，若加水宫，遇水神，及夭矫投江，

主有连绵大雨；若加艮宫逢冲，又为击刑，主晴雨不定；若入荧入白，主有雷电。

甲戌值符

甲戌属土，主阴晦。秋时土衰，若加艮坤二宫，或逢云遁风遁，主有风霾；加巽为辰戌相冲，加坤为戌未相刑，主阴晦而晴。

占年岁

生门为麦，伤门为谷。

临乾宫

乾金克木泄土，况逢秋旺，生门临则麦少收，伤门临则谷大歉。若遇乙奇相扶，丙丁克制，则麦谷大丰。

坎宫

坎水主潦，秋金旺气生水，生门伤门临之，俱防雨水太多；遇夭矫投江，及太阴元武，尤有水潦；得火土星神扶助，方可望其有秋。

艮宫

艮土秋衰，生门伏吟，当照旧收成；伤门临之，又遇三奇吉格，谷必大稔，遇金神少减。

震宫

震木秋死，生门伤门虽在本位，得地而不得时，减半收成，若遇乙奇扶助，水神泄金生木，又主大丰。唯虎狂龙走，农民劳而不获。

巽宫

巽木失气，断如震宫。

离宫

离火主旱，生门伤门临之，雨水甚少，更遇蛇雀，必有旱灾，若得水神相救，虽旱无伤。

坤宫

坤土秋衰，生门反吟，麦中有变；伤门临之，内得申中壬水相生，谷必有收，更逢水土之神，生扶有力，自当大熟。

兑宫

兑金正旺，生门泄气，麦必薄收；伤门受克，又属反吟，若逢凶格凶神，秋收

无望。

断春秋

又艮震巽离四宫多吉格，主春熟；坤兑乾坎四宫多吉格，主秋熟。

断分野

按九宫可以定分野：坎冀州，艮兖州，震青州，巽徐州，离扬州，坤荆州，兑凉州，乾雍州，中五豫州。

占兵事

以值符值使所临之宫，分主客，更当详察奇门吉凶诸格、背击之方。

遇天蓬值符、休门值使

星门皆水，秋金生之，可以奏凯。加坎伏吟，不宜妄动；加离反吟，利于为客；加艮坤利于为主；加震巽亦利为主，客无大害；加兑乾受生，往则得利；遇龙遁水神，可以一当百。

天任值符、生门值使

星门皆土，秋方泄气，出兵不能全胜。加艮伏吟，加坤反吟，皆不宜出兵；加坎克宫，加离受生，皆利于客；加震巽受克，不宜先发；加乾兑脱气，且金气正旺，唯利为主；遇土旺之日，得丙丁二奇，生符生门亦可出师，遇丙丁戊阳时尤吉。

天冲值符、伤门值使

星门皆木，秋为死气，唯卯日卯命尚可用。加震伏吟，不宜出兵；加兑反吟，尤不利客；加乾则旺金克死木，为客者大败；加巽主客可和；加离生宫，火土皆衰，主客不利；加坤艮克宫，利于为客，但坤中暗藏旺金，防伏发受亏；加坎受生，为客大利；此符此使，若遇虎狂龙走，尤为不吉。

天辅值符、杜门值使

星门皆木，乘死气于秋时，又辅为武曲，杜为闭塞，不宜出兵。加巽为伏吟，不吉；加乾为反吟，又受旺金之克，为客大有不利，余同天冲伤门。

天英值符、景门值使

星门皆火，秋乘囚气，不宜发兵。加离伏吟，加坎反吟，皆不宜先动；加艮坤生宫，利于为主；加乾兑克宫，虽利为客，但金旺火衰，亦不能得志；唯加震巽二宫，受宫之生，若逢三奇，客大有利；唯忌水神及虎狂白人，主客皆不利。

天芮天禽值符、死门值使

星门皆土，禽吉芮凶，俱乘休气，遇凶则旺金之子能救其母，遇吉则旺金之子能泄其气。加二宫五宫，伏吟不吉；加艮反吟，若带乙奇吉格，宜远征，击其不备；加乾兑为泄气，防耗失军器；加坎利于为客，旺金生水，不能大捷；加震巽受克，利于为主；加离受生，利于为客；遇返首跌穴尤吉。

天柱值符、惊门值使

星门皆金，秋乘旺气，大宜出兵，锋锐莫敌。加兑伏吟，静则取胜；加震反吟，大宜为客，急击其乱；加巽克宫，为客大胜；加离受克，小衄不妨；加坤艮受生，为客无战不胜；加乾客势相等，宜招抚。

天心值符、开门值使

星门皆金，义同天柱惊门，唯戌月尤利。加乾为伏吟，宜伏兵要害，不可先动；加巽为反吟，利于为客，但防中变，余皆同柱惊。

遇奇门会合

三奇与三吉门会合之方，皆可出兵。秋时金旺，唯乙能合庚，余皆不为全吉。

遇龙回首、鸟跌穴

虽为吉格，秋时不甚得利，次吉。

遇蛇夭矫、雀投江

火克金，金生水，水克火，金旺之时，尚为有救。

遇龙逃走、虎猖狂

金旺木衰，龙逃尤不利客，虎狂尤不利主。

遇白入荧、荧入白

火衰金旺，金不畏火，主客皆无大害。

遇击刑飞伏格

木符更凶，诸格尤忌。

遇入墓不遇

唯金于丑库则不忌。

占出行

宜三奇与三吉门会合之方，若无奇门会合，从吉门稍利。开休二门大吉，生门次

吉；开休在乾兑二宫大吉，在坎亦吉；合乙奇大吉，丙丁次吉。

占功名

以值符为官，加克我之宫则得官。秋时金旺水相，遇天柱天心天蓬为值符，则身强，再合吉格，主官旺。加生我之宫，主印绶生身，吉；加我克之宫，利纳粟奏名；加我生之宫，主安乐而官不显。更看奇门九地宫，以定年月之利，及某方利。

占婚姻

值符所加之宫，相生合则成，相刑克则不成。值符克宫，夫强，格凶损妻；宫克值符，妻强，格凶损夫。秋时金旺水相，唯金水值符，及金水之宫，受克无伤，最忌受金水之克。

占阴宅

用奇门会合方为坐山，对宫为向。秋时逢开门休门大吉；若逢地遁、地假、鬼遁、物假尤吉。

占阳宅

立门修造，皆取奇门会合之方。秋时丙乙二奇，未为全吉，丁奇最佳；开休二门皆大吉。

占疾病

用值使所临之宫，上下相加，看其五行生克，以分五脏经络；乘吉神则易治，乘凶神则难痊。

又取本局受伤之神为病，如荧入白、白入荧则肺金受克，当病咳嗽肠红；蛇夭矫、雀投江则水克火，心经受病，当病怔忡、淋浊、失血等症；虎猖狂、龙逃走，则金克木，肝经受病，秋时金旺，其病益重，当病外感伤寒，郁结疟疾等症。

又看上盘所乘之八神，如乘螣蛇则有惊，乘朱雀则有火，乘元武则泄泻梦遗，乘白虎则霍乱拘挛，乘太阴则为阴症，乘九天则为变症，乘勾陈则为胃病，乘九地则为脾病；若遇三奇，虽病无害。

秋金正旺，遇凶神为凶险之症，遇吉神则勿药有喜；生门值使则吉，死门值使则凶；值符临于生旺则吉，值符临于死墓则凶；金水符使则吉，木火符使则凶；奇门与

六合相逢即愈。

占胎产

以值符所值之门为胎，开休生伤为男，杜景死惊为女。以值符所临之宫为产母，门克宫，母有灾；宫克门，胎不稳。若遇吉神，母安子贵；若遇凶神，生而不育。秋占惊开加震巽，母灾必重，加离九子疾无妨；若景门加乾兑，亦不伤母；伤杜加乾兑，大不利子；若乾兑惊开，与坎艮休生互加，则子母俱吉；惊开加坤亦吉；唯得死门，虽土金相生，终为不利。

占行人

看值符所临，值宫克星，主来速；星克宫，亦主来；宫生星，主来迟；星生宫，主留恋；比和主羁留；伏吟主不来；反吟主即至。秋时火旺，遇金克木，其来更速；遇火克金，其来稍迟；遇金水土金相生，留连必久；遇金比和，牵合难分；遇回首跌穴，皆主即来；大格上格、刑格道途刑格，皆主有阻。

占失物

以六癸为盗神，六癸遇庚，再乘螣蛇元武，主为人盗去；乘六合九地，主藏匿；若值吉门得气，则难寻。秋占开休生在坤兑乾，为得金旺之气，主难寻觅；若值门克本宫，则易得；秋占惊开二门克震巽二宫，其物即见。

冬

开门

总论

开门属金，在冬为休，十月建亥为病，十一月建子为死，十二月建丑为墓，土旺为相。以金而论，未免过时减吉，然属乾宫，正管立冬三气，不可谓失令也，遇此门，凡事通达，谋望功名，用兵出入俱利，更主得长上荫庇，但以金逢水，不无泄耗耳。

合十干

合乙奇

乙木乘相气，为开金之财，又为蓬星，出兵大利，更主得财。若加己为地遁，宜藏伏用计。加巽为风遁，加辛为云遁，利往来出入。若乙加庚，则化金，得人扶助，吉。

合丙奇

丙火失令于冬，遇开金而不能克，宜敛威养锐则吉，出兵不胜，号令难行。若丙加辛，则化水，宜施恩泽，下受上益。

合丁奇

丁火死气，又遇开门休废之金，主密计不成，求财不得。若开门为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，主私事因公得遂。若丁加壬则化木，主得财。

合戊己

土囚于冬，开金逢之，亦为见生不生，主无实利。若戊加癸，则化火，主仕宦虚名。若己加值符之甲，则化土，意外逢恩，季月尤利。甲加己亦同。

合庚辛

金与金比，俱休于冬，宜息战争，慰劳苦，功名亦宜保重。若庚加乙，则化金，

冬

防同事猜嫌。若辛加丙，则化水，子孙逢旺，吉。

合壬癸

水归冬旺，更得开金相生，则其源不竭，凡事当作久长之计。若壬加丁，则化木，求财必遂。若癸加戊，则化火，主有官事。

合九星

天蓬

蓬星属水，逢冬正旺，又受开金之生，必有兵戈之事，出行大忌。

天任

任星属土，遇冬而囚，开金虽受其生，亦逢休废，主吉事难成，季月则利。

天冲

冲星属木，乘相气，逢开受克，宜求财利，用兵征讨俱吉。

天辅

辅星属木，逢开金相克，主文武不和，但金休木相，文不胜武，求财却有得。

天英

英星属火，冬乘死气，以克开金，主有文书事获戾。

天芮

芮星属土，本能生金，但逢囚气，主狱讼牵连，占病亦难愈。

天柱

柱星属金，与开门相比，俱休于冬，宜分辨是非，消弭口舌，用兵求助吉。

天心

心星属金，本开门同气，在初冬为得令，凡事皆吉，文职功名，出行用兵皆大利。

天禽

禽星属土，乘囚气不能为福，开门逢之，名利皆虚，不宜妄动，唯安静可得吉。

加八宫

加乾

宫门比和，但为伏吟，宜守分得吉，初冬得地得时，有安富尊荣之象。

加坎

门生宫，利为主，水旺逢生，主遇天恩，有非常之喜，凡事皆利。

加艮

宫生门，利为客，但金休土囚，事宜求进，亦当知止。遇甲申值符，申刑寅，为击刑，主旧事翻新，有损无益。

加震

门迫宫，不利为主，但木相金休，客亦未能获胜。遇甲子值符，子刑卯，为击刑，宜非礼勿动，则吉。

加巽

门迫宫，又为反吟，为主大凶，惟求远方之财，则费力可得。遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，辰自刑，主门内生非，以致外人欺侮。

加离

宫克门，客不利，火死金休，彼此衰弱，为福不能，为祸亦浅。遇甲午值符，午自刑，为击刑，防己身有灾。

加坤

宫生门，利为客，但休囚失令，宜收田园之利，亦不甚丰。遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，主冲扰不宁。

加兑

宫门比和，主客均利，但逢休废，宜闭口深藏，始得安吉。

乘八神

值符

值符属木，冬乘相气，又得开门，主贵人发福，凡事通达，功名得利。

螣蛇

螣蛇属火，死于冬，开门休废受克，事宜退散，若翻腾必致有害。

太阴

太阴属金，逢开门得比，但俱休废，主计谋不用，凡事迟疑。若合丙丁为重诈，则吉。

六合

六合属木，冬乘相气，逢开门相制，求名求利，凡事和合成吉。若合乙丙丁为休诈，则吉。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，逢冬则囚，白虎属金，逢冬则休，开门受生于土，得比于金，出行安稳，功名亦吉。

朱雀

又为元武，朱雀属火，死于冬，元武属水，旺于冬，火不能克金，水却能泄金，凡事多耗费，出行防失脱。

九地

九地属土，本为晦暗之神，遇囚更多困苦，虽遇开门，终难利达。若合乙丙丁为真诈，则密谋有成，吉。

九天

九天属金，开门相比，俱休于冬，主贵人失时，世情不合，安守得吉。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。木相于冬，开门与木为财，以火为官，有财旺生官之喜，利于为主。

鸟跌穴

天盘之丙，加地盘之甲，为鸟跌穴。丙火虽乘死气，却得甲木相气相生，凡事起废成吉，利于为客。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。冬时癸旺丁死，开又生癸，事多翻覆惊疑，不利为主。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。癸水乘旺克丁，开又仇丁生癸，主官事文书牵累，不利于客。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。乙木虽乘相气，开与辛作党克乙，为客不利。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。辛金虽休于冬，却得开门作比，以克乙木，为主不利。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。冬时庚休丙死，开金助癸抗丙，贼必合党而来。

荧入白

天盘丙，加地盘之庚，为荧入白。丙逢冬死，开又与庚作党，讨贼难灭。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。开与庚比，其格益甚，但逢休废，无大害。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。庚金逢开得比，凡事阻滞，但不得时，主始格后通。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格。冬时金休水旺，开又助庚生水，凡事淹缠不利。

天乙太白格

开门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚为天乙太白格。开金与庚为比，虽逢休废，终见阻隔。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时。开门逢休，宜邀恩赦吉。

天网地网时

即壬癸二时，值冬乘旺，又得开金相生，其网难脱，安静亦无害。

黄道时

利于修造。

五不遇时

火日金时尤忌。

时干入墓

凡事先迷后得。

合天门

宜出师出行，加艮宫吉。

合地户

宜收军远回，加坎宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加艮宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加坤宫尤吉。

合月纳音

遇乙亥月

纳音为山头火，开金逢而受克，且金休火死，熔铸无功，凡事难成。

遇丙子丁丑月

纳音为涧下水，水旺于冬，开金逢之，如母之顾子，诸事流连，终有利益。

遇丁亥月

纳音为屋上土，开金方休，喜土相生，诸事得助生福。

遇戊子己丑月

纳音为霹雳火，开金受克，防有虚惊，但火乘死气，不能发威，终无伤损。

遇己亥月

纳音为平地木，冬乘旺气，逢开金相生，凡事散者得聚，和合成吉。

遇庚子辛丑月

纳音为壁上土，开金逢生，但土囚不能为福，凡事不得施展。

遇辛亥月

纳音为钗钏金，开门得合，主有阴人暗助，但逢休废，不能遂意。

遇壬子癸丑月

纳音为桑柘木，冬乘相气，逢开金克制，可以斫削成材，待时得吉。

遇癸亥月

纳音为大海水，水旺通源，金休受泄，诸事有脱耗，且防沉滞。

遇甲子乙丑月

纳音为海中金，金以洗濯生光，又得开门比助，虽休亦吉。

休门

总论

休门属水，在冬为旺，十月建亥为临官，十一月建子为帝旺，十二月建丑为衰，土旺为死。吉门得气，休更主安养，宜治兵习业，和集百事俱吉，但遇吉格，凡事顺利，遇凶神，必起风波，须能涵蓄淳泓，乃可扬帆直进，此处顺境之道也。

合十干

合乙奇

乙木得休水相生，各乘旺相，凡事利达，无不获吉。若加坎为龙遁，利涉江河。加巽为风遁，加辛为云遁，再临艮为虎遁，谋为皆利。若乙加庚，则化金，主受恩泽吉。

合丙奇

丙奇休水，本不相合，又此旺彼衰，难以协力同事，百凡减吉。若丙加辛，则化水，可以解释，和合成吉。

合丁奇

丁火逢冬，乘死气，又受旺水之克，阴私难遂。若乘太阴为人遁，凡谋可成。若休门为值使，加地盘之丁，为玉女守门，当逢宴会。若丁加壬，则化木，受水滋生，吉。

合戊己

土遇冬囚，休水不畏其克，凡事先阻后通。若戊加癸，则化火，防人情不和。若己加值符之甲，主有旧怨未释。甲加己亦同。

合庚辛

金休于冬，水旺更受其生，恐贪生致患，灾厄缠身。若庚加乙，则化金，主婚姻

反复得成。若辛加丙，则化水，灾变成吉。

合壬癸

水旺于冬，休门得比，凡事可不劳而成，但宜静守，不可出入远行。若壬加丁，则化木，有资助生发。若癸加戊，则化火，寒中得暖，凡事乐就，吉。

合九星

合天蓬

蓬星属水，与休为比，俱乘旺气，凡事安静获福，妄动有咎，出行逢劫。

天任

任星属土，冬时遇囚，水旺不受其克，主膏泽不降，吉中有凶。

天冲

冲星属木，得休水滋生，各乘旺相，凡事和合，行动获吉，出行亦利。

天辅

辅星属木，休水生之，又乘旺相，凡出行用兵，迁徙皆吉，武吏得升，修筑亦利。

天英

英星属火，既逢冬死，又受水克，文书不显，出行动作皆凶。

天芮

芮星属土，冬时逢囚，休水正旺，不畏土克，诸事虽凶无害，惟占病难痊。

天柱

柱星属金，休水乘旺受生，安守得吉，不可动作。

天心

心星属金，虽休于冬，休门受生，出行用兵，文书功名皆吉。

天禽

禽星属土，冬时在囚，休水不受其克，为福不能，为祸亦不甚。

加八宫

加乾

宫生门，利为客，休水乘旺，得时得地，凡事通达如意。

加坎

宫门比和，休门水归冬旺，又处旺乡，但为伏吟，当得安贞之吉。

加艮

宫克门，为客不利，土囚水旺，诸事始虽淹滞，终得亨通。遇甲申值符，申刑寅，为击刑，不吉。

加震

门生宫，利为主，震木冬乘相气，又得休水滋生，动作皆吉。遇甲子值符，子刑卯，为击刑，主亲情不睦，减吉。

加巽

门生宫，利为主，乘木逢冬，虽乘相气，尚未发生，得休水滋养，则能培其本根，凡事有益，当逢饮食宴乐。遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，辰自刑，吉中有凶。

加离

门迫宫，主不利，又为返吟，旺水来克死火，立见消灭，救灾恤患则吉，出行出兵不利，遇甲午值符，为自刑，不吉。

加坤

宫生门，不利客，但土囚水旺，土虽恃强，客亦无畏。遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，饮食生灾，凡事不吉。

加兑

宫生门，利为客，水旺受生，宜安养休息，用兵宜遣间谍。

乘八神

值符

值符属木，冬乘相气，休水乘旺滋生，主上受下益，尊贵获福。

螣蛇

螣蛇属火，既逢死气，又逢休水受克，不利文书，却喜风波得息。

太阴

太阴属金，虽逢休废，亦能生水，事宜远图可就。若合乙丙丁为重诈，谋望大吉。

六合

六合属木，逢休水相生，俱乘旺相，凡事和合，求财尤利。合乙丙丁为休诈，

更吉。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，白虎属金，冬时土囚金休，水不畏克，金却喜生，出行亦利。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，冬时火死水旺，当以水论，遇休门得比，凡事安分自守则吉，出行防有劫脱。

九地

九地属土，冬时土囚，闭塞益甚，休水虽旺，却不宜妄动。得乙丙丁为真诈，主暗谋得利益。

九天

九天属金，休水乘旺逢生，主得尊长福庇，门庭兴旺大吉。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。休水乘旺，见甲木喜生妄克，在丙亦为无害，主当借客之益为益。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘值符，为鸟跌穴。丙虽死气畏克，甲则受水之生以生丙火，凡事能转祸为福，主能益客。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。休水乘旺，助癸克丁，凡事翻覆，不利于主。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。癸水既旺，休门又比癸伤丁，文书有灾，不利为客。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。冬时乙相辛休，为害不深，休水又泄金生乙，凡事得人调剂，客亦无妨。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。休水乘旺，受辛之生以生乙木，事宜解释，主亦无损。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。丙火死气，既畏休水之克，庚金休废，亦畏休水之泄。

荧入白

天盘之丙，加地盘之庚，为荧入白。丙逢死气，又受休水之克，讨贼不能即灭。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚金既休，又逢休水泄气，凡事虽有阻隔，亦不为害。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。休虽乘旺，却逢己土克制，不能泄庚，事有阻抑，出行不吉。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格，休门泄金比水，凡事淹滞难通。

天乙太白格

休门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。庚既休废，休门又能泄之，凡事始格终通，渐进无妨。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，休水正旺，主恩赐稠叠。

天网地网时

即壬癸二时，休水乘旺作比，其网益深，静守为吉。

黄道时

修筑大利。

五不遇时

火日水时尤忌。[时与门比]

时干入墓

凡事沉溺昏迷。

合天门

宜出师出行，加乾宫吉。[生助门之宫]

合地户

宜收军远回，加坎吉。[相比之宫]

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加乾宫尤吉。[生助门之宫]

合勾陈及虚方

临阵宜向，加巽宫尤吉 [泄门之宫]。

合月纳音

遇乙亥月

纳音为山头火，冬乘死气，休水又乘旺克火，宜戒酷虐太甚。

遇丙子丁丑月

纳音为涧下水，休门得比又乘旺，主福庆绵绵，事能长久。

遇丁亥月

纳音为屋上土，冬时逢囚，不能克水，事有阻抑，终得疏达。

遇戊子己丑月

纳音为霹雳火，火死无威，又受旺水之克，凡事柔能制刚，灾祸不成。

遇己亥月

纳音为平地木，虽乘旺，平地则其力尚浅，得休水作比，凡事求助有成。

遇庚子辛丑月

纳音为壁上土，土既逢囚，又居壁上，无生发之用，遇水则败，宜坚固自守。

遇辛亥月

纳音为钗钏金，休水乘旺受生，主得阴贵之益，凡事如意。

遇壬子癸丑月

纳音为桑柘木，休门值此，旺相相生，恩泽方长。

遇癸亥月

纳音为大海水，休门逢之，其旺益甚，凡事源远流长，深浅难测。

遇甲子乙丑月

纳音为海中金，金既休废，又逢水泄，凡事防有脱耗，更宜慎涉江河。

生门

总论

生门属土，在冬为囚，十月建亥为临官，十一月建子为帝旺，十二月建丑为衰，土旺为旺。虽曰失令，终为吉门，凡入官见贵，出门远行，移徙嫁娶，诸事并吉。唯求财艰难而得，占病迟久而愈，盖土与水皆长生，不得云在囚而减吉也。

合十干

合乙奇

乙木生土之官，冬时相气，仕宦主有升迁，余事亦吉。若加辛为云遁，再临艮为虎遁，临巽为风遁，诸事成吉。若乙加庚，则化金，主子孙见喜，或破财。

合丙奇

吉门逢奇，诸事皆吉，但丙火失令，不能生土发福，未免好事多磨。若再加丁为天遁，行兵大吉。若丙加辛，则化水，主财气大旺。

合丁奇

丁火死气，虽与生门相生，终嫌失令，文书之事欠利，余事则吉。若生门为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，可以宴乐。若丁加壬，则化木，当为超迁之喜。

合戊己

生土得比，利于犄角用兵，合伙求财。若戊加癸，则化火，诸事增吉。若己加值符之甲，则化土，土方在囚，不嫌比助之重。甲加己亦同。

合庚辛

生土方囚，又遇休金之泄，诸事减吉。若庚加乙，则化金，主有嫁女娶妇之喜。若辛加丙，则化水，主破财得财。

合壬癸

壬癸之水，当冬方旺，生门囚土，不能克制，唯季月利于问财，余为减吉。若壬加丁，则化木，急公输助，功名显达。若癸加戊，则化火，文书喜庆。

合九星

天蓬

蓬星属水，冬月当旺，生土不能相制，唯固守边境，竖立营寨为宜，诸事利于安静，若丑月用兵南方则吉。

天任

任星属土，生门同气，吉事必成，多助者尤利。

天冲

冲星属木，冬为相气，生门囚土，不堪受克，唯居官则主优升，病人不利。

天辅

辅星属木，相于冬时，虽克生门，却喜吉宿同行，可以有为，武职必有超迁，求道尤吉。

天英

英星属火，生门受生，但冬时火死土囚，并为失令，主谋望有阻，文书欠利。建丑月则吉。

天芮

芮星属土，生门同气，而性之凶吉各殊，幸冬时俱囚，主凡事有阻，终须成吉。

天柱

柱星属金，冬为休废，门吉星凶，并逢失令，凡事宜于守旧，唯丑月则吉事有成。

天心

心星属金，虽当休时，而星门并吉，可以有为，商贾获利，嫁娶宜子孙。

天禽

禽星属土，虽囚于冬，生门喜其相比，又为吉星，诸事皆利，用兵有天人助。

加八宫

加乾

门生宫，利为主，乾以休金受生，尤宜济弱扶衰之事。

加坎

门迫宫，主客俱忌，坎水方旺，客尤不利，吉门逢迫，事多不成。

加艮

宫门比和，主客俱利，但为伏吟，又冬时土囚，各宜固守。遇甲申值符，申刑寅，为击刑，尤防争伤。

加震

宫克门，不利客，木相土囚，为主获吉。遇甲子值符，子刑卯，为击刑，主客两见伤损。

加巽

宫克门，不利客，土旺时可以求官。遇甲辰值符，辰自刑，甲寅值符，寅刑巳，防宦海风波。

加离

宫生门，利为客，虽当囚死，尤可获吉。遇甲午值符，午自刑，则有灾厄。

加坤

宫门比和，但为反吟，又并当囚时，主吉凶反复。遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，尤为不宁。

加兑

门生宫，土囚金休，客有小损，主有微利。

乘八神

值符

值符属木，生土之官而乘相气，利于见贵求名，讼则不吉。

螣蛇

螣蛇属火，冬为死气，吉庆事则有小阻，灾异事必能消弭。

太阴

太阴属金，生土生之，若有谋望，破财乃成。合乙丙丁为重诈，尤吉。

六合

六合属木，冬乘相气，主有官喜之事。合乙丙丁奇为休诈，功名显达。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，白虎属金，并处休囚，吉事淹滞，凶事无妨。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，火死水旺，宜防小人，亦无大害。

九地

九地属土，与生门作比，虽逢囚，不嫌太重，亦主同人阻滞。合乙丙丁为真诈，则吉。

九天

九天属金，冬时为休，得生门之土相生，子孙之事大吉，余事防有变迁。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。甲木相气，丙火喜受其生，生门又受丙生，主客并利，主尤获吉，凡事主有上人恩泽。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘之甲，为鸟跌穴。甲旺丙衰，上受下益，为客尤利。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。癸旺丁死，客凌主人，幸生门制癸，虽有变异，终获安宁。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。丁火死气，又逢旺癸，为客大有不利，生门克癸助丁，文书之事，宜于补过无咎。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。乙相辛休，客亦不甚畏主，但生土助辛，主有

帮扶，客宜函避。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。生土能助辛金，但金休土囚，乙木方乘相气，客虽有援，主却甚强。

白入荧

天盘之庚，加地盘之丙，为白入荧。丙火失令，庚有生土之助，用兵利于先动。尤宜结援并举。

荧入白

天盘之丙，加地盘之庚，为荧入白。生土助庚，贼未即灭，若以恩抚之，可以招安，火方失令，切忌用兵。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚金虽休，生土生之，凡事重重阻碍。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格，为道途刑格。生门比己生庚，阻格不一，幸俱休囚，不至太甚。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格。水旺金休，生土克水生金，事防意外之阻。

天乙太白格

生门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。生土能助庚金，其格必重，诸事勿为。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时。生土逢囚，主有恩泽，振拔废滞。

天网地网时

即壬癸二时，冬时水旺，生以囚土制之，未能解免。

黄道时

修造田产之事大吉。

五不遇时

火日水时尤忌。

时干入墓

事多淹滞，丙戌丁丑更凶。

合天门

宜出师出行，加离宫吉。

合地户

宜收军远回，加艮宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加艮宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加坤宫尤吉。

合月纳音

遇乙亥月

纳音为山头火，生土当囚而受生，诸事弥吉。

遇丙子丁丑月

纳音为涧下水，囚土不能制旺水，吉事缓成，求财虚利。

遇丁亥月

纳音为屋上土，生土方囚，得比成吉，凡事利有朋侪之助。

遇戊子己丑月

纳音为霹雳火，生土喜火生扶，但霹雳之光迅速，恐谋望成虚。

遇己亥月

纳音为平地木，土囚水旺，凡事美中不足。

遇庚子辛丑月

纳音为壁上土，生门失令，喜于比助，凡事亨吉。

遇辛亥月

纳音为钗钏金，生土方囚，逢金又为泄脱，子孙之事则吉，余事欠利。

遇壬子癸丑月

纳音为桑柘木，木相土囚，利于求名，不宜涉讼。

遇癸亥月

纳音为大海水，冬水太旺，不能相制，凡事减吉。

遇甲子乙丑月

纳音为海中金，冬金休废，逢生土受生，下人得益。

伤门

总论

伤门属木，在冬为相，十月建亥为长生，十一月建子为沐浴，十二月建丑为冠带，土旺为囚。虽非吉门，却乘相气，渔猎讨捕之事，最宜用之，亦利催索逋欠，葺理房屋等事，切忌嫁娶移徙，入官远行，灾咎方来，不可不慎。

合十干

合乙奇

乙木与伤作比，并乘相气，宜合伙以成事，然吉事弥吉，凶亦倍凶。若乙加庚，则化金，为伤之官，宜慎讼狱。

合丙奇

丙火丁乘死气，伤门生之，诸事能化凶成吉，子孙之事尤利。若丙加辛，则化水，乘旺滋木，渔猎必多杀获。

合丁奇

伤门逢丁为脱，丁奇却喜受生，子孙之事最宜。若伤为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，讨捕取索，必逢欢乐。若丁加壬，则化木，求财不利。

合戊己

土为伤木之财，索债可以即获，丑月财气尤旺。若戊加癸，则化火，伤门泄气，捕讨恐有逃逸。若己加值符之甲，则化土，主和合生财。甲加己亦同。

合庚辛

伤木相气，喜金克制，宜兴建工作，剪插花木。若庚加乙，则化金，可以谒贵。若辛加丙，则化水，可望意外恩泽。

合壬癸

伤门非吉，本乘相气，又得旺水相生，凡事防伤损太甚。若壬加丁，则化木，为伤门同气，吉。若癸加戊，则化火，卑幼获利。

合九星

天蓬

蓬星属水，伤木受生，一旺一相，捕盗必获，战阵有勇，唯出行最忌，防有盗伤。

天任

任星属土，伤木之财，但当囚时，唯宜追索旧逋。

天冲

冲星属木，伤之同气，可以合谋举事，用兵宜结援复仇。

天辅

辅星属木，与伤相比，并乘相气，宜与武吏相约猎捕。

天英

英火属火，在冬为死，伤门以相气生之，防有损耗。

天芮

芮星属土，伤门克之，木相土囚，利于窖花木，垦地土之事。

天柱

柱星属金，伤门受克，幸金休于冬，官讼可以自解，唯工匠防有伤损。

天心

心星属金，当冬为休，虽克伤门，不为大害，唯讨捕防格斗。

天禽

禽星属土，伤木之财，经营得利。

加八宫

加乾

宫克门，不利客，木相金休，主亦欠利，宦途亦忧淹滞。

加坎

宫生门，水旺木相，主客并利，宜凿水、捕鱼。

加艮

门迫宫，不利主，惟宜登山畋猎。遇甲申值符，申刑寅，为击刑，防争斗见伤。

加震

宫门比和，但为伏吟，并乘相气，可以修造。遇甲子值符，子刑卯，为击刑，防同室之争。

加巽

宫门比和，并乘相气，寻真访道则吉。遇甲辰值符，辰自刑，甲寅值符，寅刑巳，主同类斗阋，武人忿争。

加离

门生宫，利于主，但伤主损伤，出行防失脱，移徙有灾。遇甲午值符，午自刑，家人不睦。

加坤

门迫宫，大不利主，唯求财可得，亦防忿争。遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，不利入官。

加兑

宫克门，利主不利客，金休木相，客亦强横，捕猎取索，俱防争伤。

乘八神

值符

值符属木，伤门得比，主有贵人合志。

螣蛇

螣蛇属火，伤门泄气，防有惊忧脱耗。

太阴

太阴属金，伤木之官，仕宦可以得志，冬月金休，尤利起废。

六合

六合属木，与伤作比，宜合谋举事。若再合乙己，则为物假，谋望大利。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，伤木之财，白虎属金，伤木之官，冬时金休土囚，求财难遂，官非缠扰。

朱雀

又为元武，朱雀属火，囚于冬，元武属水，冬时水旺火死，口舌可弭，盗贼宜防。

九地

九地属土，伤门之财，但囚于冬，未免因财淹滞。

九天

九天属金，伤门之官，冬时金休，仕宦防有参劾，讼狱虑其翻覆。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。伤木比甲生丙火，虽死而亦荣，矢志之人可以受上恩泽，利于为主。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘值符，为鸟跌穴。伤木比甲，丙火来受其生，主好人相逢，极力吹嘘，利于为客。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。癸旺丁死，克制太甚，伤木受癸之生以生丁火，客利招抚，主宜求和。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。丁受旺癸之克，赖伤门相生，凡事宜求助以解仇，为客不利，亦为大害。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。辛休乙相，伤又比之，不畏辛克，凡事有助乃成，为客多援，可以欺主。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。休金不能克相乙，伤又助之，主有强援，客兵

难胜。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。伤木乘相生丙，庚又逢休，主兵合击，必能克贼。

荧入白

天盘丙，加地盘之庚，为荧入白。丙火虽死，伤乘相气以生之，贼应退灭。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。伤门受克于庚，虽金休木相，未免阻塞，且防伤损。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。庚金克伤，伤木克己，主彼此争斗，互见伤害。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格。壬癸旺而庚休，为格必浅，但伤木泄水之气，防有脱耗。

天乙太白格

伤门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。伤门见庚，为格必重，幸彼休此相，自能消释。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，伤门乘相，主有恩宥。

天网地网时

即壬癸二时，冬虽水旺，伤门泄水之气，网可脱免。

黄道时

修筑大利，捕捉亦吉。

五不遇时

土日木时尤忌。

时干入墓

凡事滞晦，妄动有伤。

合天门

宜遣兵捕盗，加坎宫吉。

合地户

宜收军远回，加震宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加坎宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加离宫尤吉。

合月纳音

遇乙亥月

纳音为山头火，伤木冬相，遇之泄气，吉事中有脱耗。

遇丙子丁丑月

纳音为涧下水，冬月水旺，伤木受生，宜造船捕鱼。

遇丁亥月

纳音为屋上土，伤门克之，可以求财，季月财气尤旺。

遇戊子己丑月

纳音为霹雳火，伤木所生，子孙之事为利，但冬月非霹雳之时，迟发乃妙。

遇己亥月

纳音为平地木，乘旺滋木，凡事易成。

遇庚子辛丑月

纳音为壁上土，受克于伤，室中之财可得，但冬月土囚，亦不甚厚。

遇辛亥月

纳音为钗钏金，相水而值休金，宜饰屋宇器物。

遇壬子癸丑月

纳音为桑柘木，与伤门并乘相气，宜及时举事，可以必成。

遇癸亥月

纳音为大海水，水旺生木，事多兴旺。

遇甲子乙丑月

纳音为海中金，休金沉海，伤门可免受克，但仕宦欠利。

杜门

总论

杜门属木，在冬为相，十月建亥为长生，十一月建子为沐浴，十二月建丑为冠带，土旺为囚。木虽得气含生，未能荣畅，却有闭塞成冬之象，只宜隐伏守固，邀截径路，禁令申饬及修筑敛藏之事，若出行求谋，争讼婚娶，皆所不宜。

合十干

合乙奇

乙木与杜门为比，俱乘相气，宜潜踪出入，设谋遣谍，凡事完固得吉。若合乙加庚，则化金克木，不利动作。

合丙奇

丙火死气，遇杜木受生，冬时却喜其暖，诸事和集，家门安吉。若丙加辛，则化水滋木，尤吉。

合丁奇

丁为阴火，杜木相气生之，主有阴德裕后，暗中得益。若杜门为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，隐私和合得吉。若丁加壬，则化木，比和得助尤吉。

合戊己

土位中央，杜能坚守，但土方囚，又受木克，只宜破囚出狱，不可出行妄动。若戊加癸，则化火，受生得吉。若己加值符之甲，则化土，出狱复入狱，凶。甲加己亦同。

合庚辛

金方休废，不能克木，杜门主能自守，无害。若庚加乙，则化金，婚姻无子。若辛加丙，则化水，杜木逢生，吉。

合壬癸

水旺于冬，杜木相气逢生，虽未荣茂，却能培其根本，凡事久而得益。若壬加丁，

则化木，比助吉。若癸加戊，则化火，宜绸缪豫计吉。

合九星

天蓬

蓬星属水，杜门逢之，旺相相生，宜安分守己，则凶化为吉，不可出行。

天任

任星属土，冬时逢囚，杜木相气克制，不可妄求非分之福。

天冲

冲星属木，杜门得比，俱乘相气，但一动一静，性情不合，凡事宜斟酌得宜。

天辅

辅星属木，本杜木同气，冬时水旺木相，宜储材待用，吉事方来。

天英

英星属火，冬乘死气，遇杜门通明，当于静中获福，日后显扬。

天芮

芮星属土，冬时方囚，又受杜木之克，主忧愁困苦，唯占病即愈。

天柱

柱星属金，冬时休废，杜木相气受克，凡事宜改旧从新，出行大忌。

天心

心星属金，若在初冬，亦未为失令，杜木相气，以金为官，仕途安稳，却未能即升。

天禽

禽星属土，冬时在囚，未能发福，季月方为得令，杜木相气，自可破壁而飞。

加八宫

加乾

宫克门，不利客，又为反吟，功名难就，只宜习业蓄聚，乃得小蓄之占。^①

^① 断语从门宫卦来。

加坎

宫生门，利为客，水旺木相，有气相生，凡事宜以渐为进，自能昌盛。

加艮

门迫宫，不利主，以相木克囚土，事宜知止而止，不可远行谋望。遇甲申值符，申刑寅，为击刑，却不得安宁。

加震

宫门比和，俱乘相气，主客均利，但杜主静而反动，震主动而反静，恐动静失宜，客劳主逸。遇甲子值符，子刑卯，为击刑，主同类不和。

加巽

宫门比和，但为伏吟，杜木相气，重重闭塞，只宜固守，不可攻击。遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，辰自刑，事防自败。

加离

门生宫，利为主，木动生火，可以自暗入明，凡事皆吉。遇甲午值符，午自刑，不吉。

加坤

门迫宫，不利主，木相土囚，只宜决狱行刑，弋猎邀击。遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，动必逢凶。

加兑

宫克门，不利客，以柔木而遇柔金，又金休木相，宜得朋友切磋之助。

乘八神

值符

值符属木，与杜门为比，逢冬相气，尊贵安守得吉。

螣蛇

螣蛇属火，火死于冬，逢木则生，主翻腾方息，复起弊端。

太阴

太阴属金，逢冬休废，主有谋不用，杜木受克，防有官非。

六合

六合属木，与杜门皆乘相气，凡事宜伏藏收敛，和合成吉，蹇妄则凶。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，白虎属金，金休土囚，杜木不畏金克，却能克土，兵宜先守后战，求财亦吉。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，杜门相气，受水之生以生火，可排解是非，消弭口舌。

九地

九地属土，既囚于冬，又遇杜门受克，晦暗愈甚，谋望不成。若合乙奇为地假，田园得利。

九天

九天属金，虽逢休囚，杜木受克，上欲凌下，贵欲欺贱，能以礼自守则吉。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。杜木比甲生丙，木旺则火自能荣，主积德受福，利于为主。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘值符，为鸟跌穴。杜木与甲为比，丙火去死投生，求人救助得吉，利于为客。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。冬时癸旺丁死，杜木受水之生以生火，事宜解释，主无大损。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。杜木相气，泄癸生丁，为客亦无大害。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。乙乘相气，又得杜门为比，不畏废金之克，为客有助无妨。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。杜与乙比，俱乘相气，辛金休废难克，为主得

助可守。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。冬时火死金休，杜木相气，却能生火，贼来合击可胜。

荧入白

天盘丙，加地盘之庚，为荧入白。木乘相气，能生丙火，可以助庚，但杜主守固，不宜远征。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚虽休废，杜门受克，凡事不得通达。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。杜门受庚之克，又克己土，主有争斗阻格。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格。金休水旺，杜门又能泄水之气，凡事纠缠，久而得释。

天乙太白格

杜门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。冬时金休木相，主逢相争得胜。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，杜乘相气，宜赦宥慰劳之事。

天网地网时

即壬癸二时，水旺于冬，杜木能泄其气，网终可脱。

黄道时

修筑亦利。

五不遇时

土日木时尤忌。

时干入墓

凡事抑塞难通。

合天门

宜埋伏往来，加坎宫吉。

合地户

宜收军远回，加巽宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加坎宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加离宫尤吉。

合月纳音

遇乙亥月

纳音为山头火，杜门相气，值此生泄，主有暗耗，却喜塞处能通。

遇丙子丁丑月

纳音为涧下水，水旺于冬，杜门受生，可以坐守成业。

遇丁亥月

纳音为屋上土，土囚于冬，杜木乘相克制，可以求财积货，季月尤利。

遇戊子己丑月

纳音为霹雳火，火死于冬，霹雳尤非其时，杜门虽能生火，亦不能奋扬威武。

遇己亥月

纳音为平地木，杜木逢之，旺相相生，主能蓄积致富。

遇庚子辛丑月

纳音为壁上土，土逢杜门则囚，囚气受克，疑惑可决，却不能施展。

遇辛亥月

纳音为钗钏金，杜门逢之受克，但金休木相，凡事先难后利。

遇壬子癸丑月

纳音为桑柘木，杜门得气得助，主凡事得人之益。

遇癸亥月

纳音为大海水，水旺木荣，凡事畅遂。

遇甲子乙丑月

纳音为海中金，金沉海底，不能克木，若能安守无患。

景门

总论

景门属火，在冬为死，十月建亥为绝，十一月建子为胎，十二月建丑为养，土旺为休。冬为水令，火逢受克，不能发扬，主文书不显，功名不成，然修筑亦不为灾，诸事亦能和合。盖火虽不喜冬之寒，冬却喜得火之暖也，唯出行出兵，终属不宜。

合十干

合乙奇

乙为日奇，冬乘相气，景火逢之，连辉照耀，有起死回生之功，凡事失而复得。若乙加庚，则化金，防因财致咎。

合丙奇

丙为月奇，为阳火，火虽死于冬，而月不死也，景门逢之，得比有助，宜韬晦待时，恩荣自至。若乘九天为天假，大吉。若丙加辛，则化水，不吉。

合丁奇

丁为星奇，为阴火，与景门相比，虽火逢冬死，而寒星愈明，有智谋之人相助，可以脱患。若景门为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，密计有成，吉。若丁加壬，则化木，能生火，吉。

合戊己

土囚于冬，喜火相生，但火方死，却畏土泄，凡事求益反损。若戊加癸，则化火，有作合之益。若己加值符之甲，则化土，伤泄益甚。甲加己亦同。

合庚辛

金本畏火之克，冬时金囚火死，不能相制，主威权废弛。若庚加乙，则化金，事有变更。若辛加丙，则化水，火益受克，不利。

合壬癸

水乘旺气，景火逢之，立见消灭，文书之事大忌。若壬加丁，则化木，事有补救

无妨。若癸加戊，则化火，主得旁人之助，吉。

合九星

天蓬

蓬星属水，景门受克，冬时水旺火死，宜谨守避祸，凡事勿为。

天任

任星属土，虽得景火相生，但此囚彼死，只宜祭祀求福，余事不吉。

天冲

冲星属木，冬乘相气，能生景火，宜补救得益，动作有成。

天辅

辅星属木，景火受生，如死灰复燃，宜借荫生光。

天英

英星属火，本景门同气，但逢死气，宜阖门隐遁，静息无咎。

天芮

芮星属土，逢冬而囚，其凶不甚，遇景火受生，占病讼最忌。

天柱

柱星属金，既囚于冬，复遇景火受克，谋为不遂，藏守亦不能固，只宜禳灾解厄。

天心

心星属金，遇景火克制，各乘死废之气，只宜合药治病，余不吉。

天禽

禽星属土，冬乘囚气，不能为福，遇景火相生，宜习学文书，季月利于功名。

加八宫

加乾

门迫宫，主不利，金休火死，但可祭祷，凡事不宜。

加坎

宫克门，又为反吟，水旺火死，为客大凶，唯季月稍吉。

加艮

门生宫，利为主，但土囚火死，只宜收藏。遇甲申值符，申刑寅，为击刑，动必生灾。

加震

宫生门，利为客，景火得通气于木，动则生辉，但火方死，季月则吉。遇甲子值符，子刑卯，为击刑，吉中有凶。

加巽

宫生门，利为客，木乘相气，遇火生光，宜彼此协力谋为。遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，事无成功。

加离

宫门比和，但为伏吟，火死而伏，宜反己自修，培养元气。遇甲午值符，午自刑，益宜自省。

加坤

门生宫，利为主，火死土囚，只宜安葬，及收藏财物。遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，不吉。

加兑

门迫宫，不利主，金休火死，当有口舌刑伤，季月可以解释。

乘八神

值符

值符属木，又为贵神，景火虽死，遇木相生，主得上人护佑。

螣蛇

螣蛇属火，与景相比，主彼此合计，翻腾是非，但冬时逢死，即得休息，无大害。

太阴

太阴属金，冬时既休，又受景门死火之克，阴谋不能害人，却当自害。

六合

六合属木，逢冬相气，景门受生，凡事得人之助力，可以和合。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，景火虽乘死气，却能生土克金，出行平安。

朱雀

又为元武，朱雀属火，冬时水旺火死，景虽与火为比，终防强徒作耗。

九地

九地属土，在囚晦涩，景火又逢死气，暮夜无光，主隐忧不白。

九天

九天属金，遇景火受克，冬时火死金休，主贵人不和，不能自安。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。丙火受生于甲，与景门为比，凡事得尊贵之庇，利于为主。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘值符，为鸟跌穴。景门比于丙火，以受生于甲，利于为客，但火逢死气，亦不能显达。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。冬时水旺火死，虽景门与火为比，却恐众不敌寡，不利为主。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。景火死气，虽与丁比，终不敌癸，不利为客。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。景火虽死，终能制辛救乙，宜得忠义之士，为客无伤。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。辛金既休，又遇火克，景火虽死，却得乙生，凡事趋避得吉，主亦无害。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。冬时庚金既休，景门比丙克庚，贼不敢来。

荧入白

天盘丙，加地盘庚，为荧入白。丙虽火死，却得景门相助，协力讨贼可灭。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚金休废，景火死气克之，凡事欲通未能。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。景火逢死，不能克庚，事终有阻。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格，冬时金休水旺，景火受水之克，庚不受制，必有纷争。

天乙太白格

景门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。景火虽死，庚亦逢休，主先阻后通。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时。景门死气，主赏赐未行，赦宥即至。

天网地网时

即壬癸二时，冬时乘旺，景火死气，逢之受克，主举动逢凶。

黄道时

宜修地窖及炕灶。

五不遇时

火日水时尤忌。

时干入墓

凡事抑郁不舒。

合天门

宜突围破阵，加震宫乃吉。

合地户

宜收军远回，加离宫乃吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加震宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加兑宫尤吉。

合月纳音

遇乙亥月

纳音为山头火，景火得比，可以连气生辉。

遇丙子丁丑月

纳音为涧下水，景门死火，逢旺水受克，主毁文书。

遇丁亥月

纳音为屋上土，土囚无用，景火却能生之，凡事守旧得吉。

遇戊子己丑月

纳音为霹雳火，冬时火死，霹雳无威，遇景门通气，郁怒爆发。

遇己亥月

纳音为平地木，水乘旺气，虽浅流亦能克火，凡事不可施行。

遇庚子辛丑月

纳音为壁上土，景火方死，又遇土泄，防有破败。

遇辛亥月

纳音为钗钏金，景火死气，遇金难克，凡事不宜文饰，防触阴人之怒。

遇壬子癸丑月

纳音为桑柘木，木能生火，但桑柘在夏乃为得令，冬时恐用非其宜。

遇癸亥月

纳音为大海水，以死火而逢旺水，必见熄灭，恐害及身家。

遇甲子乙丑月

纳音为海中金，景门死火，本难克金，金又在海深藏，凡事不可强为。

死门

总论

死门属土，在冬为囚，十月建亥为临官，十一月建子为帝旺，十二月建丑为衰，土旺为旺。凶门无气，不能为灾，虽在患难，亦可渐脱。若在小人占之，则困苦益甚，唯季月利于弋猎讨捕，丧葬刑狱，或收敛闭藏之事。

合十干

合乙奇

乙为天德，冬乘相气，能消灾降福，遇死门方囚，主君子免祸，小人获罪。若乙加庚，则化金，泄土克木，凶中有吉。

合丙奇

丙火冬死，又逢死土在囚，不能相生，凡事难成，求益反损。若丙加辛，则化水，更少收成，不吉。

合丁奇

丁火死气，死土逢之，见生不生，凡事不得通达，更有怪异忧愁。若死门为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，主阴人暗谋不遂。若丁加壬，则化木克土，更防意外生非，不吉。

合戊己

以土遇土，囚气愈深，忧愁愈重，凡事莫为。若戊加癸，则化火，主退散灭息。若己加值符之甲，则化土，防忧郁致病。甲加己亦同。

合庚辛

金逢休废，本喜得土相生，却遇死土方囚，益重其患，凡事纷纭劳苦。若庚加乙，则化金，刑伤重叠。若辛加丙，则化水，淹缠不吉。

合壬癸

水逢冬旺，死土方囚，不能克制，主遇事迷惑。若壬加丁，则化木，破狱得吉。若癸加戊，则化火，逢死不发，不能成吉。

合九星

天蓬

蓬星属水，冬乘旺气，不畏死土之克，主讨捕不获，钱财遭劫。

天任

任星属土，与死门作比，但吉凶不同，凡事凶中得吉，有同人救助。

天冲

冲星属木，冬乘相气，能克死土，逢官见喜，可以免灾。

天辅

辅星属木，死土逢之受克，宜选武吏，决刑狱，余事不吉。

天英

英星属火，冬乘死气，死门逢之，不能生福，却能生灾，诸事不吉。

天芮

芮星属土，本死门同气，冬时逢囚，主凶事未发，重重困苦。

天柱

柱星属金，冬时方休，死土以囚气生之，凡事求进得退，自贻伊戚。

天心

心星属金，受死土之生，得休囚之气，君子则弃官罢职，小人则恋旧贪生。

天禽

禽星属土，亦与死门同气，冬时逢囚，不能施展，季月则化凶为吉。

加八宫

加乾

门生宫，利为主，尊贵受卑贱之益，但休囚少利，亦非全吉。

加坎

门迫宫，主不利，水旺土囚，为客亦有惊险。不吉。

加艮

宫门比和，但为反吟，主交情反复，逢囚拘禁，亦不能和协。遇甲申值符，申刑寅，为击刑，更见纷争，不吉。

加震

宫克门，不利客，土囚木相，不能静守，必且自求其祸。遇甲子值符，子刑卯，

为击刑，亦主欲静不能。

加巽

宫克门，客亦不利，土既逢囚，又值官乡，主求官得罪。遇甲寅值符，寅刑巳，甲辰值符，辰自刑，俱为击刑，动辄得咎。

加离

宫生门，利为客，火死土囚，凡事益处即为损处。遇甲午值符，午自刑，当有苦自知。

加坤

宫门比和，但为伏吟，冬时在囚，主患在家庭，莫可告诉，季月稍吉。遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，有奴婢争闹。

加兑

门生宫，利为主，但休囚相值，凡事难为，徒滋口舌。

乘八神

值符

值符属木，冬乘相气，以克囚土，占当见贵，可以解厄。

螣蛇

螣蛇属火，火死土囚，彼此相生，主因欺诈，以致狱讼。

太阴

太阴属金，死土生之，但逢休囚，若欲以计谋求胜，必致受亏。

六合

六合属木，乘相气以克死土，主官事牵缠，始终难结。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，与死门为比，白虎属金，受死门之生，占为小人作党，出行最忌。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，冬时水旺火死，死土逢之，主有口舌诬蔑之事。

九地

九地属土，死门为比，俱乘囚气，主阴人疾病，狱讼难脱。

九天

九天属金，冬时休废，逢死土生之，主官吏罢职，更遭病讼。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。丙火逢死，甲自回顾其子，死土因而得益，主小人得庇，利于为主。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘值符之甲，为鸟跌穴。丙火死气，受甲之生，死土又受丙火之生，主辗转得助，先凶后吉，利于为客。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。冬时癸旺，死门克癸救丁，但恐脱祸得祸，为主不利。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。死土方囚，虽欲克癸救丁，其力尚浅，客终不利。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。死土生金，防小人作耗，但乙逢相气，客亦可无大害。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。辛休乙相，死土党辛仇乙，赖主强无妨。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。冬时庚休丙死，死土带囚，泄丙生庚，营中当防奸细，引贼来劫。

荧入白

天盘丙，加地盘之庚，为荧入白。丙死又逢土泄，庚休却得土生，贼难即灭。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。庚金虽逢休废，却得死门生之，必有官讼阻格。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。死门比己生庚，出行见阻，在家亦自生非。

大格、上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格。金休水旺，死土囚气，生金克水，主逢争斗，密

事败露。

天乙太白格

死门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚，为天乙太白格。庚金虽休，死土生之，凡事自寻烦恼。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时。死逢土囚，宜赦罪恤刑。

天网地网时

即壬癸二时，死土方囚，虽克旺水，终有罗网之灾，季月得脱。

黄道时

虽得吉时，亦不宜修造。

五不遇时

土日木时尤忌。

时干入墓

困苦不堪。

合天门

宜出猎捕讨，加离宫吉。

合地户

宜敛藏固守，加乾宫为吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜避，不宜背，亦不宜向。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加坤宫尤吉。

合月纳音

遇乙亥月

纳音为山头火，冬乘死气，死土不能受生，文书获罪。

遇丙子丁丑月

纳音为涧下水，死土囚气，虽逢财旺，亦主难得。

遇丁亥月

纳音为屋上土，死土作比，俱乘囚气，贵贱皆防遭谴。

遇戊子己丑月

纳音为霹雳火，死土在囚逢生，当于惊恐中得益。

遇己亥月

纳音为平地木，死土囚气逢之，恐因财得咎。

遇庚子辛丑月

纳音为壁上土，死土相比，其囚益固，凡事勿为。

遇辛亥月

纳音为钗钏金，死门相值，金休土囚，主阴人疾病。

遇壬子癸丑月

纳音为桑柘木，囚土逢相木受克，只宜破土安葬，余皆不吉。

遇癸亥月

纳音为大海水，囚土逢旺水难克，主君子受侮，水人败事。

遇甲子乙丑月

纳音为海中金，金得水而光明，不需囚土生助，占为子孙之福，过于祖宗之荫。

惊门

总论

惊门属金，在冬为休，十月建亥为病，十一月建子为死，十二月建丑为墓，土旺为相。冬金方休，闻信不实，疾病易痊，然掩击讨捕，不甚得力，讼诉冤抑，不见伸理。大抵惊非吉门，喜其失令，若有谋望，总以慎静为宜。

合十干

合乙奇

乙木相气，为惊之财，求财可以大获，但惊方逢休，亦恐财多身弱。若乙加庚，则化金，凡事和衷为吉。

合丙奇

丙为惊门之官，但冬时金休火死，仕途最为不利，讼诉喜之，余事亦多不成。若

丙加辛，则化水，冬时水旺，子孙昌盛。

合丁奇

丁火气死，不能克制惊金，亦不能熔冶相就，主彼此柔弱，各无损益。若惊门为值使，加地盘之丁，则为玉女守门，丁方失令，营私恐不得力，宴乐亦恐损趣。若丁加壬，则化木，有意外之财。

合戊己

惊门喜受土生，惜其在囚，凡事艰难有益。若戊加癸，则化火，防讼事。若己加值符之甲，则化土埋金，主凡事滞晦。甲加己亦同。

合庚辛

庚辛惊门之比，冬亦逢休，主同侪彼此畏缩，不能成事。若庚加乙，则化金，内助贤能。若辛加丙，则化水，后嗣荣显。

合壬癸

水旺于冬，惊门逢之泄气，脱耗之事不免。若壬加丁，则化木，财喜相连。若癸加戊，则化火，主有官非，或惊恐事，却不至为害。

合九星

天蓬

蓬星属水，惊金泄气，且水旺金休，值恶人或凶险事，必有脱耗，诸事皆忌。

天任

任星属土，冬虽逢囚，终能生扶惊金，主有吉人慰劳扶持，消灾成福。

天冲

冲星属木，冬乘相气，不受惊门休金之制，掩捕主格斗相伤，居积财货则利。

天辅

辅星属木，亦相于冬，主向武吏求财，却不得遂。

天英

英星属火，惊金之官，冬月火死，讼事即解，宦途有灾。

天芮

芮星属土，惊金受生，此休彼囚，凡事不得如意，却无凶害。

天柱

柱星属金，惊之同气，并休于冬，凶星凶门，喜其退气，然亦不利用兵。

天心

心星属金，与惊为比，合谋犄角，可以用兵，但冬休亦不能大胜。

天禽

禽星属土，惊门受生，掩捕盗贼，主有鬼神之助，余事亦利。

加八宫

加乾

宫门比和，并当休时，主客不战而解。

加坎

门生宫，利为主，客为损耗，惊当休时，又脱于坎，事多不成，唯口舌自然消释。

加艮

宫生门，利为客，休金受生于囚土，宜入山开矿。遇甲申值符，申刑寅为击刑，妄动必有灾伤。

加震

门迫宫，不利为主，但木相金休，且为反吟，客兵宜防胜后之败，事亦忧变态百出。遇甲子值符，子刑卯，为击刑，伤害必甚。

加巽

门迫宫，不利为主，冬时金休，客亦不吉，凡事防有口舌。遇甲寅值符，寅刑巳，主灾自外来，甲辰值符，辰自刑，祸自己招。

加离

宫克门，不利客，诉讼不宜驾虚词。遇甲午值符，午自刑，防人欺诈。

加坤

宫生门，利为客，以休金受囚土之生，主尊长小有恩惠。遇甲戌值符，戌刑未，为击刑，主谗人中伤。

加兑

宫门比和，但为伏吟，防女口有惊忧之事。

乘八神

乘值符

值符属木，贵神得令，惊门克之，防触上人之怒。

螣蛇

螣蛇属火，克制惊金，主有怪异忧惶之事，但乘死气，其信不实。

太阴

太阴属金，与惊门相比，并当休废，主遇阴险人，而虚诈不得逞。

六合

六合属木，遇惊受克，主以欺诈败人好事，但金休木相，终亦无成。

勾陈

又为白虎，勾陈属土，生惊而囚，白虎属金，比金而休，主官讼牵连，忧虞叠至，幸俱失令，不为大害。

朱雀

又为元武，朱雀属火，元武属水，冬时火死水旺，官非可免，小人作耗宜防。

九地

九地属土，冬时为囚，惊金又当休废，主忧怀难释，冤抑不伸。

九天

九天属金，虽与惊比，而其性不同，主尔诈我虞，变态百出。

加格局

遇龙回首

天盘值符，加地盘之丙，为龙回首。丙火冬死，甲又受伤于惊，主上人恩泽，格而不下，为主小利。

鸟跌穴

天盘丙，加地盘值符，为鸟跌穴。丙虽受生于甲，但惊在其间，丙死不能相制，主仇人挟诈中伤，情不上达，幸甲相惊休，终必逢恩，利为客。

蛇夭矫

天盘癸，加地盘之丁，为蛇夭矫。水旺火死，惊又助癸仇丁，防有大忧恐事，不

利为主。

雀投江

天盘丁，加地盘之癸，为雀投江。惊门生癸，丁往受克，文书舛错，谴谪必重，不利为客。

龙逃走

天盘乙，加地盘之辛，为龙逃走。惊门比金，乙木畏忌益甚，主凡事胆怯，自成疑阻，为客不利，但木相金休，客能自奋，亦无所害。

虎猖狂

天盘辛，加地盘之乙，为虎猖狂。辛得惊比，虎而加翼，主凶险叠来，幸值休时，终成虚诈，主能自立，不必畏客。

白入荧

天盘庚，加地盘之丙，为白入荧。丙火冬死，庚得惊比，主贼兵必来，亦多虚声恫喝。

荧入白

天盘丙，加地盘之庚，为荧入白。惊门助庚，以欺丙火，贼虽不敢肆恶，但有党援，未即退灭。

飞宫、伏宫、飞干、伏干格

值符加庚为飞宫，庚加值符为伏宫；日干加庚为飞干，庚加日干为伏干。惊门比庚，为格必重，冬金休废，不久自亨。

刑格、道途刑格

庚加己为刑格，己加庚为道途刑格。己土冬囚，庚休有惊作比，防有险阻，行人不至。

大格上格

庚加癸为大格，庚加壬为上格。惊比庚，逢水泄气，水乘冬旺，格塞不久。

天乙太白格

惊门为值使，天盘遇庚，为太白格天乙；地盘遇庚，为天乙格太白；上下皆庚为天乙太白格。庚惊同属休金，主自相猜忌，久而自解。

遇天辅时

甲日己时，余日甲时，惊门逢休，宜慰劳宽宥之事。

天网地网时

即壬癸二时，水旺于冬，惊又泄气，网不能脱。

黄道时

捕贼则吉。

五不遇时

火日水时尤忌。

时干入墓

凡事迟晦，兼有虚惊。

合天门

宜掩捕讨击，加乾宫吉。

合地户

宜收军远回，加兑宫吉。

合值符及孤方或为值使

临阵宜背，加坎宫尤吉。

合勾陈及虚方

临阵宜向，加离宫尤吉。

合月纳音

遇乙亥月

纳音为山头火，惊金既休，又受火克，主凶事稍减，吉事不成。

遇丙子丁丑月

纳音为涧下水，惊休于冬，又逢旺水泄气，金寒水冷，主门庭衰落。

遇丁亥月

纳音为屋上土，惊休而得受生，利于申冤雪枉。

遇戊子己丑月

纳音为霹雳火，克制休金，当见怪不怪，乃得安吉。

遇己亥月

纳音为平地木，旺水泄金，主忧疑不决。

遇庚子辛丑月

纳音为壁上土，惊门受生，宅中微有怪异。

遇辛亥月

纳音为钗钏金，与惊门相比，防气疾复发。

遇壬子癸丑月

纳音为桑柘木，冬时木未发荣，不堪金沴，凡事不宜欺诈。

遇癸亥月

纳音为大海水，旺水汲金，凡事虽有脱耗，终能成吉。

遇甲子乙丑月

纳音为海中金，金在海中，未有出期，凡事宜守己待时。

附冬季占法

占天时

以六甲值符为主。

遇甲子值符

甲子属水，主雨。冬时水旺，若加火土之宫，逢丙丁二干，或跌穴龙逃，主无雨；若加金水之宫，再逢天蓬天柱雨水之神，或乘壬癸，或合龙遁、夭矫、投江，非雨即雪。若加震为击刑，加离为子午对冲，又主雨变为晴。

甲寅值符

甲寅属木，主风。冬时木相，若加震巽木宫，再逢风遁虎遁及虎狂龙走，必有大风；若带壬癸水神，兼有雨雪；逢丙丁火神，则主晴风；若遇击刑，乍起乍息；若遇对冲，其风即止。

甲辰值符

甲辰属土，主阴晦。冬时土囚，若加土金之宫，主阴云无日；加木宫，则风起云散；自刑则昼昏，逢冲则开朗。

甲午值符

甲午属火，主晴。冬时火死，必得火木之宫，再逢丙丁英景，及回首跌穴，方得

晴和；若加水宫，逢水神，主冰雪；加金宫，主大寒；遇击刑对冲，主狂风大雪。

甲申值符

甲申属金，主晴明。冬时金休，晴而不久，若加水宫，乘水神，主大寒冰冻；加土宫，主晦；遇击刑，主阴晴不定；遇入荧入白，主霾雾漫天，飞砂走石。

甲戌值符

甲戌属土，主阴晦。冬时土囚，若加土宫，或逢云遁，主云雾蔽日，虽遇水神，亦主无雨，遇火神亦不能晴；遇击刑逢冲，方能见日。

占年岁

生门为麦，伤门为谷。

临乾宫

乾金克木泄土，得初冬之气，生门临，则麦不秀，伤门临，则谷歉收。若遇三奇吉格，又主西北大熟。

坎宫

坎宫主潦，冬时水旺，生门伤门临之，防遭淹没。再乘天矫投江，及太阴元武，必有水灾，遇火神可救。

艮宫

艮土冬囚，生门伏吟，麦熟如常；伤门临之，谷必成熟；遇三奇吉格，主大丰。

震宫

震木冬相，生门临之，麦必大熟；伤门伏吟，秋木照旧收成；遇三奇皆吉，逢金神则凶。

巽宫

巽木相气，占如震宫，但遇吉格，风调雨顺，若遇凶神，必遭风损。

离宫

离火主旱，生伤临之，主无雨泽，更遇蛇雀，防有虫灾，若得水神可救。

坤宫

坤土冬囚，生门反吟，麦有灾变；伤门临之，晚禾得熟，亦当薄收。

兑宫

兑金冬休，生门临之，麦有伤泄；伤门反吟，秀而不实；唯遇三奇吉格，可望

小熟。

断春秋

又艮震巽离四宫多吉格，主春熟；坤兑乾坎四宫多吉格，主秋熟。

断分野

按九宫以定分野：坎冀州，艮兖州，震青州，巽徐州，离扬州，坤荆州，兑凉州，乾雍州，中五豫州。

占兵事

以值符值使所临之宫，分主客，更当详察奇门吉凶诸格、背击之方。

遇天蓬值符、休门值使

星门皆水，冬时正旺，出兵大利。加坎伏吟，宜休养士卒；加离反吟，为客疾击得利；加艮坤受克，水旺客亦无妨；加震巽利主，宜释怨讲和；加乾兑受生，利客，但金休，亦宜息战屯守为吉。

天任值符、生门值使

星门皆土，冬时逢囚，不宜妄动。加艮伏吟，宜固守；加坤反吟，安营不稳；加坎克宫，水旺客亦未能得利；加离受生，利客，宜招抚流散；加震巽受克，先举有灾；加乾兑生宫，利主，只宜静守，虽合吉门，不宜出战。

天冲值符、伤门值使

星门皆木，冬乘相气，尚非发生之时，宜训练以待。加震伏吟，欲动先静为吉；加兑反吟受克，不利于客，防间谍，加乾利主，宜修战具；加巽比和，各欲罢战；加离生宫，火死主亦未利；加坎受生，客有大利；加艮坤迫宫，主有大凶。惟喜回首跌穴，最忌虎狂逃走。

天辅值符、杜门值使

星门皆木，与天冲伤门略同，但加巽伏吟，又辅杜皆宜固守；加乾反吟受克，出兵有损。

天英值符、景门值使

星门皆火，冬逢死气，出兵必败。加离伏吟，士卒有变；加艮坤生宫，客兵将散；加乾兑克宫，主兵不利，防有疾疫；遇入荧入白，主客皆伤。

天芮天禽值符、死门值使

星门皆土，禽吉芮凶，俱囚于冬，吉凶皆减。加坤伏吟，不宜举动；加艮反吟，防遭覆败；加乾兑生宫，可以自保；加坎迫宫，不利为主；加离受生，但逢囚死，亦不宜动；加震巽受克，为主大利；遇三奇吉格，囚气可解。

天柱值符、惊门值使

星门皆金，冬时休废，宜防虚诈。加兑伏吟，守宜加慎；加震反吟，妄动有灾；加巽迫宫，金休客亦不能大胜；加离受克，客兵小伤；加坎生宫，为主大利；加坤艮受生，宜招抚；加乾比和，彼此皆不欲战。

天心值符、开门值使

星门皆金，占同天柱惊门。唯加乾伏吟，宜屯守训练；加巽反吟，防胜败反复，只宜固守。

遇奇门会合

三奇与三吉门会合之方，皆可出兵。冬时开休乙奇为尤吉，余为次吉。

遇鸟跌穴、龙回首

冬时木相，丙火死而得生，主先败后胜。

遇蛇夭矫、雀投江

癸旺丁死，夭矫主伤，投江客损。

遇龙逃走、虎猖狂

辛休乙相，龙走客无大咎，虎狂主亦无害。

遇白入荧、荧入白

金休火死，主客相持不战。

遇击刑飞伏格

火符遭击格尤凶，庚休格亦不甚。

遇入墓不遇

唯壬癸水干，乘旺不忌，余俱不吉。

占出行

宜三奇吉门会合之方，若无会合，但得吉门稍利。冬令开休大吉，生门次吉；乙

奇大吉，丙丁次吉；加乾坎大吉，余宫次吉。

占功名

以值符为官，加克我之宫则得官，冬时水旺木相，遇天蓬天冲天辅为值符，则身强，再合吉格，主官旺，加生我之宫，主印绶生身，吉；加克我之宫，主安乐而不显。再看奇门九地宫，以定年月之利，及某方利。

占婚姻

值符所加之宫，相生合则成，相刑克则不成。值符克宫，夫强，格凶损妻；宫克值符，妻强，格凶损夫。冬时水旺木相，唯水木值符，及水木之宫，受克无伤，最忌受水木之克。

占阴宅

用奇门会合之方为坐山，对宫为向。冬时逢开休大吉，生门次吉；乙奇大吉，丙丁次吉；若逢地遁、地假、鬼遁、物假为尤吉。

占阳宅

立门修造，皆取奇门会合之方。冬时乙奇开休皆大吉，丙丁生门为次吉；逢天蓬最忌，防盗贼；逢天英，防火烛，亦无大害。

占疾病

用值使所临之宫，上下相加，看其五行生克，以分五脏经络；乘吉神则易治，乘凶神则难痊。

又取本局受伤之神为病，如荧入白、白入荧则肺经受病，主咳嗽肠红；蛇夭矫、雀投江则水克火，心经受病，主怔忡、淋浊、失血等症；虎猖狂、龙逃走，则金克木，肝经受病，主外感伤寒，郁结疟疾等症。

又看上盘所乘之八神，如乘螣蛇则有惊，乘朱雀则有火，乘元武则泄泻梦遗，乘白虎则霍乱拘挛，乘太阴则为阴症，乘九天则为变症，乘勾陈则为胃病，乘九地则为脾病；若遇三奇，虽病无害。

冬时水旺，遇凶神为淫逸之症，遇吉神则勿药有喜；生门值使则吉，死门值使则凶；值符临于生旺则吉，值符临于死墓则凶；水木符使则吉，火土符使则凶；奇门与

六合相逢即愈。

占胎产

以值符所值之门为胎，开休生伤为男，杜景死惊为女。以值符所临之宫为产母，门克宫，母有灾；宫克门，胎不稳。若遇吉神，母安子贵；若遇凶神，生而不育。冬占休门加离，母灾必重，加艮坤子疾无妨；若生门加坎，亦不伤母；死门加坎，母疾难痊；景门加坎，子必难保；若休门坎宫与震巽伤杜互加，则子母俱吉；惊开乾兑次吉。

占行人

看值符所临，值宫克星，主来速；星克宫，亦主来；宫生星，主来迟；星生宫，主留恋；比和主羁留；伏吟主不来；反吟主即至。冬时水旺，遇水克火，其来更速；遇土克水，其来稍迟；遇金水水木相生，留连必久；遇水比和，牵合难分；遇回首跌穴，皆主即来；大格上格、刑格道途刑格，皆主有阻。

占失物

以六癸为盗神，六癸遇庚，再乘螣蛇元武，主为人盗去；乘六合九地，主藏匿；若值吉门无气，则难寻。冬占开休生在乾坎，为得金旺之气，主难寻觅；若值门克本宫，则易得；冬占休门克离宫，其物即见。

《四季开门》全书终

新书目录

书 名	定价	作者
奇门鸣法（宣纸线装，一函二册）	接受预订	影印版
地理会参（宣纸线装，一函五册）	接受预订	影印版
订正六壬金口诀（宣纸线装，一函六册）	接受预订	影印版
奇门秘诀（宣纸线装，一函三册）	接受预订	影印版
奇门仙机（宣纸线装，一函三册）	298.00	影印版
奇门心法秘纂（宣纸线装，一函三册）	298.00	影印版
阳宅三要（宣纸线装，一函三册）	298.00	影印版
六壬神课金口诀（宣纸线装，一函三册）	298.00	影印版
改良三命通会（宣纸线装，二函六册）	980.00	影印版
大六壬寻源编（全三册）	180.00	肖岱宗、应海春点校
奇门探索录	38.00	郑同编订
奇门庐中阐秘·四季开门：奇门秘占合编	68.00	刘金亮、王力军点校
白话梅花易数	30.00	郑同编著
地理点穴撼龙经	32.00	郑同点校
绘图全本玉匣记	32.00	许真君
奇门法窍	48.00	郑同点校
风水罗盘全解——三元三合罗盘实用指南	58.00	傅洪光著
御定子平	48.00	郑同点校
绘图入地眼全书	28.00	郑同点校
地理五诀	48.00	郑同点校
大六壬通解（全三册）	168.00	叶飘然著
堪輿精论	29.80	胡一鸣著
增补星平会海全书	68.00	郑同点校
周易象数学（精装）	98.00	冯昭仁著

书 名	定价	作者
中国风水学初探	58.00	曾涌哲
五行精纪一命理通考五行渊微	38.00	郑同点校
京氏易精粹 1:《京氏易传》·《火珠林》·《黄金策》	98.00	郑同点校
京氏易精粹 2:《易林补遗》、《增注神应百章海底眼》	98.00	郑同点校
京氏易精粹 3:《校正增删卜易》、《周易尚占》	98.00	郑同点校
京氏易精粹 4:《野鹤老人占卜全书》	98.00	郑同点校
京氏易精粹 5:《易隐》、《易冒》	98.00	郑同点校
子平精粹 1:《五行大义》、《官板音义详注渊海子平》	98.00	郑同点校
子平精粹 2:《秘授滴天髓阐微》	98.00	郑同点校
子平精粹 3:《命理秘本穷通宝鉴》	98.00	郑同点校
子平精粹 4:《神峰通考命理正宗》	98.00	郑同点校
子平精粹 5:《子平真詮》、《命理约言》	98.00	郑同点校
一本书读懂易经	38.00	郑同著
一本书弄懂风水	48.00	郑同著
知易术数学——开启术数之门（修订版）	48.00	赵知易著
御定奇门宝鉴——奇门遁甲皇家秘典	58.00	郑同点校
御定奇门阳遁九局	78.00	郑同点校
御定奇门阳遁九局	78.00	郑同点校
周易正解——小成图预测学讲义	58.00	霍斐然著
梅花易数讲义	58.00	郑同著
术数入门——奇门遁甲与京氏易学	48.00	王居恭著
奇门精粹——奇门遁甲典籍大全	68.00	郑同点校
增广沈氏玄空学	68.00	郑同点校
古今图书集成术数丛刊一卜筮（全二册）	80.00	郑同点校
古今图书集成术数丛刊一堪輿（全二册）	120.00	郑同点校
古今图书集成术数丛刊一相术（全一册）	60.00	郑同点校
古今图书集成术数丛刊一选择（全一册）	50.00	郑同点校

书 名	定价	作者
古今图书集成术数丛刊一星命（全三册）	180.00	郑同点校
古今图书集成术数丛刊一术数（全三册）	200.00	郑同点校
四库全书术数初集（全四册）	200.00	郑同点校
四库全书术数二集（全三册）	150.00	郑同点校
四库全书术数三集：钦定协纪辨方书（全二册）	98.00	郑同点校
二十一世纪易学家书系一周易初步	32.00	张绍金著
二十一世纪易学家书系一周易与中医养生	32.00	成铁智著

以上图书，全国各大新华书店有售。

如需邮购服务，请联系周易书斋（010）89360046 王老师。

欢迎您加入 QQ 群“周易书斋书友会” [140125362]，获得更多易学术数类图书出版资讯以及四千种易学术数类图书目录。



《奇门庐中阐秘》，又名《奇门秘受分类集占》，原书有“诸葛武侯注”字样。这部书的主要内容是分类占断，共分十八门，即十八个大类；大多数门下面又细分子类。每一类都讲如何取用神，如何判断。此书内容丰富、兼收并蓄而又自成体系，保存了许多珍贵奇门资料，有重要的研究价值。

《四季开门》未署撰人，但从书中内容判断，当成书于明代。此书从春季开始，以八门为中心，依次按开休生伤杜景死惊的顺序，各依五行在该季节中的旺衰，通过五行与宫中的九星、八神、奇仪、九宫发生联系，确定主客吉凶。在这里，奇门盘中任何一宫里的星、门、神、干、宫等各要素都按季节呈现旺衰，然后都一律通过五行性质互相联系。奇门遁甲只有在这里才成了一个思路清晰、体系完整、学理贯通的时空数理模型体系。此书堪称奇门史上一部奇书，有重要的文献价值。

ISBN 978-7-80178-934-1



9 787801 789341 >

定价：68.00元

